



# نہ ندیل و عرض المادۃ من موقع دل دروسي

[www.hldrwsy.com](http://www.hldrwsy.com)

موقع دل دروسي هو موقع تعليمي ي العمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح ال دروس والملخصات والتحاضير وتقديم المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وبسيط مجاناً بتصفح وعرض مباشر أو نلاين على موقع دل دروسي

قررت وزارة التعليم تدريس  
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها

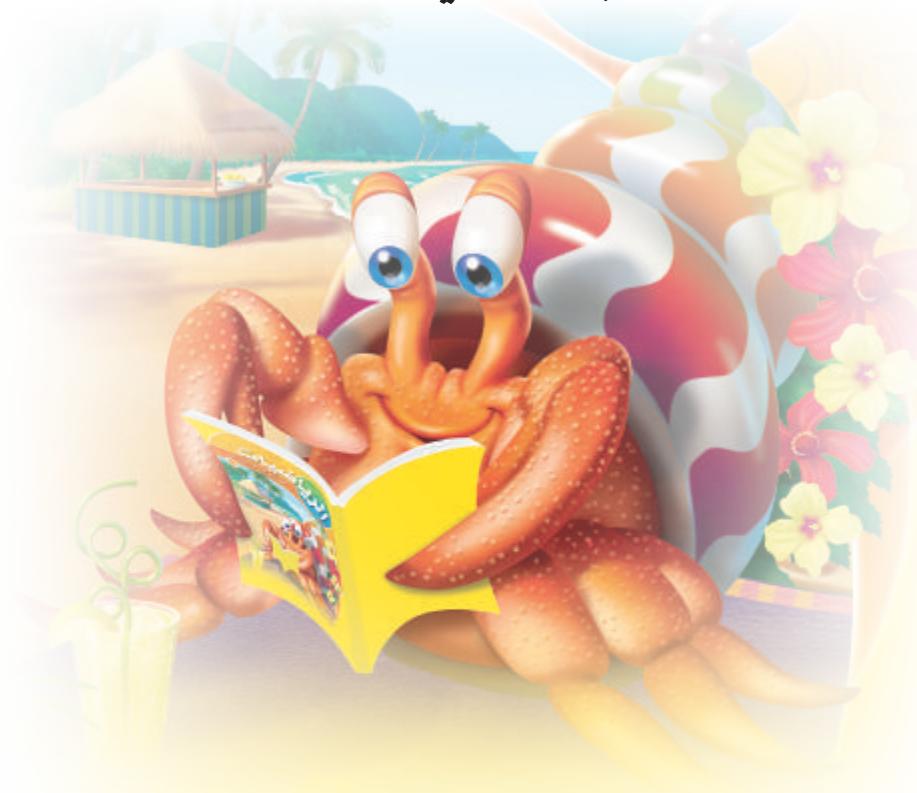


المملكة العربية السعودية

# الرياضيات

الصف الأول الابتدائي

الجزء الثاني من المقرر



قام بالتأليف والمراجعة  
فريق من المتخصصين

يُوزع مجاناً ولا يباع

وزارة التعليم  
Ministry of Education  
2025 - 1447

طبعة ١٤٤٧ - ٢٠٢٥

ح) المركز الوطني للمناهج ، ١٤٤٧ هـ

المركز الوطني للمناهج  
الرياضيات - الصف الأول الابتدائي - الجزء الثاني من المقرر / المركز الوطني  
للمناهج - الرياض ، ١٤٤٧ هـ  
١٥٥ ص : ٢١٧.٥ X ٢١ سـ

رقم الإيداع: ١١٢١ / ١٤٤٧  
ردمك: ٩٧٨ - ٦٠٣ - ٥١٤ - ١٤٣ - ٧

حول الغلاف

يدرس الطالب في هذا الصيف الأشكال الهندسية والأنماط.  
يحدد الطالب الأشكال الهندسية والأنماط التي يراها على الغلاف.



حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم

[www.moe.gov.sa](http://www.moe.gov.sa)

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



[ien.edu.sa](http://ien.edu.sa)

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بالتربيـة والـتـعـلـيم؛  
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترناتكم محل اهتمامـنـا.



[fb.ien.edu.sa](https://fb.ien.edu.sa)



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ





# المقدمة

الحمد لله والصلوة والسلام على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين، وبعد:

تعد مادة الرياضيات من المواد الدراسية الأساسية التي تهيئ للطالب فرص اكتساب مستويات علية من الكفايات التعليمية، مما يتيح له تنمية قدرته على التفكير وحل المشكلات، ويساعده على التعامل مع مواقف الحياة وتلبية متطلباتها.

ومن منطلق الاهتمام الذي توليه حكومة خادم الحرمين الشريفين بتنمية الموارد البشرية، وعيًا بأهمية دورها في تحقيق التنمية الشاملة، كان توجُّه وزارة التعليم نحو تطوير المناهج الدراسية وفي مقدمتها مناهج الرياضيات، بدءاً من المرحلة الابتدائية؛ سعياً للارتقاء بمحرّجات التعليم لدى الطلاب، والوصول بهم إلى مصاف أقرانهم في الدول المتقدمة.

وتتميز هذه الكتب بأنها تتناول المادة بأساليب حديثة، تتوافر فيها عناصر الجذب والتشويق، التي تجعل الطالب يقبل على تعلمها ويتفاعل معها، من خلال ما تقدمه من تدريبات وأنشطة متنوعة، كما تؤكد هذه الكتب على جوانب مهمة في تعليم الرياضيات وتعلمها، تتمثل فيما يأتي:

- الترابط الوثيق بين محتوى الرياضيات وبين المواقف والمشكلات الحياتية.
- تنوع طرائق عرض المحتوى بصورة جذابة مشوقة.
- إبراز دور المتعلم في عمليات التعليم والتعلم.
- الاهتمام بالمهارات الرياضية، والتي تعمل على ترابط المحتوى الرياضي وتجعل منه كلاً متكاملاً، ومن بينها: مهارات التواصل الرياضي، ومهارات الحس الرياضي، ومهارات جمع البيانات وتنظيمها وتفسيرها، ومهارات التفكير العليا.
- الاهتمام بتنفيذ خطوات أسلوب حل المشكلات، وتوظيف إستراتيجياته المختلفة في كيفية التفكير في المشكلات الرياضية والحياتية وحلها.
- الاهتمام بتوظيف التقنية في المواقف الرياضية المختلفة.
- الاهتمام بتوظيف أساليب متنوعة في تقويم الطلاب بما يتناسب مع الفروق الفردية بينهم.

هذه الكتب توفر للمعلم مجموعة متكاملة من المواد التعليمية المتنوعة التي تراعي الفروق الفردية بين الطلاب، بالإضافة إلى البرمجيات والموقع التعليمية، التي توفر للطالب فرصة توظيف التقنيات الحديثة والتواصل المبني على الممارسة، مما يؤكد دوره في عملية التعليم والتعلم.

ونحن إذ نقدم هذه الكتب لأعزائنا الطلاب، لتأمل أن تستحوذ على اهتمامهم، وتلبي متطلباتهم وتجعل تعلمهم لهذه المادة أكثر متعة وفائدة.

والله ولي التوفيق

# الفهرس

الفصل  
٧

## الطرح

التهيئة

١	قصص الطرح
٢	تمثيل الطرح
٣	جمل الطرح
٤	طرح الصفر والكل
	اختبار منتصف الفصل
	مراجعة تراكمية
٥	<b>أحل المسألة</b> أرسم صورة
٦	الطرح من الأعداد: ٤ ، ٥ ، ٦
٧	الطرح من الأعداد: ٧ ، ٨ ، ٩
٨	الطرح من الأعداد: ١٠ ، ١١ ، ١٢
	<b>هيا بنا نلعب</b>
	الطرح الرأسي
	اختبار الفصل
	الاختبار التراكمي

الفصل  
٨

## طائق الجمع والطرح

التهيئة

١	الجمع بالعد التصاعدي
٢	الجمع باستعمال خط الأعداد
٣	الطرح بالعد التنازلي
	اختبار منتصف الفصل
	مراجعة تراكمية
٤	<b>أحل المسألة</b> أكتب جملة عددية
٥	الطرح باستعمال خط الأعداد
	<b>هيا بنا نلعب</b>
	تدريبات إضافية
	اختبار الفصل
	الاختبار التراكمي

الفصل  
٩

## القيمة المنزلية

٥٧	التهيئة
٥٨	١ الآحاد والعشرات
٦٠	<b>أحل المسألة</b> أخمن ثم أتحقق
٦٢	٣ الأعداد حتى ٥٠
٦٤	٤ الأعداد حتى ١٠٠
٦٦	اختبار منتصف الفصل
٦٧	مراجعة تراكمية
٦٨	٥ التقدير
٧٠	٦ مقارنة الأعداد حتى ١٠٠
٧٢	٧ ترتيب الأعداد حتى ١٠٠
٧٤	<b>هيا بنا نلعب</b>
٧٥	اختبار الفصل
٧٦	الاختبار التراكمي

الفصل  
١٠

## القياس

٧٩	التهيئة
٨٠	١ مقارنة الأطوال وترتيبها
٨٢	٢ وحدات الطول غير القياسية
٨٤	<b>أحل المسألة</b> أخمن ثم أتحقق
٨٦	اختبار منتصف الفصل
٨٧	مراجعة تراكمية
٨٨	٤ مقارنة الكتل وترتيبها
٩٠	٥ مقارنة الساعات وترتيبها
٩٢	اختبار الفصل
٩٤	الاختبار التراكمي

## النقود

١٣

١٣٩	التهيئة
	١ النقود: (ريال واحد، ريالان، ٥ ريالات، ١٠ ريالات)
١٤٠	٢ عد النقود
١٤٢	<b>٣ أحل المسألة</b> أمثلها
١٤٤	اختبار منتصف الفصل
١٤٦	مراجعة تراكمية
١٤٧	٤ المبالغ المتساوية
١٤٨	٥ استعمال النقود
١٥٠	اختبار الفصل
١٥٢	الاختبار التراكمي
١٥٤	

## أنماط الأعداد

١١

٩٧	التهيئة
٩٨	١ العد بالعشرات
١٠٠	<b>٢ أحل المسألة</b> أبحث عن نمط
١٠٢	اختبار منتصف الفصل
١٠٣	مراجعة تراكمية
١٠٤	٣ لوحة المئة
١٠٦	٤ العد القفزي: اثنينات، خمسات، عشرات
١٠٨	تدريبات إضافية
١٠٩	<b>هيا بنا لعبا</b>
١١٠	اختبار الفصل
١١٢	الاختبار التراكمي

## الأشكال الهندسية والكسور

١٢

١١٥	التهيئة
١١٦	١ المجسمات
	٢ تصنيف المجسمات:
١١٨	يتدرج، يتراص، ينزلق
١٢٠	<b>٣ أحل المسألة</b> أبحث عن نمط
١٢٢	٤ الأشكال المستوية والمجسمات
١٢٤	اختبار منتصف الفصل
١٢٥	مراجعة تراكمية
١٢٦	٥ الأشكال المستوية
١٢٨	٦ الأجزاء المتطابقة
١٣٠	٧ النصف
١٣٢	٨ الثالث والربع
١٣٤	تدريبات إضافية
١٣٥	اختبار الفصل
١٣٦	الاختبار التراكمي

# الطَّرْحُ

**أَسْتَكْشِفُ**

هُنَاكَ ٥ طُيُورٍ عَلَى الْأَرْضِ.  
إِذَا طَارَ وَاحِدٌ مِّنْهَا، فَمَا عَدَدُ  
الْطُّيُورِ الْبَاقِيَةِ؟ .....

## المُفْرَدَاتُ

الْطَّرْحُ

نَاقِصٌ (-)

نَاتِجُ الْطَّرْحِ

جُمْلَةُ الْطَّرْحِ

### نشاط

أحضر ١٢ بطاقة صغيرة بيضاء اللون، لون أحد وجهيها باللون الأحمر، والوجه الآخر باللون الأخضر، واخلط هذه البطاقات بشكل جيد، ثم ألقها على الطاولة، ثم ارفع البطاقات التي وجهها الظاهر أحمر، واسأل طفلك: كم بطاقة بقيت؟ واطلب إليه أن يروي قصة الطرح.



أبدأ اليوم دراسة الفصل السابع، وأتعلم فيه كيف  
أعشّل جمل طرح وأكتبها، وهذا نشاط يمكن أن  
ننفذه معاً.

مع وافر الحبّ، ابنكم / ابنتكم

## التَّهْيَةُ



رابط الدرس الرقمي



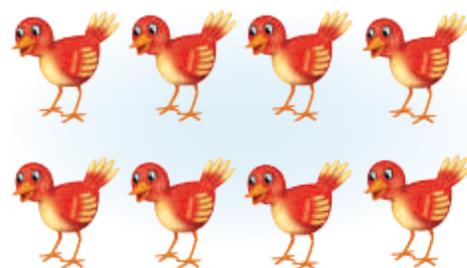
www.ien.edu.sa

أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ:

٢



١



أَرْسُمْ دَوَائِرَ تُمَثِّلُ الْأَعْدَادَ الْآتِيَّةَ:

٤

٥

٣

٤

٦

٣

أَضْعُ عَلَامَةً  $\times$  عَلَى صِفْدَعَيْنِ، ثُمَّ أَكْتُبْ عَدَدَ الضَّفَادِعِ الْمُتَبَقِّيَّةِ:



# قصص الطرح

١-٧

أشتعد

## فكرة الدرس

أستعمل قطع العد  
لتوضيح قصص  
الطرح.



كان في العش ٥ عصافير، طار منها عصفوران، فبقي ٣ عصافير.

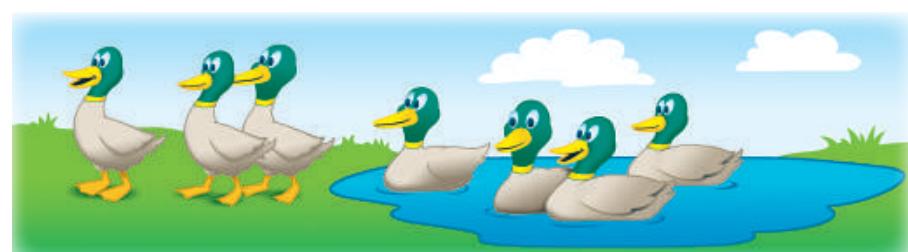
تأكد ✓

أستعمل قطع العد لتمثيل قصة الطرح، وأكتب العدد المتبقي:



١

كان في الجحر ٦ أرانب، خرج منه أربب واحده. كم أرنبًا بقي؟ أرانب.



٢

كان في الماء ٧ بطاط، ذهب ٣ منها. كم بطة بقيت؟ بطاط.

ما الفرق بين قصبة الجمجم وقصبة الطرح؟

اتحدث

٣





● أَسْتَعْمِلُ قِطْعَةِ الْعَدٌ لِتَمْثِيلِ قِصَّةِ الْطَّرْحِ، وَأَكْتُبُ الْعَدَادَ الْمُتَبَقِّيَّ:

٤



كَانَ عَلَى الشَّجَرَةِ ١٠ تُفَاحَاتٍ، سَقَطَتْ اثْنَانِ مِنْهَا. كَمْ تُفَاحَةً بَقِيَتْ عَلَى الشَّجَرَةِ؟  
.....  
تُفَاحَاتٍ.

٥



كَانَ عَلَى الزَّهْرَةِ ٨ نَحْلَاتٍ، طَارَ ٣ مِنْهَا. كَمْ نَحْلَةً بَقِيَتْ؟  
.....  
نَحْلَاتٍ.

٦



وَقَفَ عَلَى الشُّجَيرَةِ ٤ فَرَاسَاتٍ، طَارَتْ وَاحِدَةٌ مِنْهَا. كَمْ فَرَاسَةً بَقِيَتْ؟  
.....  
فَرَاسَاتٍ.

## أَخْلُقُ الْمَسَأَةِ

● الْحِسْنُ الْعَدَدِيُّ: أَسْتَعْمِلُ قِطْعَةِ الْعَدٌ لِأَخْلُقُ الْمَسَأَةِ.

كَانَ عَلَى الغُصْنِ ٥ حَشَراتٍ، طَارَ ٤ مِنْهَا.

كَمْ حَشَرَةً بَقِيَتْ؟ ..... حَشَرَة.

نشاط منزلي



قصّ لطفلك قصصاً عن الطرح، ثم اطلب إليه

استعمال الأزرار أو قطع النقد المعدنية لتمثيل القصة.

# تمثيل الطرح

أَسْتَعِدُ

**فكرة الدّرس**

أَطْرَاحٌ مُسْتَعْمِلَةٌ قِطْعَةُ  
الْعَدُّ.

**المفردات**

**الطرح**

أَسْتَطِيعُ الْطَّرَحَ لِمَعْرِفَةِ الْجُزْءِ الْمُتَبَقِّيِّ، إِذَا كَانَ مَعْلُومًا لَدَيْ الْكُلُّ وَالْجُزْءُ.

جزءٌ	جزءٌ
● ●	● ● ● ●
الكل	
● ● ● ● ● ● ● ●	

جزءٌ	جزءٌ
● ●	.....
الكل	
● ● ● ● ● ● ● ●	

جزءٌ ●	جزءٌ ●
٢	٧
الكل	
٩	

جزءٌ ●	جزءٌ ●
٢	.....
الكل	
٩	



أَسْتَعْمِلُ الجَدْوَلَ التَّالِيِّ وَقِطْعَةَ العَدِّ لِأَجْدَ الْجُزْءَ الْمُتَبَقِّيِّ:

جزءٌ ●	جزءٌ ●
.....	٦
الكل	
٩	

٣

جزءٌ ●	جزءٌ ●
٢	.....
الكل	
١٠	

٢

جزءٌ ●	جزءٌ ●
.....	٤
الكل	
٥	

١

مع أَحْمَدَ ١٠ قِطْعَةَ عَدٍّ، ٣ٌ مِنْهَا صَفْرَاءُ وَالبَاقِي حَمْرَاءُ. هَلْ مَعَ أَحْمَدَ ٧٠ قِطْعَةَ عَدٍّ حَمْرَاءً؟ أُفْسِرُ إِجَابَتِي.

أَتَحَدَثُ

٤





بِدَوِيَّات

أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ الجَدْوَلَ التَّالِي وَقِطَعَ الْعَدٌ لِأَجْدَ الْجُزْءَ الْمُتَبَقِّيٍّ :

جزءٌ	جزءٌ
٣	.....
الْكُلُّ	
٧	

٦

جزءٌ	جزءٌ
.....	٣
الْكُلُّ	
٨	

٥

جزءٌ	جزءٌ
١	.....
الْكُلُّ	
٤	

٨

جزءٌ	جزءٌ
.....	٤
الْكُلُّ	
٩	

٧

جزءٌ	جزءٌ
٣	.....
الْكُلُّ	
٥	

١٠

جزءٌ	جزءٌ
.....	٤
الْكُلُّ	
٦	

٩

جزءٌ	جزءٌ
٥	.....
الْكُلُّ	
٧	

١٢

جزءٌ	جزءٌ
.....	٦
الْكُلُّ	
٧	

١١

كَمْ يَبْقَى إِذَا أَخْذَتُ ١٠ كُرَاطٍ مِنْ ١٠ كُرَاطٍ؟ أَفْسِرْ إِجَابَتِي.



١٢

نَشَاطٌ مُنْزَلِيٌّ



اطلب إلى طفلك استعمال أشياء صغيرة؛ كالقطع النقدية، والأزرار؛ لتمثيل مسائل في الطرح.

# جملة الطرح

٣-٧

أشتعد

رابط المدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

$3 - 5 = 2$  تسمى جملة الطرح، والعدد ٣ ناتج الطرح.



أمثلة:

$$3 \text{ يساوي } 2 \text{ ناقص } 5 \quad \text{أقرأ:} \\ 3 = 2 - 5 \quad \text{أكتب:}$$

فكرة الدروس

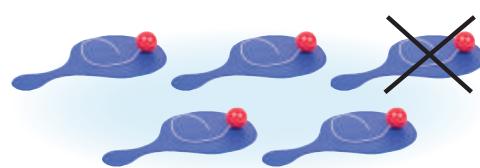
أكتب جملة الطرح  
باستعمال - ، =

المفردات

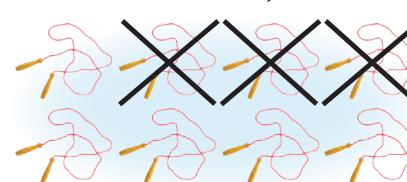
- ناقص (-)
- ناتج الطرح
- جملة الطرح

تأكد ✓

أكتب جملة الطرح:

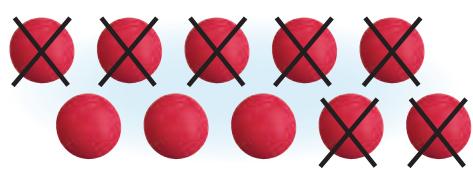


٦

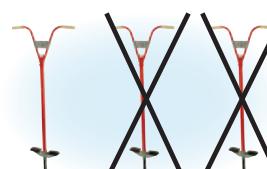


٥

٨ ناقص ٣ يساوي



٤



٣

ماذا تعني إشارة (-)؟

أتعذر

٥

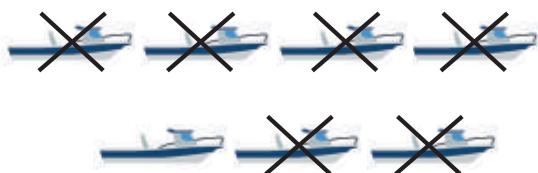


## اتدرب

أكتب جملة الطرح:



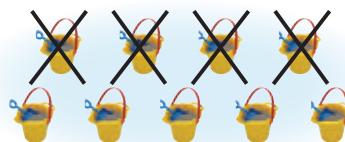
٦



٧



٩



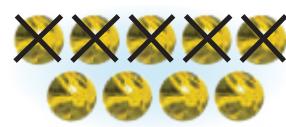
٨



١١



١٠



١٢



١٣



## مَسَائِلُ مهارات التفكير العليا

**١٤ التفكير الرياضي:** كان في الحافلة ١٠ طلاب، غادر ٦ منهم.

كم طالباً بقي في الحافلة؟ طلاب.

طلاب.



أكتب جملة الطرح

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك كتابة جمل طرح تمثل قصصاً بسيطة، مستعملاً الأزرار، أو قطع النقد المعدنية.



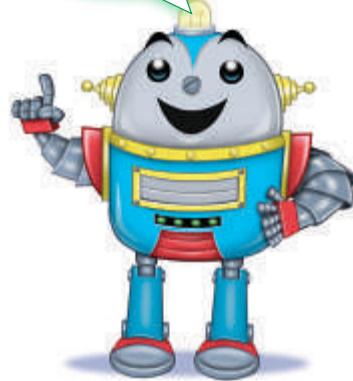
# طَرْحُ الصِّفْرِ وَالكُلُّ

٤-٧

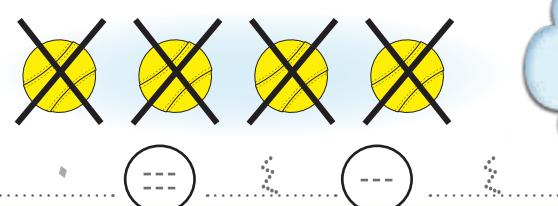
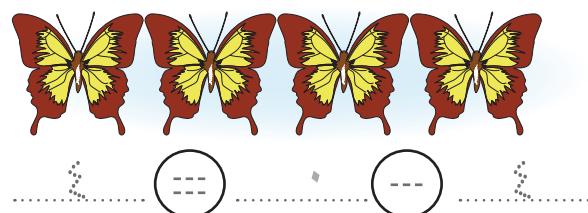
أَسْتَوْدُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ الصِّفْرَ أَوِ الْكُلَّ.



عِنْدَمَا أَطْرَحُ صِفْرًا  
يَبْقَى العَدْدُ نَفْسُهُ.



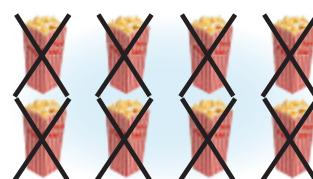
عِنْدَمَا أَطْرَحُ  
الْكُلَّ يَبْقَى صِفْرٌ.

أَتَأْكُذُ

أَكْتُبُ جُمْلَةً الطَّرْحِ:



٢



١



٤



٣



٥



## أَتَدْرِّبُ

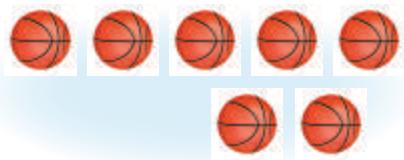
أَكْتُبْ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:



٧



٦



٩



٨



أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ العَدَ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

$$\dots = 4 - 4 \quad 12$$

$$\dots = 9 - 9 \quad 11$$

$$\dots = 0 - 1 \quad 10$$

$$\dots = 0 - 2 \quad 15$$

$$\dots = 6 - 6 \quad 14$$

$$\dots = 0 - 3 \quad 13$$

## أَخْلُ الْمَسَالَة

**١٦ الحِسْنُ العَدِيُّ:** أَكْتُبْ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ.

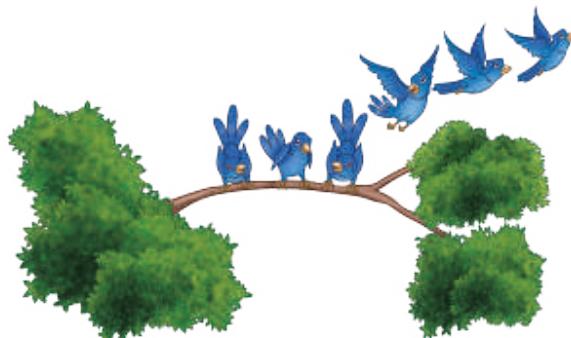
كَانَ فِي غُرْفَةِ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ ٩ طُلَّابٍ، غَادَرُوا جَمِيعُهُمْ إِلَى الْمَلَعِبِ. كَمْ بَقَيَ فِي الغُرْفَةِ؟



نشاطٌ منزليٌ



أعْطِ طَفْلَكَ ثَلَاثَةَ أَشْيَا (أَزْرَارًا أو قِطْعَ نَقْوِ مَعْدَنِيَّةٍ)، واطْلُبْ إِلَيْهِ أَنْ يَسْتَعْمِلَ تَلَقَ الأَشْيَا؛ لَكِي يَجِدْ نَاتِجَ طَرْحٍ  $3 - 3$  و  $0 - 0$ .



..... عصافير.

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ العَدِ لِتَمْثِيلِ قِصَّةِ  
الْطَّرْحِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُتَبَقِّيِّ.

١

كَانَ عَلَى الْغُصْنِ ٦ عَصَافِيرَ، طَارَ ٣ مِنْهَا.  
كَمْ عَصْفُورًا بَقَى عَلَى الْغُصْنِ؟

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ:

جزءٌ	جزءٌ
٤	.....
الكل	
٧	

٣

جزءٌ	جزءٌ
.....	٧
الكل	
٨	

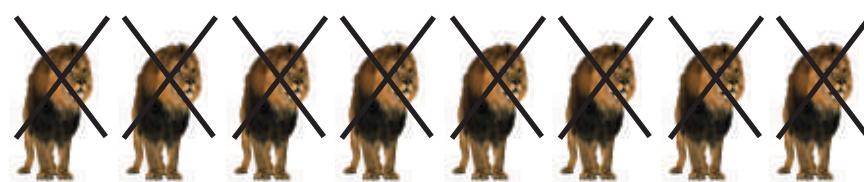
٢

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:

٤



.....



٥

.....



٦

.....





## مراجعة تراكمية الفصل ٧

أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء
٤	.....
الكل	
٤	

٢

جزء	جزء
.....	٥
الكل	
١٠	

١

أكتب جملة الطرح:

٣



٤



٥



كان في الحديقة ٧ أطفال يلعبون. رجع ٣ منهم إلى منازلهم.

٦

أطفال.....

كم طفلاً بقي في الحديقة؟



**أَحْلُ الْمَسَالَةَ****أَرْسِمْ صُورَةً**

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa



مَعَ سَعْدٍ ٥ وَرَقَاتٍ لَا صِقَةٍ، أَعْطَى  
صَدِيقَهُ أَنْسًا ٣ مِنْهَا.  
كَمْ وَرَقَةً لَا صِقَةً بَقِيَتْ مَعَ سَعْدٍ؟

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَرْسِمْ صُورَةً؛  
لِأَحْلُ الْمَسَالَةَ.

**أَفْقَمُ**

ما الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسَالَةِ؟ أَحْوَطُهُ.  
ما مُعْطَيَاتُ الْمَسَالَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.

**أَخْطُطُ**

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَالَةَ؟ أَرْسِمْ صُورَةً.

**أَحْلُ**

أَرْسِمْ صُورَةً.

**أَتَحَقَّقُ**

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



أَذْكُرْ  
أَفْهَمْ  
أَخْطُطْ  
أَخْلُ  
أَتَعْقِفْ

## أَحَاوِل

أَرْسُمْ صُورَةً لِأَحْلَّ الْمَسْأَلَةَ:

١

لَدَى يُوسُفَ ٦ حَبَّاتٍ مِنَ الْكَرْزِ، أَكَلَ ٣ مِنْهَا.

كَمْ حَبَّةً بَقِيَتْ؟



كَرَزَاتٍ.

٢

لَدَى نَاصِرٍ ٧ جَزَرَاتٍ، أَعْطَى صَدِيقَهُ بَعْضًا مِنْهَا، فَبِقِيَ مَعَهُ ٣ جَزَرَاتٍ. كَمْ جَزَرَةً أَعْطَى صَدِيقَهُ؟



جَزَرَاتٍ.

## أَتَدَرَّبُ

أَرْسُمْ صُورَةً لِأَحْلَّ الْمَسْأَلَةَ:

٣

فِي الطَّبَقِ ٧ تُفَاحَاتٍ، أَكَلَ مُحَمَّدٌ وَاحِدَةً مِنْهَا.

كَمْ تُفَاحَةً بَقِيَتْ؟



تُفَاحَاتٍ.

٤

فِي الصُّنْدُوقِ ٦ بُرْتُقالَاتٍ، أَكَلَ حَمَدُ

بُرْتُقالَتَيْنِ مِنْهَا. كَمْ بُرْتُقالَةً بَقِيَتْ؟



بُرْتُقالَاتٍ.



# الطَّرْحُ مِنَ الْأَعْدَادِ ٤ ، ٥ ، ٦

أشتَجِدُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ

٦ ، ٥ ، ٤

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحَ ١ مِنَ العَدَدِ ٤

$$3 = 1 - 4$$

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحَ ٢ مِنَ العَدَدِ ٤

$$2 = 2 - 4$$



أتَأَكِيدُ

أَبْدَأُ بِ ٤ ثُمَّ أَحْذِفُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكَعَّبَاتِ.  
أَضْعُ عَلَامَةً × عَلَى الْمُكَعَّبَاتِ الْمَحْذُوفَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ:

النَّاتِجُ	يُسَاوِي			نَاقِصٌ	
٣	=	١	-	٤	
.....	=	.....	-	٤	
.....	=	.....	-	٤	
.....	=	.....	-	٤	

١

٢

٣

٤

٥

مَاذَا يَعْنِي النَّاتِجُ فِي الطَّرْحِ؟

أَتَهَدُثُ





أَسْتَعْمِلُ ، لِأَطْرَحَ مِنْ ٦ وَمِنْ ٥ ، ثُمَّ أَجِدُ النَّاتِحَةَ وَأُكْمِلُ جُمَلَ الْطَّرِحِ :

أَطْرَحُ مِنْ ٦				
النَّاتِحَة	يُسَاوِي			نَاقِص
.....	=	.....	-	٦
.....	=	.....	-	٦
.....	=	.....	-	٦
.....	=	.....	-	٦

١٠      ١١      ١٢      ١٣

أَطْرَحُ مِنْ ٥				
النَّاتِحَة	يُسَاوِي			نَاقِص
.....	=	.....	-	٥
.....	=	.....	-	٥
.....	=	.....	-	٥
.....	=	.....	-	٥

٦      ٧      ٨      ٩

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَةَ العَدِ لِأَجِدَ نَاتِحَةَ الْطَّرِحِ :

$$\dots = ٦ - ٥ \quad ١٦$$

$$\dots = ٠ - ٦ \quad ١٩$$

$$\dots = ٠ - ٤ \quad ١٥$$

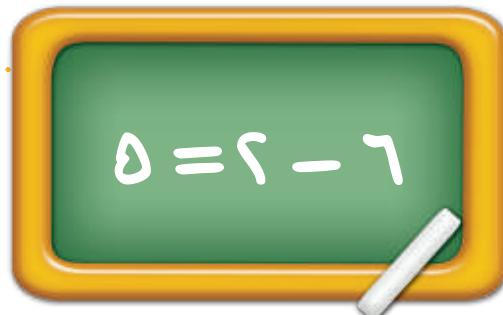
$$\dots = ٦ - ٤ \quad ١٨$$

$$\dots = ١ - ٦ \quad ١٤$$

$$\dots = ٥ - ٥ \quad ١٧$$

### مَسَائِلٌ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلَيَا

٢٠ **أَصْحِحُ الْخَطَاً:** كَتَبْتْ هِنْدُ جُمْلَةَ الْطَّرِحِ الْمُجَاوِرَةَ . فِيمَ أَخْطَأَتْ هِنْدُ؟ أَكْتُبُ الجُمْلَةَ الصَّحِيحةَ.



### نشاطٌ منزليٌّ

أعْطِ طفلك سَهْةً أَشْياء، ثُمَّ اطلبْ إِلَيْهِ أَنْ يَطْرُحَ أَعْدَادًا مُخْتَلِفَةً مِنْ: ٤ ، ٥ ، ٦ ، ثُمَّ يَكْتُبْ نَاتِحَةَ الْطَّرِحِ .



٧-٧

أشتَجِدُ

### فكرة الدرس

أَطْرُحُ مِنَ الْأَعْدَادِ

٩،٨،٧

أَطْرُحُ ٣ مِنَ الْعَدَدِ

$$4 = 3 - 7$$

أَطْرُحُ ١ مِنَ الْعَدَدِ

$$6 = 1 - 7$$



أتَأَكِيدُ

أَبْدَأِ بِ ٧ □ ثُمَّ أَحْذِفُ مِنْهَا بَعْضَ الْمُكَعَّبَاتِ. أَجِدُ النَّاتِجَ، ثُمَّ أُكْمِلُ جُمَلَ الْأَطْرُحِ:

أَطْرُحُ مِنْ ٧				
النَّاتِجُ	يُسَاوِي	نَاقِصٌ	نَاقِصٌ	
٦	=	١	-	٧
.....	=	٢	-	٧
.....	=	٣	-	٧
.....	=	٤	-	٧
.....	=	٥	-	٧

كَيْفَ أَسْتَعْمِلُ □ لِتَمْثِيلِ الْأَطْرُوحِ؟

أتَقْدِثُ

٦





أَسْتَعْمِلُ ، لِأَطْرَحَ مِنْ ٩ وَمِنْ ٨ ، ثُمَّ أَجِدُ النَّاتِجَ وَأُكْمِلُ جُمَلَ الْطَّرِحِ :

أَطْرَحُ مِنْ ٩				
النَّاتِجُ	يُسَاوِي		نَاقِصٌ	
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩
.....	=	.....	-	٩

أَطْرَحُ مِنْ ٨				
النَّاتِجُ	يُسَاوِي		نَاقِصٌ	
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨
.....	=	.....	-	٨

أَسْتَعْمِلُ قِطْعَ العَدَ لِأَجِدَ نَاتِجَ الْطَّرِحِ :

$$\dots = 8 - 9 \quad ٢٣$$

$$\dots = 4 - 7 \quad ٢٤$$

$$\dots = 7 - 8 \quad ٢٥$$

$$\dots = 3 - 8 \quad ٢٦$$

$$\dots = 4 - 9 \quad ٢٧$$

$$\dots = 5 - 7 \quad ٢٨$$

### مَسَائِلٌ مَهَارَاتٍ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

**التَّبَرِيرُ الْمَنْطَقِيُّ :** لِمَاذَا يُسَمَّى النَّاتِجُ فِي الْطَّرِحِ فَرْقاً؟

#### نشاطٌ منزليٌّ

أعْطِ طفلك ٨ أشياء، واطْلُب إِلَيْهِ أَنْ يَطْرُحَ أَعْدَادًا مُخْتَلِفةً مِنْهَا، ثُمَّ يَذْكُر نَاتِجَ الْطَّرِحِ أَوْ فَرْقَ بَيْنَهُمَا.



## الطَّرْحُ مِنَ الْأَعْدَادِ ١٢، ١١، ١٠

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

هَذِهِ إِحْدَى حَقَائِقِ  
الطَّرْحِ مِنْ ١٠



أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ ١٢، ١١، ١٠



$$\Delta = 2 - 10 \\ \dots\dots$$



$$\square = 4 - 10 \\ \dots\dots$$



$$\vee = 4 - 11 \\ \dots\dots$$



هَاتَانِ حَقِيقَاتَانِ لِلطَّرْحِ مِنْ  
الْأَعْدَادِ ١١

$$\triangle = 9 - 11 \\ \dots\dots$$



$$\circ = 7 - 12 \\ \dots\dots$$



هَاتَانِ حَقِيقَاتَانِ لِلطَّرْحِ مِنْ  
الْأَعْدَادِ ١٢

$$\diamond = 3 - 12 \\ \dots\dots$$



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَطْرَحُ مِنَ الْأَعْدَادِ

١٢، ١١، ١٠

١٢، ١١، ١٠



يدويات



أَسْتَعْمِلُ لِأُمِّلَ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:

$$8 = 4 - 12 \quad 2$$

$$5 = 5 - 10 \quad 1$$

أَطْرَحُ وَأَكْتُبُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:



أَطْرَحُ:

$$\dots = 6 - 11 \quad 8 \quad \dots = 9 - 12 \quad 7 \quad \dots = 9 - 10 \quad 6$$

ما ناتج الطرح عندما تطرح الصفر من الأعداد؟ ١٢، ١١، ١٠



٩



## أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لِأُمَّثِلُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:

$$9 = 1 - 10 \quad 12$$

$$4 = 7 - 11 \quad 11$$

$$6 = 6 - 12 \quad 10$$

أَطْرُحُ وَأَكْتُبُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ:



١٣



١٤



أَطْرُحُ:

$$\dots = 3 - 10 \quad 17$$

$$\dots = 5 - 11 \quad 16$$

$$\dots = 4 - 6 \quad 15$$



### مِلْفُ الْبَيَانَاتِ

فِي حَدِيقَةِ الْحَيَوانَاتِ أَفْيَالُ وَأُسُودُ وَزَرَافَاتُ وَحَيَوانَاتُ أُخْرَى.  
أَكْتُبُ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ الَّتِي تُمَثِّلُ الصُّورَةَ.



١٨



### نَشَاطٌ مُنْزَلِيٌّ



أعْطِ طفلك ١٢ قلمًا، ثُمَّ اطلبُ إِلَيْهِ استعمالهَا فِي تمثيلِ الْطَّرْحِ

Ministry of Education  
2025 - 1447

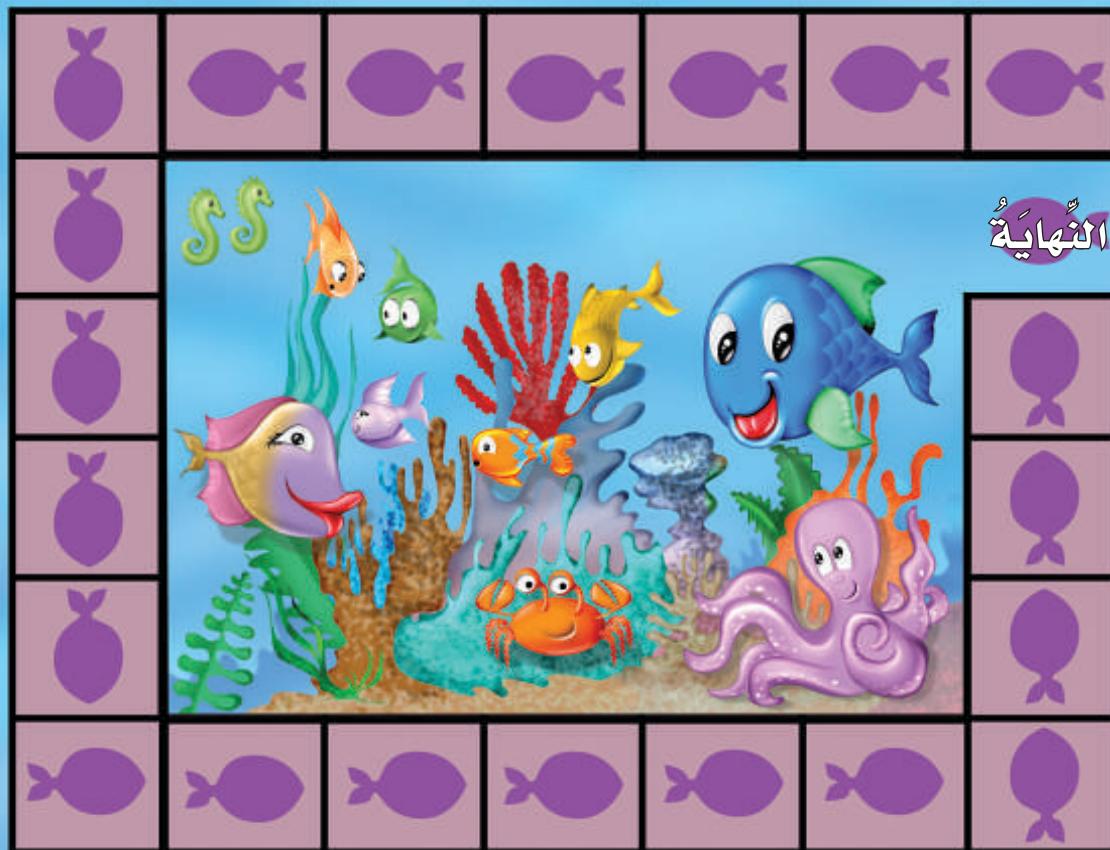
من الأعداد ١٠ ، ١١ ، ١٢ .



## الْعَبُ وَأَطْرَاحُ

الطَّرْحُ

الْبِدَائِيَّةُ



للمعلم:

اذكر قواعد اللعبة للطلاب، واطلب إليهم أن ينفّذوا ما يأتي:

العب مع زميلك، وتبادل الأدوار معه.

يلقي أحد اللاعبين .

يطرح اللاعب العدد الظاهر على من العدد الظاهر على مستعملاً .

يحرك اللاعب بحسب ناتج الطرح.

اللاعب الذي يصل إلى النهاية أولاً يكون فائزاً.

### مَوَادُ الْلُّعْبَةِ



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٠ إِلَى ٥)



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٥ إِلَى ١٠)





# الطَّرْحُ الرَّأْسِيُّ

٩-٧

أَسْتَعْدُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْتُبْ جُمْلَةَ الطَّرْحِ  
أُفْقِيًّا وَرَأْسِيًّا.

أَسْتَطِيعُ أَنْ أَطْرَحْ أُفْقِيًّا وَرَأْسِيًّا



$$\begin{array}{r} 7 \\ - 3 \\ \hline 4 \end{array}$$

$$4 = 3 - 7$$

**أَتَأَكِّدُ**

أَضْعُ عَلَامَةً × عَلَى النَّقَاطِ المَطْرُوحةِ لِأَجْدَدَ نَاتِحَ الطَّرْحِ رَأْسِيًّا وَأُفْقِيًّا:

$$\begin{array}{r} 6 \\ - 1 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\dots = 1 - 6$$

١

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 3 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$$

$$\dots = 3 - 9$$

٢

كَيْفَ يُشَبِّهُ الطَّرْحُ الرَّأْسِيُّ الطَّرْحَ الْأُفْقِيَّ؟

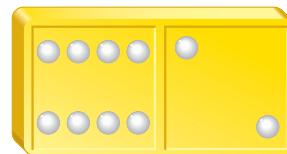
أَتَحَدُثُ

٣



أَضْعُ عَلَامَةً × عَلَى النِّقَاطِ الْمَطْرُوحَةِ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ رَأْسِيًّا وَأَفْقِيًّا:

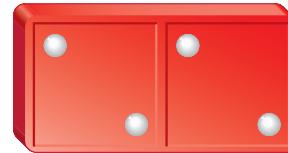
$$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$



٤

$$\dots = 2 - 10$$

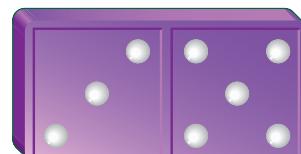
$$\begin{array}{r} 4 \\ - 2 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$



٥

$$\dots = 2 - 4$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 5 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$



٦

$$\dots = 5 - 8$$

## أَخْلُ الْمَسَالَة

**التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** أَرْسِمْ صُورَةً لِأَحْلَلِ الْمَسَالَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ جُمْلَةَ الْطَّرْحِ.  
يُوجَدُ ١٠ بُرْتُقَالَاتٍ فِي السَّلَةِ، أَكَلَ آنَسٌ ٣ مِنْهَا. كَمْ بَقَيَ فِي السَّلَةِ؟



نشاط منزلي



استعمل ١٢ شيئاً: كالأزرار، أو قطع النقود المعدنية، أو غيرهما، ومثل مسألة طرح بوضع بعض هذه الأشياء جانباً، ثم اطلب إلى طفلك كتابة جملة الطرح الصحيحة (أفقياً ورأسيًا).



أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ:

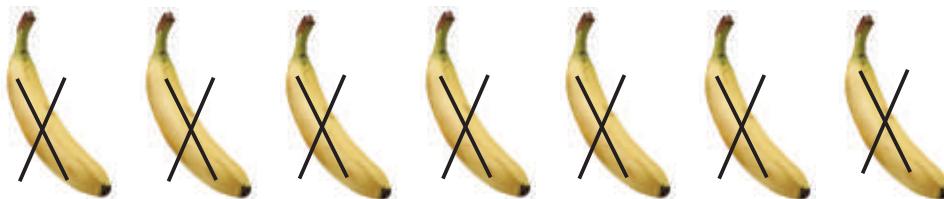
جُزْءٌ	جُزْءٌ
.....	٢
الْكُلُّ	
٨	

٢

جُزْءٌ	جُزْءٌ
٥	.....
الْكُلُّ	
٦	

١

أَكْتُبُ جُمْلَةَ الطَّرْحِ:



٣

..... ○ ..... ○ .....



٤

..... ○ ..... ○ .....

أَطْرَاحُ:

$$\dots = 1 - 4 \quad ٧$$

$$\dots = 1 - 5 \quad ٦$$

$$\dots = 1 - 8 \quad ٥$$

$$\dots = 3 - 11 \quad ١٠$$

$$\dots = 6 - 10 \quad ٩$$

$$\dots = 3 - 7 \quad ٨$$

$$\dots = 12 - 12 \quad ١٣$$

$$\dots = 6 - 9 \quad ١٢$$

$$\dots = 6 - 6 \quad ١١$$



أَطْرُحُ:

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 4 \\ \hline \end{array} \quad 16$$

$$\begin{array}{r} 3 \\ - 1 \\ \hline \end{array} \quad 15$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad 14$$

أَكْتُبْ جُملَةَ الْطَّرْحِ:



١٧



١٨



## أَخْلُ الْمَسَالَة

١٩ لَدَى بَلَالٍ ٣ تُفَاحَاتٍ، أَعْطَى صَدِيقَهُ تُفَاحَةً وَاحِدَةً. كَمْ تُفَاحَةً بَقِيَتْ مَعَهُ؟

تُفَاحَةً.

١٩

٢٠ فِي الْحَظِيرَةِ ٧ خِرَافٍ، خَرَجَ ٣ مِنْهَا. كَمْ خَرُوفًا بَقَيَ؟

خِرَافٍ.

٢٠





### أختار الإجابة الصحيحة:

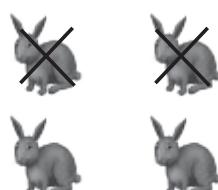


٤

$$\square = 4 - 6$$

١٠      ٦      ٤      ٢  
○      ○      ○      ○

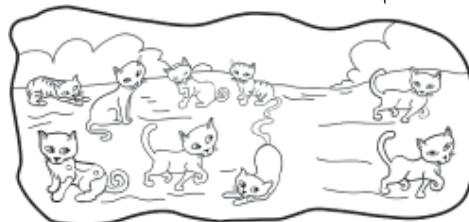
في المزرعة ٤ أرانب، ركض ٣ منها إلى الحظيرة. كم أرنبًا بقي؟



$$= 2 - 4$$

٤      ٣      ٢      ١  
○      ○      ○      ○

خرجت ٩ قطط ليلعب في الشمس. إذا عادت منها قطتان، فكم قطة بقيت؟



١١      ٧      ٦      ٤  
○      ○      ○      ○

مع سامي ٨ أقلام، أعطى صديقه ٣ منها. كم قلماً بقي مع سامي؟



$$= 3 - 8$$

٦      ٥      ٤      ٣  
○      ○      ○      ○

يوجد ٦ ضفادع على شاطئ البحيرة، قفز ٣ منها داخل البحيرة. كم ضفدعًا بقي على الشاطئ؟



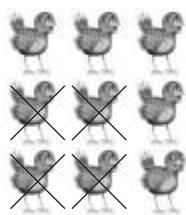
$$= 3 - 6$$

٩      ٤      ٣      ٢  
○      ○      ○      ○

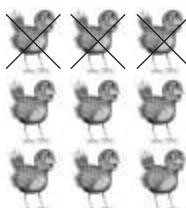
$$\square = 4 - 4$$

٣      ٢      ١      ٠  
○      ○      ○      ○

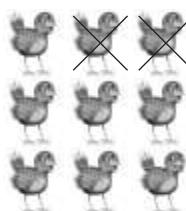
ما الصورة التي تمثل الجملة  
العديدة:  $9 - 3 = ?$



٩



○



○

١٠  
تقف ٦ طيور على غصن شجرة.  
طارت كلها عن الغصن. كم طائراً  
بقي على الشجرة؟  
طائراً.

١١  
في الحافلة ١٠ أشخاص نزل منهم ٤.  
كم شخصاً بقي في الحافلة؟  
أشخاص.

٧  
في سلة كبيرة ١٢ تفاحة. وضعت  
مها ٤ منها في سلة صغيرة.  
ما عدد التفاح المتبقى في السلة  
الكبيرة؟



$$8 = 4 - 12 \quad 4 = 12 - 16$$

○

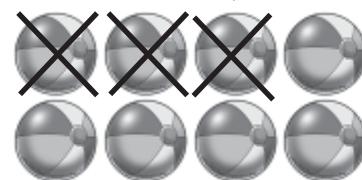
○

$$16 = 4 + 12 \quad 12 = 4 + 8$$

○

○

٨  
الجملة التي تمثل الشكل هي:



$$5 = 3 - 8$$

○

$$2 = 6 - 8$$

○

$$8 = 4 + 4$$

○

$$8 = 6 + 2$$

○

# طَرَائِقُ الْجَمْعِ وَالْطْرِحِ

## أَسْتَكْشِفُ

في الحَوْضِ ١٢ سَمَكًاً، إِذَا قَفَزَتْ وَاحِدَةٌ إِلَى الْحَوْضِ الْآخَرِ، فَكَمْ سَمَكًاً بَقِيَتْ؟ ..... سَمَكًاً.

## المُفْرَدَاتُ

**الْعَدُ التَّصَاعُدِيُّ**

**الْعَدُ التَّنَازُلِيُّ**

### نشاط

اكتب الأرقام من ١ إلى ١٢ على بطاقات صغيرة. ثم أclipها مع الاحتياط بالبطاقة رقم ١٢. اختر بطاقةً واكتشفها، ثم ابحث مع طفلك بالشّابّ عن البطاقة التي فيها الرقم الذي إذا أضفته إلى البطاقة الأولى يكون الناتج ١٢. اطلب إليه أن يكتب جملة الطرح التي تمثل ذلك.



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثامن، وأتعلم فيه طرائق مختلفة لجمع الأعداد وطرحها، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحبّ، ابنكم / ابنتكم

## الْتَّهْيِئَةُ



أَحْوَطُ إِشَارَةَ الصَّحِيحَةَ:

٣ إِشَارَةُ الْمُسَاوَاءِ:

$$= - +$$

٤ إِشَارَةُ الْتَّرْكِ:

$$= - +$$

٥ إِشَارَةُ الْجَمْعِ:

$$= - +$$

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَخُ:

٦

$$\begin{array}{r} 4 \\ 1 \\ \hline + \end{array}$$

٧

$$\begin{array}{r} 6 \\ 0 \\ \hline - \end{array}$$

٨

$$\begin{array}{r} 4 \\ 0 \\ \hline + \end{array}$$

٩

$$\begin{array}{r} 5 \\ 4 \\ \hline - \end{array}$$

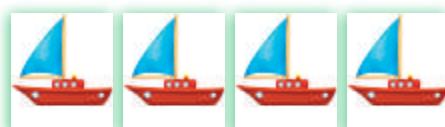
١٠

$$\begin{array}{r} 6 \\ 3 \\ \hline + \end{array}$$

١١

$$\begin{array}{r} 9 \\ 4 \\ \hline - \end{array}$$

١٢ أَكْتُبْ جُمْلَةَ الْجَمْعِ الَّتِي تُمَثِّلُ الصُّورَةَ:



..... ○ ..... ○ .....

١٣ أَضَعْ عَلَامَةً ✕ عَلَى ٤ جَزَرَاتٍ ، ثُمَّ أَكْتُبْ جُمْلَةَ الْتَّرْكِ:



..... ○ ..... ○ .....



# الجَمْعُ بِالْعَدِ التَّصَاعُدِيٍّ

١-٨

أَسْتَعْدُ

أَبْدُأُ بِالْعَدِ، ثُمَّ أَعْدُ  
تَصَاعُدِيًّا مَرَّةً تِيْنَ  
لِأَجْدَ نَاتِحَ:  $٦ + ٦$



أَجْمَعُ بِطَرِيقَةِ الْعَدِ التَّصَاعُدِيٍّ.

فِي الصُّنْدوقِ ٦ مُكَعَّبَاتٍ، أُضِيفَ إِلَيْهَا مُكَعَّبَيْنِ.



$$\text{_____} = ٦ + ٦$$

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

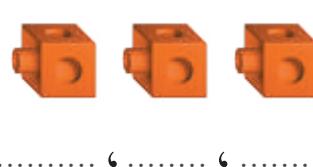
أَجْدُ نَاتِحَ الجَمْعِ بِالْعَدِ التَّصَاعُدِيٍّ.

## المُفَرَّدَاتُ

الْعَدُ التَّصَاعُدِيٌّ

**أَتَأَكِّذُ**

أَسْتَعْمِلُ ، وَأَبْدُأُ بِالْعَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعْدُ تَصَاعُدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِحَ الجَمْعِ:

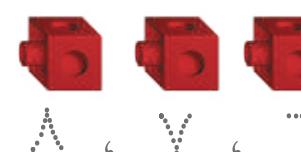


..... ، ..... ، .....



$$\text{.....} = ٨ + ٣$$

٣



..... ، ..... ، .....

$$\text{.....} = ٣ + ٥$$

١



..... ، .....



$$\text{.....} = ٢ + ٧$$

٤



..... ، ..... ، .....

$$\text{.....} = ٦ + ٣$$

٣

لِمَاذَا أَبْدُأُ بِالْعَدِ الْأَكْبَرِ عِنْدَمَا أَجْمَعُ بِطَرِيقَةِ الْعَدِ التَّصَاعُدِيٍّ؟

**أَتَحَدَثُ**

٥





أَسْتَعْمِلُ ، وَأَبْدَا بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ ، ثُمَّ أَعْدُ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ :

$\dots = 8 + 1$	<b>٨</b>	$\dots = 8 + 4$	<b>٧</b>	$\dots = 2 + 9$	<b>٦</b>
$\dots = 7 + 1$	<b>١١</b>	$\dots = 1 + 9$	<b>١٠</b>	$\dots = 3 + 2$	<b>٥</b>
$\begin{array}{r} 0 \\ 2 + \end{array}$	<b>١٤</b>	$\begin{array}{r} 1 \\ 4 + \end{array}$	<b>١٣</b>	$\begin{array}{r} 8 \\ 2 + \end{array}$	<b>١٢</b>
$\begin{array}{r} 4 \\ 3 + \end{array}$	<b>١٧</b>	$\begin{array}{r} 1 \\ 2 + \end{array}$	<b>١٦</b>	$\begin{array}{r} 3 \\ 9 + \end{array}$	<b>١٥</b>



**أَكْتُب** **١٨** أُوْضِّحُ كَيْفَ أَعْدُ

تَصَاعِدِيًّا؛ لِأَجِدَ نَاتِجَ  $7 + 3$  بِالْعَدَدِ التَّصَاعِدِيِّ.



## أَسْتَعِدُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَسْتَعِمُلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ

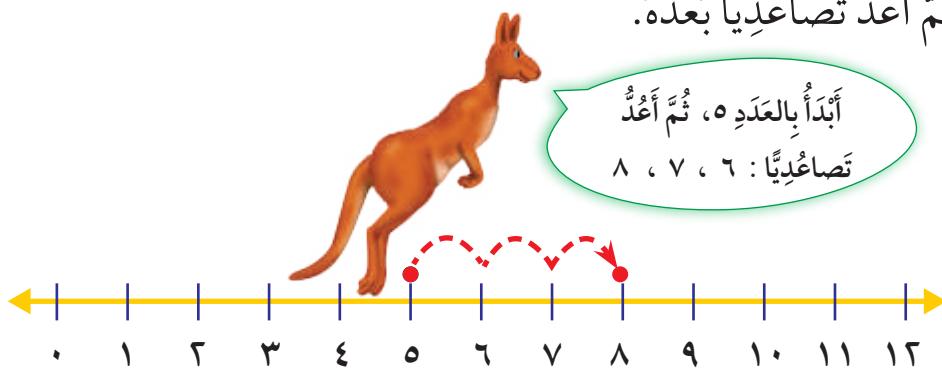
لِأَجِدَ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ.



## الْجَمْعُ بِاسْتِعْمَالِ خَطٍّ لِلأَعْدَادِ

أَسْتَعِمُلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ لِأَجْمَعَ، أَبْدَا بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ،  
ثُمَّ أَعْدُّ تَصَاعِدِيًّا بَعْدَهُ.

أَبْدَا بِالْعَدَدِ ٥، ثُمَّ أَعْدُّ  
تَصَاعِدِيًّا : ٦ ، ٧ ، ٨



$$\Delta = 3 + 5$$



أَسْتَعِمُلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ لِأَجِدَ نَاتِحَةَ الْجَمْعِ :



$$\dots = 2 + 8 \quad 2$$

$$\Delta = 6 + 2 \quad 1$$

$$\dots = 6 + 3 \quad 4$$

$$\dots = 1 + 4 \quad 3$$

$$\begin{array}{r} 1 \\ 9 + \\ \hline 8 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ 3 + \\ \hline 7 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ 1 + \\ \hline 6 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ 3 + \\ \hline 5 \end{array}$$

كيف أَسْتَعِمُلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ فِي عَمَلِيَّةِ الْجَمْعِ؟

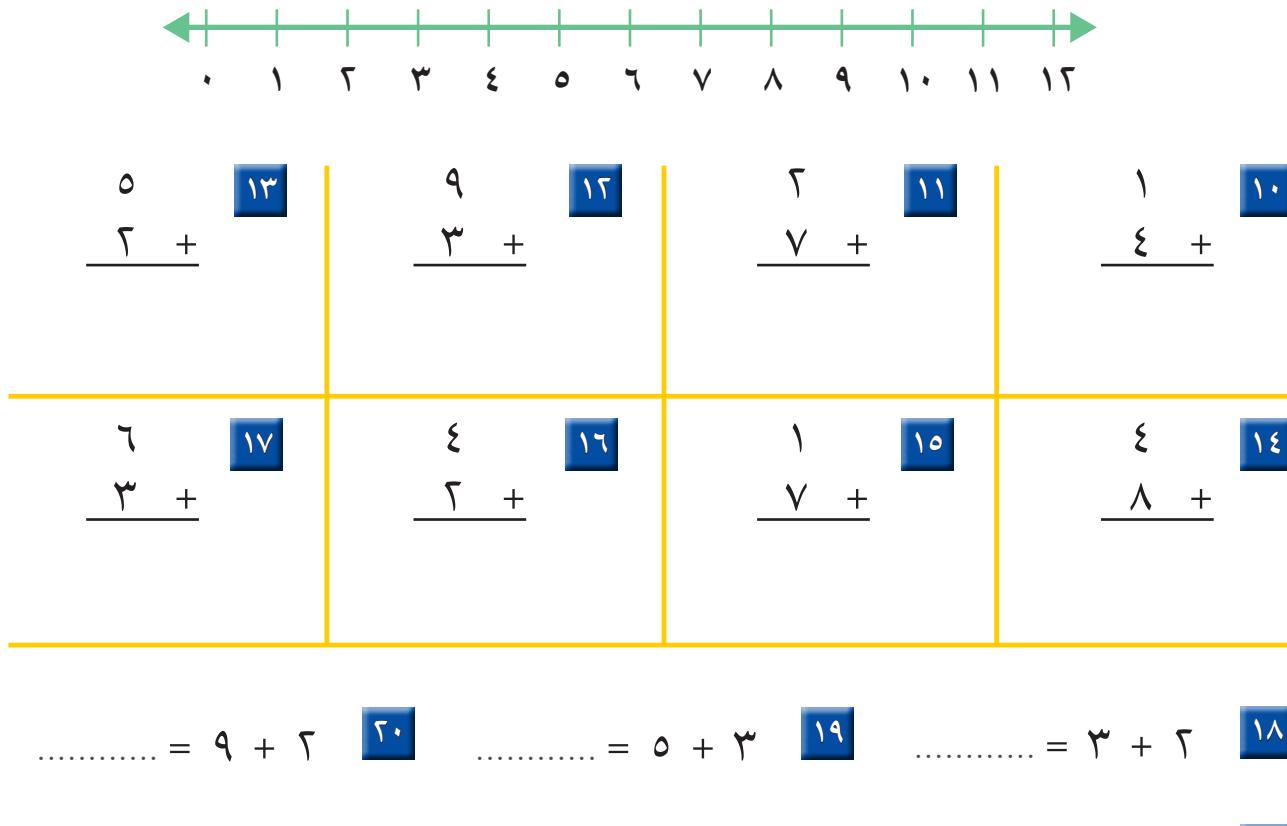


٩



أَدَرْبُ

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِأَعْدَادٍ لِأَجِدَ نَاتِيجَ الْجَمْعِ:



أَخْلُقُ الْمُشَائِلَةَ



الْحِسْنُ الْعَدَدِيُّ : مَعَ عُمَرَانَ ٧  
كُرَاتٍ قَدَمٌ، وَاشْتَرَى كُرَتَيْنِ جَدِيدَتَيْنِ.  
كَمْ كُرَةً مَعَ عُمَرَانَ الآنَ؟

گرائیں .....



## الطَّرْحُ بِالْعَدْ التَّنَازُلِيِّ

رابط الدرس الرقمي

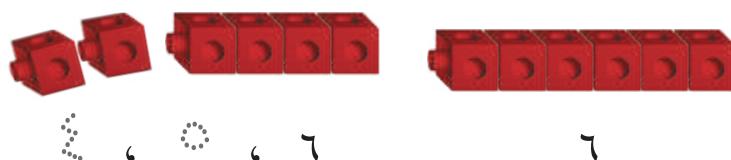


www.ien.edu.sa

أَطْرَحُ بِالْعَدْ التَّنَازُلِيِّ.

$$\underline{\underline{}} = 2 - 6$$

أَبْدَأُ العَدَ بـ ٦، ثُمَّ أَعْدَ مَرَّتَيْنِ تَنَازُلِيًّا:



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَجِدُ نَاتِجَ الطَّرْحِ  
بِالْعَدْ التَّنَازُلِيِّ.

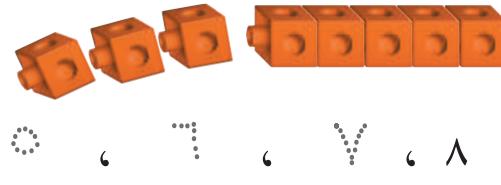
## المفردات

الْعَدُ التَّنَازُلِيُّ



أَسْتَعِمُلُ ، وَأَعْدُ تَنَازُلِيًّا لِأَجِدَ نَاتِجَ الطَّرْحِ:

$$\underline{\underline{}} = 3 - 8 \quad 1$$



$$\dots = 2 - 4 \quad 3$$

$$\dots, \dots, 4$$

$$\dots = 1 - 7 \quad 2$$

$$\dots, 7$$

$$\dots = 3 - 7 \quad 5$$

$$\dots = 2 - 5 \quad 7$$

$$\dots = 1 - 5 \quad 4$$

$$\dots = 2 - 8 \quad 6$$

لِمَاذَا أَعْدُ تَنَازُلِيًّا عِنْدَمَا أَطْرَحُ؟



٨



أَسْتَعْمِلُ ، وَأَعُدُّ تَنَازُلًا لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

$$\dots = 3 - 6 \quad 9$$



..... ، ..... ، ..... ، ٦

٦

$$\dots = 1 - 9 \quad 15$$

$$\dots = 3 - 12 \quad 11$$

$$\dots = 5 - 11 \quad 10$$

$$\dots = 1 - 6 \quad 15$$

$$\dots = 3 - 4 \quad 14$$

$$\dots = 3 - 10 \quad 13$$

$$\dots = 5 - 3 \quad 18$$

$$\dots = 3 - 9 \quad 17$$

$$\dots = 3 - 11 \quad 16$$

$\begin{array}{r} 8 \\ - 1 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$	$\begin{array}{r} 9 \\ - 2 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$	$\begin{array}{r} 10 \\ - 1 \\ \hline \boxed{\phantom{0}} \end{array}$
---	---	--	--

## أَخْلُ الْمَسَأَةِ

**الْحِسْنُ الْعَدْدِيُّ :** فِي الْمِينَاءِ ١١ قَارِبًا.

إِذَا غَادَرَ ٥ مِنْهَا، فَكَمْ قَارِبًا بَقَى فِي الْمِينَاءِ؟





أَسْتَعْمِلُ ، وَأَبْدَأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعْدُدْ تَصَاعِدِيًّا لِأَجِدْ نَاتِيَّةَ الْجَمْعِ:

$$\dots = 3 + 4$$

**٢**

$$\dots = 4 + 9$$

**١**

أَسْتَعْمِلُ ، وَأَعْدُدْ تَنَازُلِيًّا لِأَجِدْ نَاتِيَّةَ الْطَّرْحِ:

$$\dots = 4 - 7$$

**٤**

$$\dots = 1 - 3$$

**٣**

أَسْتَعْمِلُ خَطَّ الْأَعْدَادِ لِأَجِدْ نَاتِيَّةَ الْجَمْعِ:



$$\begin{array}{r} 8 \\ 1 + \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

**٧**

$$\begin{array}{r} 2 \\ 6 + \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

**٦**

$$\begin{array}{r} 3 \\ 9 + \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

**٥**

اشْتَرَى فَيَصِلُّ ٧ قِصَصٍ، ثُمَّ اشْتَرَى أَخْوَهُ ٣ قِصَصٍ أُخْرَى. كَمْ قِصَّةً اشْتَرَى فَيَصِلُّ وَأَخْوَهُ؟

**٨**

قِصَصٍ.



مَعَ نَايِفِ ٦ رِيَالَاتٍ، أَعْطَى أَخَاهُ الصَّغِيرَ ٣ مِنْهَا. كَمْ رِيَالًا بَقَى مَعَهُ؟

**٩**

رِيَالَاتٍ.





## مراجعة تراكمية الفصلان ٨، ٧

أكتب العدد المناسب في الفراغ:

جزء	جزء
.....	٣
الكل	
٩	

٢

جزء	جزء
٨	.....
الكل	
١٠	

١

أكتب جملة الطرح:



كرزات ..... ○ ..... ○ .....

على طاولة الطعام طبق فيه ٦ حبات كرز، أكلت هند حبتين منها. كم حبة كرز بقيت في الطبق؟ ..... حبات.

٤

أكتب جملة الطرح

أطروح:

$$\dots = ٧ - ٧ \quad ٦$$

$$\dots = ٣ - ٨ \quad ٥$$

$$\dots = ٤ - ١٢ \quad ٨$$

$$\dots = ٠ - ٦ \quad ٧$$

$$\begin{array}{r} ٦ \\ ١ - \\ \hline \end{array} \quad ١٠$$

$$\begin{array}{r} ١١ \\ ٣ - \\ \hline \end{array} \quad ٩$$

**أَحْلُ الْمَسَائِلَة****أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً****فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

**أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً  
لِأَحْلُ الْمَسَائِلَة.**



فِي الْحَدِيقَةِ ٨ أَطْفَالٌ.  
عَادَ ٥ مِنْهُمْ إِلَى بُيُوتِهِمْ.  
كَمْ طِفْلًا بَقَيَ فِي الْحَدِيقَةِ؟

**أَفْقَمُ**

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسَائِلَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.

مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسَائِلَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

**أَخْطُطُ**

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَائِلَةِ؟ أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً.

**أَحْلُ**

أَكْتُبْ جُمْلَةً عَدَدِيَّةً لِأَحْلُ الْمَسَائِلَةَ.

بَقَيَ فِي الْحَدِيقَةِ ..... أَطْفَالٌ.

**أَتَحَقَّقُ**

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



أَذَّكُرْ  
أَفْهَمْ  
أَخْطُطْ  
أَدْلُ  
أَتَعْقِلْ

## أَحَاوِلْ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدْدِيَّةَ لِأَحُلَّ الْمَسْأَلَتَيْنِ:



مَحَارَاتٍ.

..... ○ ..... ○ .....

١

عَلَى الشَّاطِئِ ١٢ مَحَارَةً، سَحَبَتِ الْمِيَاهُ ٦ مِنْهَا.  
كَمْ مَحَارَةً بَقِيَتْ عَلَى الشَّاطِئِ؟



بِطاقةً.

..... ○ ..... ○ .....

٢

مَعَ عَبْدِالْعَزِيزِ ٩ بَطَاقَاتٍ تَهْنِيَّةً، أَعْطَاهُ أَخُوهُ ٣ بَطَاقَاتٍ.  
كَمْ بَطَاقَةً أَصْبَحَتْ مَعَهُ؟



طَائِرًا.

..... ○ ..... ○ .....

## أَتَدْرِبُ

أَكْتُبُ الْجُمْلَةَ الْعَدْدِيَّةَ لِأَحُلَّ الْمَسْأَلَتَيْنِ:

عَلَى الشَّجَرَةِ ٥ طُيُورٍ، انْضَمَ إِلَيْهَا ٦ طِيُورٌ أُخْرَى.  
مَا عَدْدُ الطِّيُورِ عَلَى الشَّجَرِ؟



لتراً.

..... ○ ..... ○ .....

٤

تَسْهِيلِكُ أُسْرَةٌ ١٢ لِتْرًا مِنَ الْمَاءِ فِي السَّاعَةِ الْواحِدَةِ، ثُمَ قَرَرْتُ أَنْ تَقْتِصِدَ بِحِيثُ تَسْهِيلِكُ ٩  
لَتَرَاتِ مِنَ الْمَاءِ فِي السَّاعَةِ الْواحِدَةِ، كَمْ لِتْرًا وَفَرَّتْ؟

## نشاطٌ منزليٌّ



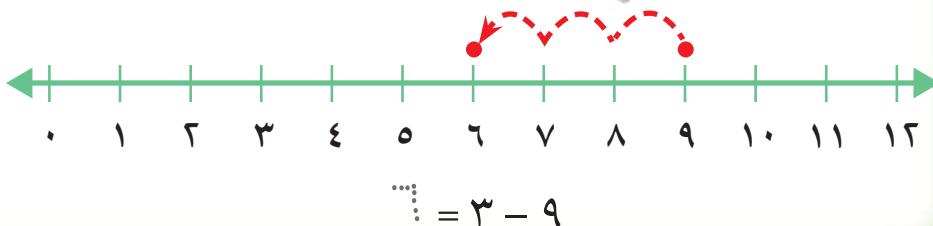
أعْطِ طَفَلَكَ مَسَائِلَ طَرَحَ عَنْ أَشْيَاءٍ فِي الْمَنْزِلِ، ثُمَّ اطْلُبْ إِلَيْهِ  
كِتَابَةَ الْجُمْلَةِ الْعَدْدِيَّةِ الْمُنَاسِبَةِ لِحَلِّ تَلْكَ الْمَسَائِلِ.

أشتُد

فكرة الدرس

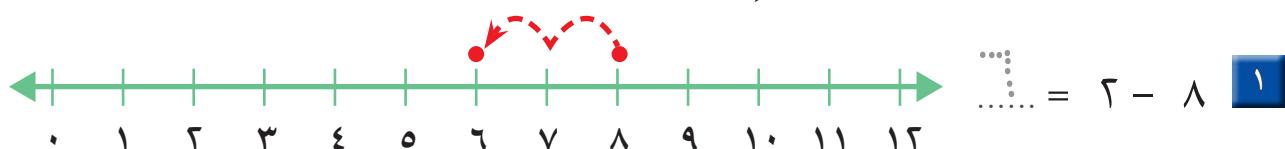
أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ لِأَطْرَاحِ  
الْأَعْدَادِ لِأَجْدِ نَاتِجَ  
الْطَّرْحِ.

أَبْدِأُ بِالْعَدَدِ ٩، ثُمَّ أَعْدِ تَنَاءُلِيًّا بِمِقْدَارِ (١)  
ثَلَاثَ مَرَّاتٍ، لِأَجْدِ نَاتِجَ الطَّرْحِ : ٩ - ٣ - ٣



أتَأْكُدُ

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ لِأَجْدِ نَاتِجَ الطَّرْحِ:



كيف أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ فِي عَمَلِيَّةِ الطَّرْحِ؟

أَتَهَدُدُ

٤





بِدَوِيَّات

## أَنْدَرْبُ

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ لِأَجِدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:



$$\begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ - 1 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ - 6 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 5 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ - 3 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 10 \\ - 2 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 11 \\ - 9 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 7 \\ - 3 \\ \hline \end{array} \quad \begin{array}{r} 8 \\ - \\ \hline \end{array}$$

$$\dots = 2 - 12 \quad 13 \quad \dots = 1 - 9 \quad 12 \quad \dots = 2 - 7 \quad 11$$

### مِلْفُ الْبَيَانَاتِ



يَمْتَازُ الْحِصَانُ الْعَرَبِيُّ بِالْجَمَالِ وَالشَّجَاعَةِ  
وَالرَّشَاقَةِ، فَضْلًا عَنِ الْوَجْهِ الصَّغِيرِ الْجَمِيلِ،  
وَالْعَيْنَيْنِ الْوَاسِعَتَيْنِ، وَالْأُذْنَيْنِ الصَّغِيرَتَيْنِ.

١٤ فِي أَحَدِ الْحُقولِ ١٢ حِصَانًا، ٣ مِنْهَا بُنْيَةُ  
اللَّوْنِ. مَا عَدَدُ الْحِصَنَةِ غَيْرِ الْبُنْيَةِ؟

$$\dots = \dots - \dots$$

### نَشَاطٌ مُنْزَلِيٌّ

اطْلُبْ إِلَى طَفْلَكَ أَنْ يَسْتَعْمِلْ خَطًّا لِلأَعْدَادِ  
لِيَجِدْ نَاتِجَ الْطَّرْحِ ٦ - ١٢

## أَلْعَبُ مَعَ الْجَمْعِ وَالْطَّرْحِ

### الجمعُ والطرحُ

#### أَلْعَبُ مَعَ زَمِيلِي

أَضْغَطُ الْمُؤْقَتَ.

أَخْتَارُ ○ أَو ○ وَأَضَعُهَا عَلَى بِطَاقَةِ الْبِدَائِيَّةِ، ثُمَّ أَجِدُ النَّاتِيجَ.

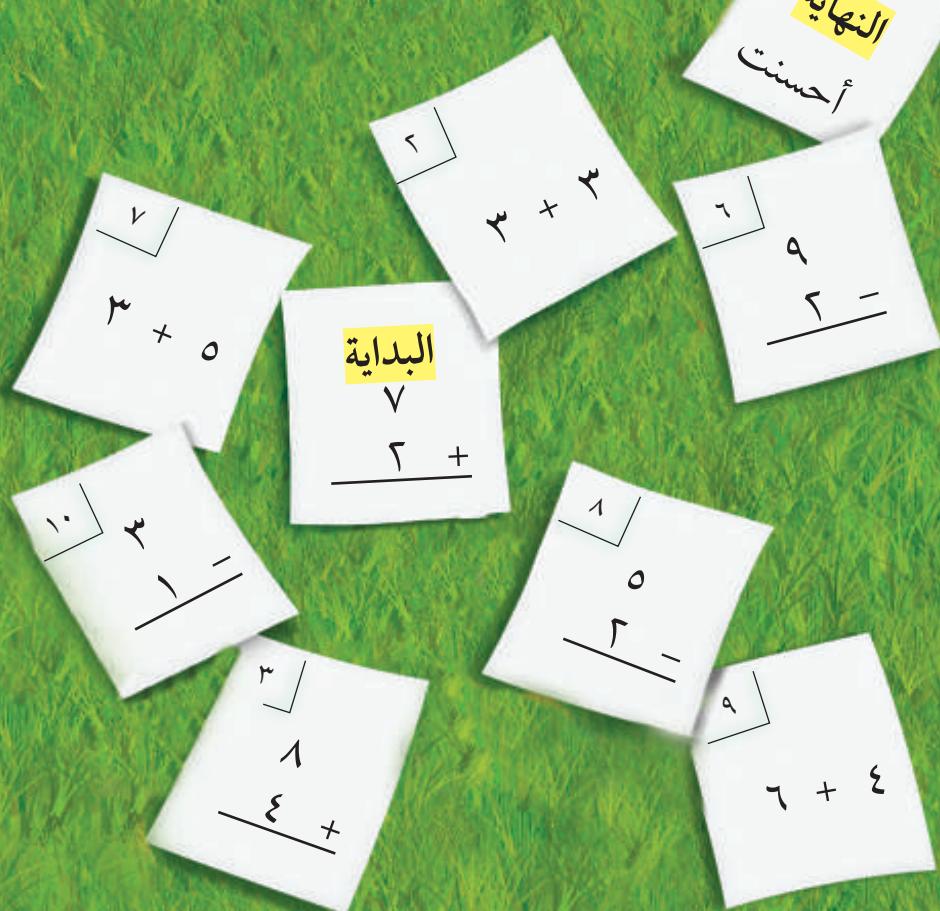
أَبْحَثُ عَنِ النَّاتِيجِ فِي الزَّوَّايا الْعُلُوَيَّةِ الْيُسْرَى مِنَ الْبِطَاقَاتِ الْأُخْرَى.

أُخْرِكُ ○ أَو ○ إِلَى الْبِطَاقَةِ الْجَدِيدَةِ، ثُمَّ أَجِدُ النَّاتِيجَ.

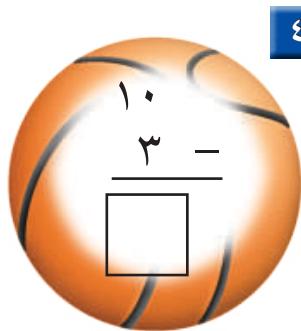
أُكَرِّرُ الْخُطُوَاتِ السَّابِقَةَ، حَتَّى أَصِلَّ إِلَى بِطَاقَةِ النَّهَايَةِ.

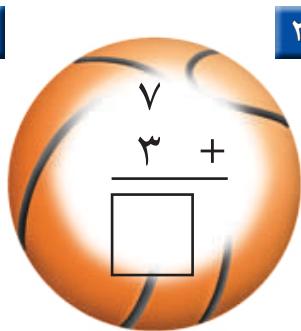
الْفَائِزُ مَنْ يَصِلُّ إِلَى بِطَاقَةِ النَّهَايَةِ فِي وَقْتٍ أَقْبَرَ.

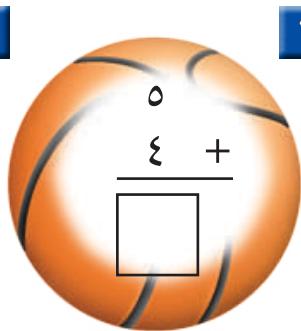
#### مَوَادُ الْلُّعْبَةِ

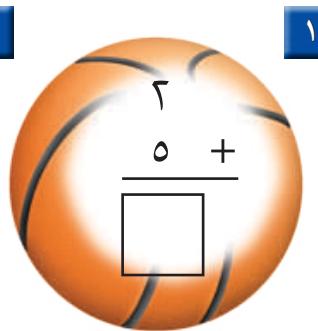


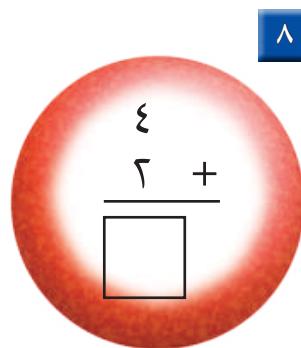
أَبْدُأُ بِالْعَدَدِ الْأَكْبَرِ، ثُمَّ أَعْدُ تَصَاعِدِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ، أَوْ أَعْدُ تَنَازُلِيًّا لِأَجْدَ نَاتِجَ الْطَّرْحِ:

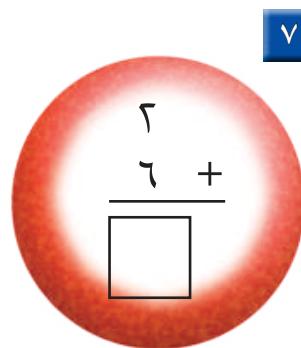
٤  
$$\begin{array}{r} 10 \\ - 3 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

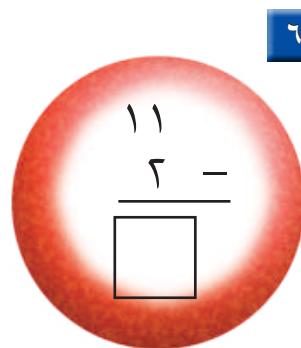
٣  
$$\begin{array}{r} 7 \\ + 3 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

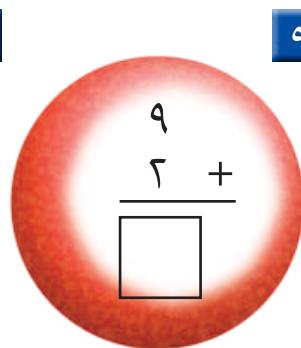
٢  
$$\begin{array}{r} 5 \\ + 4 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

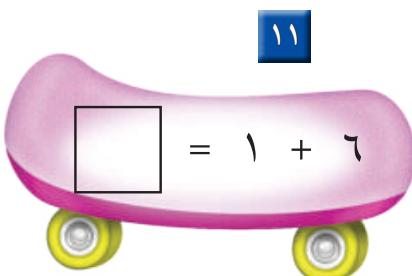
١  
$$\begin{array}{r} 2 \\ + 5 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

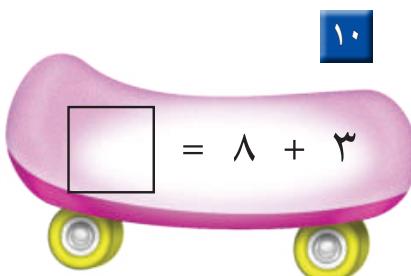
٨  
$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

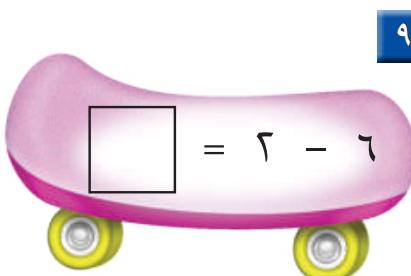
٧  
$$\begin{array}{r} 2 \\ + 6 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

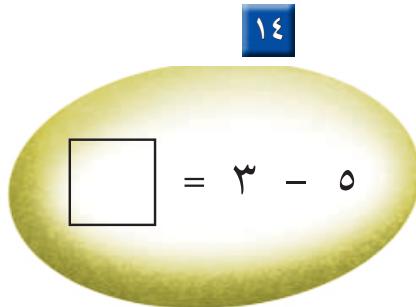
٦  
$$\begin{array}{r} 11 \\ - 2 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

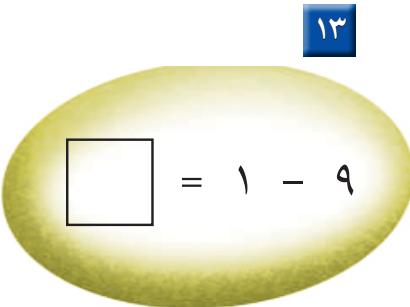
٥  
$$\begin{array}{r} 9 \\ + 2 \\ \hline \boxed{\quad} \end{array}$$

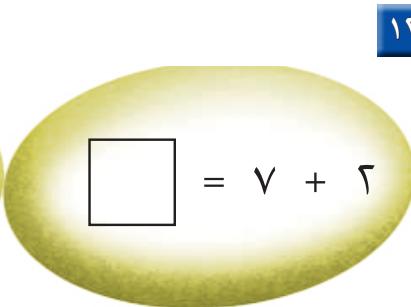
١١  
$$\boxed{\quad} = 1 + 6$$

١٠  
$$\boxed{\quad} = 8 + 3$$

٩  
$$\boxed{\quad} = 2 - 6$$

١٤  
$$\boxed{\quad} = 3 - 5$$

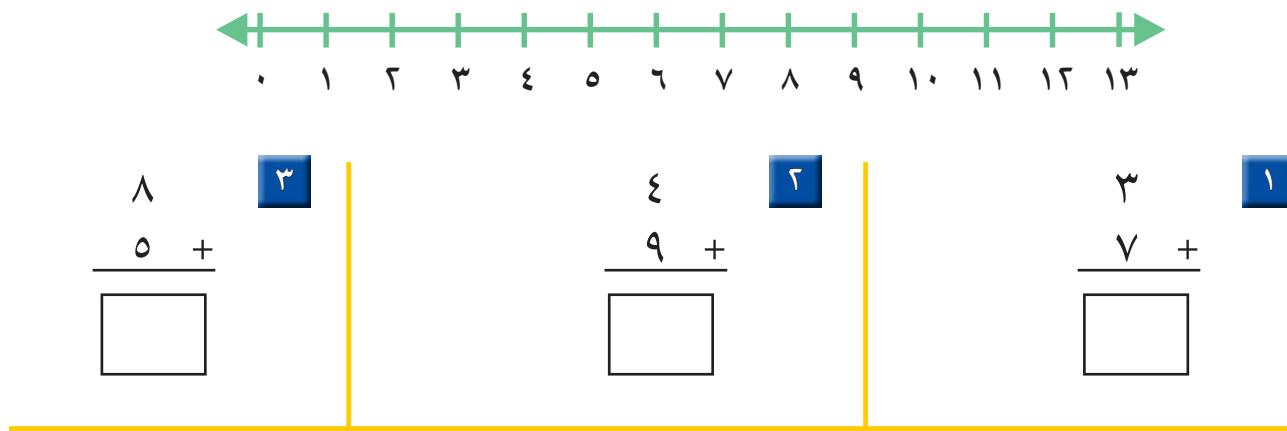
١٣  
$$\boxed{\quad} = 1 - 9$$

١٢  
$$\boxed{\quad} = 7 + 2$$





أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ لِأَجِدَ نَاتِيَّةَ الْجَمْعِ:



أُحَوِّطُ الْعَدَدَ الْأَكْبَرَ، ثُمَّ أَجْمَعُ الْعَدَدَيْنِ بِالْعَدْدِ التَّصَاعِدِيِّ:

Three addition equations with boxes for answers, separated by vertical yellow lines.

$\dots = 8 + 3 = \boxed{6}$

$\dots = 3 + 9 = \boxed{5}$

$\dots = 5 + 2 = \boxed{4}$

أَطْرُحُ بِالْعَدْدِ التَّنَازُلِيِّ:

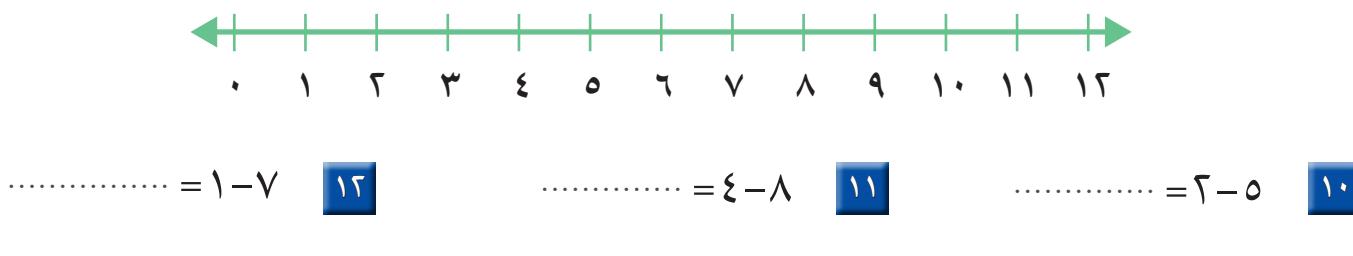
Three subtraction equations with boxes for answers, separated by vertical yellow lines.

$\dots = 1 - 8 = \boxed{9}$

$\dots = 7 - 9 = \boxed{8}$

$\dots = 6 - 7 = \boxed{7}$

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ لِأَجِدَ نَاتِيَّةَ الْطَّرِحِ:



أجمع أو أطرح:

$$\begin{array}{r} 5 \\ \underline{+} \\ 6 \end{array}$$

١٨

$$\begin{array}{r} 10 \\ \underline{-} \\ 4 \end{array}$$

١٧

$$\begin{array}{r} 4 \\ \underline{+} \\ 4 \end{array}$$

١٦

$$\begin{array}{r} 8 \\ \underline{-} \\ 3 \end{array}$$

٢١

$$\begin{array}{r} 6 \\ \underline{+} \\ 7 \end{array}$$

٢٠

$$\begin{array}{r} 11 \\ \underline{-} \\ 4 \end{array}$$

١٩

## أمثلة المسائل

أكتب الجملة العددية لأحل المسألتين:

٢٢ في الطبق ٦ حبات فراولة، أكلت ليلى ٣ منها. كم حبة بقيت؟



.....  .....  .....

٢٣ مع عائشة ٩ ريالات، وأعطتها أبوها ٣ ريالات. كم ريالاً أصبحت معها؟



.....  .....  .....





أختار الإجابة الصحيحة:

العدد الناقص هو:

٤

جزء	جزء
.....	٧
الكل	
١٠	

$$4 \quad \bigcirc \qquad 3 \quad \bigcirc$$

$$10 \quad \bigcirc \qquad 7 \quad \bigcirc$$

الجملة التي تمثل الشكل هي:

٥



$$4 = 1 - 5 \quad \bigcirc \qquad 1 = 3 - 4 \quad \bigcirc$$

$$3 = 4 - 7 \quad \bigcirc \qquad 4 = 3 - 7 \quad \bigcirc$$

$$\underline{\hspace{2cm}} = 2 + 3$$

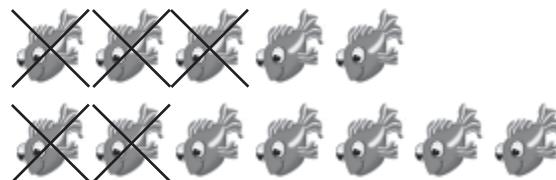
٦

$$6 \quad 5 \quad 4 \quad 3$$

$$\bigcirc \quad \bigcirc \quad \bigcirc \quad \bigcirc$$

الجملة التي تمثل الشكل هي:

١



$$6 = 5 - 11 \quad \bigcirc$$

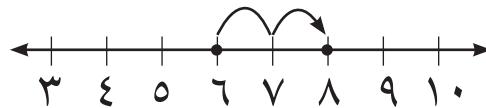
$$12 = 5 + 7 \quad \bigcirc$$

$$7 = 5 - 12 \quad \bigcirc$$

$$9 = 3 - 12 \quad \bigcirc$$

الجملة التي تمثل الشكل هي:

٢

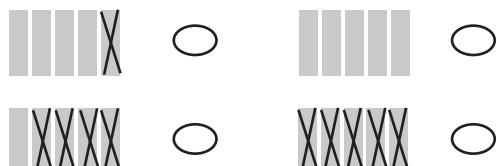


$$10 = 8 + 2 \quad \bigcirc \qquad 9 = 3 + 6 \quad \bigcirc$$

$$8 = 2 + 6 \quad \bigcirc \qquad 9 = 2 + 7 \quad \bigcirc$$

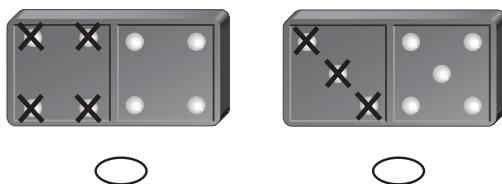
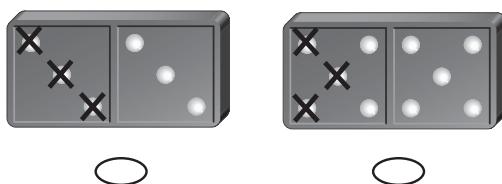
الشكل الذي يمثل الجملة  $5 = 0 - 5$  هو:

٣



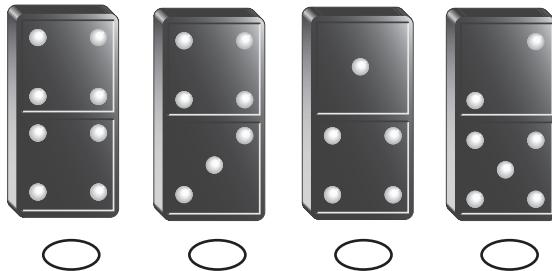
الشكل الذي يمثل الجملة ١١

$$4 - 8 = 4 \text{ هو:}$$



الشكل الذي يمثل الجملة ٧

$$5 + 1 = 6 \text{ هو:}$$



$$\underline{\quad} = 6 + 3 \quad ٨$$

١٠      ٩      ٨      ٧  
○      ○      ○      ○

لَدَى هِنْدَ ٥ دَفَّاتِرٍ، وَلَدَى رَنَا دَفْتَرَانِ. مَا عَدَدُ الدَّفَّاتِرِ جَمِيعِهَا؟  
دَفَّاتِرٌ. ....

$$\begin{array}{r} 8 \\ 5 \\ \hline \square \end{array} \quad ٩$$

٦      ٥      ٤      ٣  
○      ○      ○      ○

فِي الطَّبِقِ ٨ بَيْضَاتٍ، كُسِرَ مِنْهَا ٣ بَيْضَاتٍ. كَمْ بَيْضَةً بَقِيَتْ؟

بيضاتٍ. ....

$$\begin{array}{r} \square \\ 3 - 9 \\ \hline \end{array} \quad ١٠$$

٦      ٥      ٤      ٣  
○      ○      ○      ○

# القيمة المُنْزِلِيَّةُ

## أَسْتَكْشِفُ

في مُجَمَّع سَكَنِيٍّ، مَا رَقْمُ  
الْفِيلَـا الَّـي تَقْعُـد بَعْدَ الْفِيلَـا  
..... ٢٦ وَقَبْلَ الْفِيلَـا ؟ ٢٨

## المُفَرَّدَاتُ

عَشَرَاتُ

إِعَادَةُ التَّجْمِيعِ

### نشاط

اكتب ١٥ عدداً مختلفاً أقلّ من العدد ١٠٠ على قصاصات ورقية، وضع هذه القصاصات في كيس، ثم اسحب قصاصة ورقية واطلب إلى طفلك أن يسحب أخرى. ثم اطلب إليه أن يحدد أي العدددين أكبر.



أبدأ اليوم دراسة الفصل التاسع، وأتعلم فيه الأعداد حتى ١٠٠ وقراءتها وكتابتها ومقارنتها، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحبّ، أبنكم / ابنكم

## التَّهْيَةُ



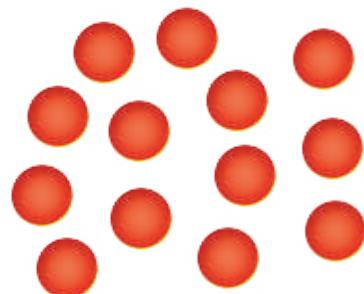
رابط الدرس الرقمي



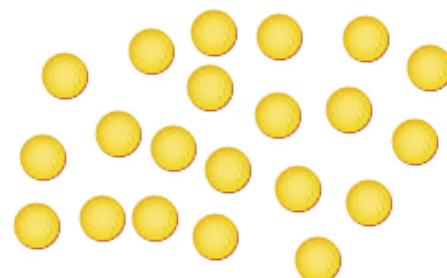
[www.ien.edu.sa](http://www.ien.edu.sa)

أَحْوَطُ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ :

٢



١



أَقْرَأُ الْأَعْدَادَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ:

	٩		٧		٥		٣	٢	١
٢٠		١٨		١٦		١٤	١٣		١١

أَحْوَطُ مَجْمُوعَةً فِيهَا ١٠ ، وَأَعْدُدْ جَمِيعَ الضَّفَادِعِ، ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ:



..... ضِفَدَعاً.

٥ عَلَى الطَّاولَةِ ٤ صَنَادِيقَ، فِي كُلِّ صُندوقٍ مِنْهَا ١٠ كُرَاتٍ حَمْرَاءَ. مَا عَدُدُ الْكُرَاتِ فِي الصَّنَادِيقِ جَمِيعِهَا؟

..... كُرَةً.



## أشتُجْدُ

## فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أَكْوَنُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ عَشَرَاتٍ وَآحَادٍ.

## المُفَرَّدَاتُ

آحَادٌ

عَشَرَاتٌ

إِعادَةُ التَّجْمِيعِ

أَضْعُ ١٠ آحَادٍ؛ لِأَكْوَنَ عَشَرَةً وَاحِدَةً.

أَمْثِلُ الْعَدَدَ عَلَى صُورَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ،

وَأُعِيدُ تَجْمِيعَ ١٠ آحَادٍ لِتُمَثِّلُ عَشَرَةً وَاحِدَةً.



$$16 \text{ آحَادًا} = 6 \text{ آحَادٍ وَ } 1 \text{ عَشَرَات}$$

## أتَأْكِذُ

أَسْتَعْمِلُ لِأَكْوَنَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:  
..... آحَادٌ و ..... عَشَرَات



١



٢

$$18 \text{ آحَادًا} = ..... آحَادٍ و ..... عَشَرَات$$



٣

$$21 \text{ آحَادًا} = ..... آحَادٍ و ..... عَشَرَات$$

.....



٤

$$52 \text{ آحَادًا} = ..... آحَادٍ و ..... عَشَرَاتٍ$$

.....



٥

كَيْفَ أَعِيدُ تَجْمِيعَ ٢٠ آحَادًا؟

## أَتَحَدُثُ





## أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لِأُكَوِّنَ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

$$13 \text{ آحاداً} = \dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} \quad 6$$



.....



7



$$26 \text{ آحاداً} = \dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات}$$



$$17 \text{ آحاداً} = \dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} \quad 8$$



.....



$$\dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} = 35 \quad 9$$

$$\dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} = 46 \quad 10$$

$$\dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} = 67 \quad 11$$

$$\dots \text{ آحاداً وَ} \dots \text{ عَشَرَات} = 29 \quad 12$$

أُوْضِحُ كَيْفَ أُعِدُّ تَجْمِيعَ ٥ آحاداً عَلَى صُورَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ .

أَكْتُبُ

13

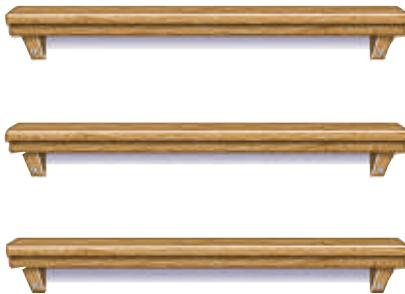


## أَحْلُ الْمَسَأَةَ

أَخْمَنُ ثُمَّ أَتَحَقَّقُ

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحْلُ الْمَسَأَةَ  
بِالتَّخْمِينِ ثُمَّ  
الْتَّحَقْقِ.



يُرِيدُ عُثْمَانُ أَنْ يَضَعَ ١٥ لَعْبَةً عَلَى  
٣ رُفُوفٍ؛ عَلَى أَنْ تَكُونَ أَعْدَادُ هَذِهِ  
اللَّعْبِ مُتَسَاوِيَةً عَلَى الرُّفُوفِ التَّلَاثَةِ.  
كَمْ لَعْبَةً يَجِبُ أَنْ يَضَعَ عَلَى كُلِّ رَفٍّ؟

## أَفَقْمُ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسَأَةِ؟ أَضَعُ خَطًا تَحْتَهَا.

مَا الْمَطلُوبُ مِنَ الْمَسَأَةِ؟ أُحْوِطُهُ.

## أَخْطُطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟

أَسْتَعْمِلُ الْمُكَعَّبَاتِ لِلتَّخْمِينِ ثُمَّ الْتَّحَقْقِ.

## أَحْلُ

أَضَعُ ٤ مُكَعَّبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ، ثُمَّ أَعُدُّ الْمُكَعَّبَاتِ، فَأَجِدُهَا ١٢ مُكَعَّبًا.  
أُحاوِلُ مِنْ جَدِيدٍ، وَأَضَعُ ٥ مُكَعَّبَاتٍ عَلَى كُلِّ رَفٍّ.  
يُوَضَّعُ عَلَى كُلِّ رَفٍّ ..... الْعَابِ.

## أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



## أحاوٰل

أَحْلُّ الْمَسَائِلِ بِالْتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ:



- ١ تُرِيدُ هَيَامٌ أَنْ تَضَعَ ١٢ حَبَّةً كُمْثُرٍ فِي طَبَقَيْنِ، عَلَى أَنْ يَكُونَ عَدَدُهَا مُتَسَاوِيًا فِي الطَّبَقَيْنِ. كَمْ حَبَّةً كُمْثُرٍ يَجِبُ أَنْ تَضَعَ فِي كُلِّ طَبَقٍ؟

حَبَّاتٍ.....



- ٢ لَدَيْنَا ٣ مَجْمُوعَاتٍ مِنَ الأَزْرَارِ، فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَزْرَارٍ. مَا مَجْمُوعُ هَذِهِ الأَزْرَارِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلُّهَا؟

زِرَّاً.....

## أَتَدْرِبُ

أَحْلُّ الْمَسَائِلِ بِالْتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ:



- ٣ لَدَى الْمُعَلِّمَةِ ١٨ بَالُونًا، تُرِيدُ تَوزِيعَهَا بَيْنَ هِنْدَ وَأَمِيرَةَ بِالْتَّسَاوِيِّ. مَا عَدُّ الْبَالُونَاتِ الَّتِي سَتَحْصُلُ عَلَيْهَا كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْفَتَاتَاتِينِ؟

بَالُونَاتِ.....

- ٤ قَسَّمَ الْمُعَلِّمُ الطُّلَّابَ إِلَى ٤ مَجْمُوعَاتٍ، كُلُّ مَجْمُوعَةٍ تَكُونُ مِنْ ٥ طُلَّابٍ. مَا عَدُّ الطُّلَّابِ فِي الْمَجْمُوعَاتِ كُلُّهَا؟



طَالِبًا.....

## نشاطٌ منزليٌّ

أعطِ طفلك ٥٠ رِيَالًا، ثم أطلب منه أن يجد (عن طريق التَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ) عددَ الْأَطْفَالِ الَّذِي يُمْكِن تقسيمَ النَّقْودِ عَلَيْهِمْ بِالْتَّسَاوِيِّ بِحِيثَ يَأْخُذُ كُلُّ طَفَلٍ ١٠ رِيَالًا.

# ٣-٩ الأَعْدَادُ حَتَّىٰ ٥٠

أَسْتَعِدُ

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُمِثِّلُ أَعْدَادًا حَتَّىٰ ٥٠  
بِالْأَحَادِ وَالْعَشَرَاتِ.



## أَتَأَكِّدُ

أَسْتَعْمِلُ وَ والجَدْوَلَ التَّالِي لِأُمَثِّلُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

آحاد .....  
عَشَراتٍ .....

آحاد	عَشَراتٌ

٢

آحاد .....  
عَشَراتٍ .....

آحاد	عَشَراتٌ

١

أَقْرَأُ : أَرْبَعَةٌ وَعِشْرِينَ، أَكْتُبُ :

أَقْرَأُ : ثَلَاثَةٌ عَشَرَ، أَكْتُبُ :

آحاد .....  
عَشَراتٍ .....

آحاد	عَشَراتٌ

٤

آحاد .....  
عَشَراتٍ .....

آحاد	عَشَراتٌ

٣

أَقْرَأُ : سَبْعَةٌ وَثَلَاثِينَ، أَكْتُبُ :

أَقْرَأُ : اثْنَيْنِ وَأَرْبَعينَ، أَكْتُبُ :

أَسْتَعْمِلُ وَ أَقْرَأُ العَدَدَ وَ أَكْتُبُهُ:

	عَشَرَاتٌ	آحَادُ
آحَادٍ .....	.....	
عَشَرَاتٍ .....		.....

٧

	عَشَرَاتٌ	آحَادُ
آحَادٍ .....		.....
عَشَرَاتٍ .....	.....	

٦

أَقْرَأُ : خَمْسَةً وَ أَرْبَعينَ، أَكْتُبُ :

أَقْرَأُ : ثَلَاثَةً وَ عِشْرِينَ، أَكْتُبُ :

	عَشَرَاتٌ	آحَادُ
آحَادٍ .....	.....	
عَشَرَاتٍ .....		.....

٩

	عَشَرَاتٌ	آحَادُ
آحَادٍ .....		.....
عَشَرَاتٍ .....	.....	

٨

أَقْرَأُ : خَمْسِينَ، أَكْتُبُ :

أَقْرَأُ : ثَمَانِيَّةً وَ ثَلَاثِينَ، أَكْتُبُ :



### ملف البيانات

تشتهر منطقة الجوف بالمملكة العربية السعودية بزراعة الفواكه. يبيّن الجدول أدناه عدّد حبات الفاكهة التي قطفها أحمد من مزرعة والده:

نوع الفاكهة	عدد الحبات المقطفة
التفاح	٣١
الخوخ	٢٤
الكمثرى	٤٦

كم حبة كمثرى قطفَ أَحْمَدُ؟ ..... ١٠

ما رقم الآحاد في هذا العدد؟ ..... وما رقم العشرات فيه؟

### نشاط منزلي



ضع عدداً من الأشياء ( أقل من ٥٠ ) أمام طفلك، واطلب إليه أن يرتبها في مجموعات من آحاد وعشارات، ثم يقرأ الأعداد.



أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفَةٍ.



عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٣
عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٢

آحَاد ..... عَشَرَاتٍ.

اثْنَانِ وَأَرْبَعُونَ.

### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَمْثِلُ أَعْدَادًا حَتَّى  
١٠٠ بِالْآحَادِ  
وَالْعَشَرَاتِ.



أَسْتَعْمِلُ وَ وَالْجَدْوَلَ التَّالِيَ لِأَمْثِلُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

٢

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٢	٣
عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٤	٢

آحَادٍ وَ عَشَرَاتٍ .....  
أَرْبَعَةُ وَعِشْرُونَ .....

١

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٣	٤
عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٤	١

آحَادٍ وَ عَشَرَاتٍ .....  
واحِدٌ وَثَلَاثُونَ .....

٣

كَيْفَ أَكْتُبُ الْعَدَدَ ٧٢ بِأَكْثَرٍ مِنْ طَرِيقَةٍ؟





أَسْتَعْمِلُ وَالجَدْوَلَ التَّالِي لِأَمْثِلُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ:

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

اثنانِ وَسِتُّونَ .....

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٣

آحَادٌ ..... عَشَرَاتٍ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

سبعةُ وَخَمْسُونَ .....

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٥	٤

آحَادٌ ..... عَشَرَاتٍ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

خَمْسَةُ وَثَمانُونَ .....

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٦	٤

آحَادٌ ..... عَشَرَاتٍ

الحسُّ العَدِديُّ : إِذَا اسْتَعْمَلْتُ ٧ لِأَمْثِلُ الْعَدَدَ ٨٤، فَكَمْ بِوكَمْ أَحْتَاجُ؟

## أُكْلُ الْمَسَأَةٍ

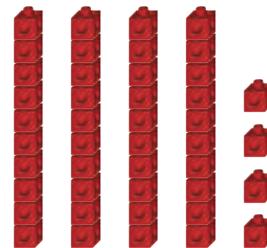
٧





١

أكُونُ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ. ثُمَّ أَكْتُبُ العَدَدَ.



..... عَشَرَاتٍ ..... آحَادٍ و ..... ٤٤ = آحَادًا

أَكْتُبُ العَدَدَ:

٢

..... عَشَرَاتٍ ..... آحَادٍ و ..... ٢٧ = آحَادًا

٣

..... عَشَرَاتٍ ..... آحَادٍ و ..... ٧٨ = آحَادًا

أَقْرَأُ الْعَدَدَ ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

٤

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

٥

عَشَرَاتٌ	آحَادُ

..... آحَادٍ ..... عَشَرَاتٍ .....

..... ثُمَّ أَكْتُبُ

..... آحَادٍ ..... عَشَرَاتٍ .....

..... ثُمَّ أَكْتُبُ

..... لَعْبَةً.

٤ بَنَاتٍ مَعَ كُلِّ مِنْهُنَّ ٤ أَلْعَابٍ. كَمْ لُعْبَةً مَعَ الْبَنَاتِ جَمِيعًا؟

٦





## مراجعة تراكمية

أطْرُحْ وَأَكْتُبْ جُمْلَةَ الْطَّرِحِ:



١



أَكْتُبْ الْعَدَدَ الْمُنَاسِبَ فِي الْفَرَاغِ:

جزءٌ	جزءٌ
٣	.....
الكل	
١٠	

٣

جزءٌ	جزءٌ
.....	٥
الكل	
٩	

٢

أَسْتَعْمِلُ خَطًّا الْأَعْدَادِ؛ لِأَجِدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ أَوِ الْطَّرِحِ:



$$\begin{array}{r} 6 \\ - 4 \\ \hline \end{array} \qquad \begin{array}{r} 3 \\ + 5 \\ \hline 8 \end{array} \qquad \begin{array}{r} 2 \\ + 4 \\ \hline 0 \end{array}$$

أَجْمَعْ أَوْ أَطْرُحْ:

$$..... = 1 + 5 \quad 8$$

$$..... = 3 + 7 \quad 7$$

$$..... = 2 - 4 \quad 10$$

$$..... = 0 - 6 \quad 9$$

$$..... = 3 - 10 \quad 12$$

$$..... = 9 - 9 \quad 11$$

# التَّقْدِيرُ

٥-٩

أشتُجَّ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

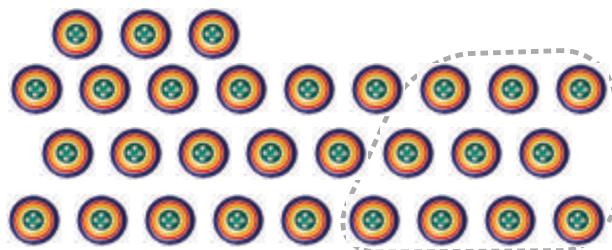
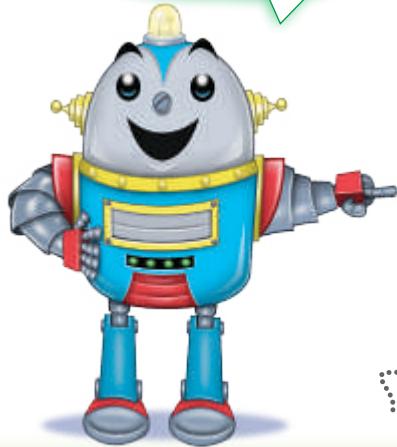
أَقْدَرُ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ.

المُفَرَّدَاتُ

التَّقْدِيرُ

أُحْوَطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأَقْدَرُ العَدَدَ،  
ثُمَّ أَعْدُدُ لِأَجِدَ العَدَدَ الْحَقِيقِيَّ.

أَقْدَرُ عَدَدَ الْأَشْيَاءِ لِأَجِدَ عَدَدَهَا تَقْرِيباً.



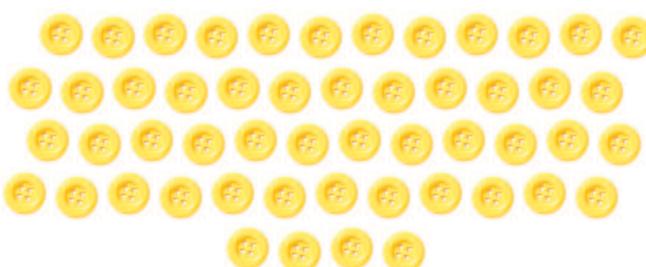
مَا العَدَدُ التَّقْرِيبِيُّ لِهَذِهِ الأَزْرَارِ؟

الْتَّقْدِيرُ: ٣٩      العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ: ٣٩

أتَأْكُذُ ✓

١

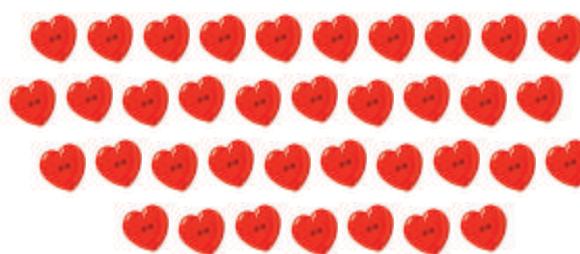
أُحْوَطُ ١٠ أَشْيَاءَ، وَأَقْدَرُ العَدَدَ، ثُمَّ أَعْدُدُ لِأَجِدَ العَدَدَ الْحَقِيقِيَّ:



..... التَّقْدِيرُ:

..... العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:

٢



..... التَّقْدِيرُ:

..... العَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:

عِنْدَمَا أَقْدَرُ عَدَداً مِنَ الْأَشْيَاءِ فَإِنَّنِي أُحْوَطُ كُلَّ ١٠ مِنْهَا. أَشْرُحُ

كَيْفَ أَسْتَقِيُّ مِنْ ذَلِكَ؟

أَتَخَدُثُ

٣



## أَتَدْرِبُ

أَحْوَطُ ١٠ أَشْياء، وَأَقْدِرُ الْعَدَدَ، ثُمَّ أَعُدُّ لِأَجِدَ الْعَدَدَ الْحَقِيقِيَّ:

٤



الْتَّقْدِيرُ:

الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:

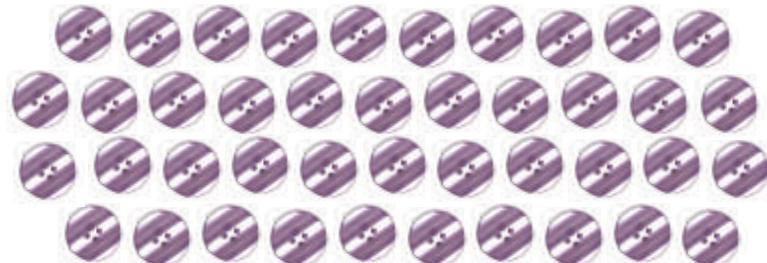
٥



الْتَّقْدِيرُ:

الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:

٦



الْتَّقْدِيرُ:

الْعَدَدُ الْحَقِيقِيُّ:

## أَخْلُقُ الْمَسَأَةَ

٧

الْحِسْنُ الْعَدَدِيُّ: قَدَرَتْ فَاطِمَةُ عَدَدَ الْأَزْهَارِ فِي حَدِيقَتِهَا بِسَبْعِينَ زَهْرَةً. أَحْوَطُ الْعَدَدَ الَّذِي يُمْكِنُ أَنْ يُمَثِّلَ الْعَدَدَ الصَّحِيحَ مِنَ الْأَزْهَارِ فِي حَدِيقَةِ فَاطِمَةَ.



١٠٠

٧٢

٥٣

١٢

### نشاطٌ منزليٌّ



أَعْطِ طفلك ملء كفك من حبات الحمص مثلاً (أقل من ١٠٠)، واطلب إيه تقدير عدتها، ثم اطلب إيه عددها ليجد العدد الحقيقي لها.

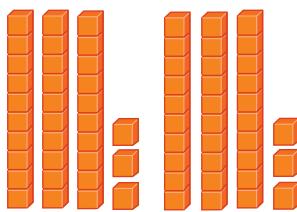
فكرة الدرس

أقارِنْ بَيْنَ عَدَدَيْنِ.

المفردات

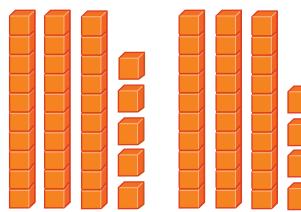
أَكْبَرُ مِنْ &lt;

&gt; أَصْغَرُ مِنْ

العشرات متساوية،  
والأحاد متساوية.العشرات متساوية، ولَكِنْ  
٤ آحاد أصغر من ٥ آحاد.عشرين أكبر من  
عشرة وأحدى.

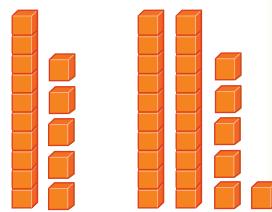
$$٣٣ = ٣٣$$

يُساوي



$$٣٥ > ٣٤$$

أصغر من



$$٢٥ < ٢٦$$

أكبر من

أَسْتَعْمِلُ □ و ، وَأَحْوَطُ أَكْبَرُ مِنْ ، أَوْ أَصْغَرُ مِنْ ، أَوْ يُساوي :

$$٣٦ \bigcirc ٣٦$$

٣٦ أَكْبَرُ مِنْ ٣٦

٣٦ أَصْغَرُ مِنْ ٣٦

٣٦ يُساوي ٣٦

$$٣١ \bigcirc ١٧$$

١٧ أَكْبَرُ مِنْ ٣١

١٧ أَصْغَرُ مِنْ ٣١

١٧ يُساوي ٣١

أَسْتَعْمِلُ □ و ، وَأَكْتُبْ : &lt; ، &gt; ، أَوْ = فِي :

$$٩٩ \bigcirc ٩٩$$
٤

$$١٥ \bigcirc ٢٧$$
٣

$$٥٩ \bigcirc ٦٠$$
٦

$$٧٤ \bigcirc ٤٧$$
٥

$$٤٨ \bigcirc ٥١$$
٨

$$٣٦ \bigcirc ٦٣$$
٧

كيف أعرف أن ٤٨ أكبر من ٣٨

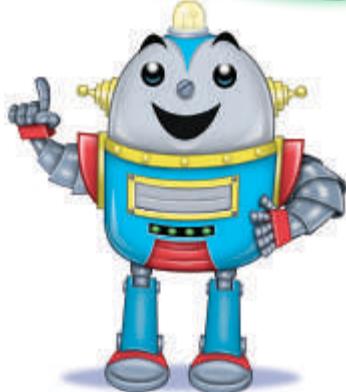
أتحدث

٩





< أَكْبَرُ مِنْ  
 > أَصْغَرُ مِنْ  
 = يُسَاوِي



## أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ □ وَ ، وَأُحْوَطُ أَكْبَرُ مِنْ ،  
 أَوْ أَصْغَرُ مِنْ ، أَوْ يُسَاوِي :

$$19 \quad = \quad 19 \quad 11$$

19 أَكْبَرُ مِنْ 19

19 أَصْغَرُ مِنْ 19

19 يُسَاوِي 19

$$23 \quad < \quad 64 \quad 10$$

23 أَكْبَرُ مِنْ 64

64 أَصْغَرُ مِنْ 23

23 يُسَاوِي 64

: ○ أَسْتَعْمِلُ □ وَ ، وَأَكْتُبُ : < ، أَوْ > ، أَوْ = فِي

$$78 \quad ○ \quad 87 \quad 14$$

$$53 \quad ○ \quad 53 \quad 13$$

$$91 \quad ○ \quad 41 \quad 12$$

$$90 \quad ○ \quad 99 \quad 17$$

$$63 \quad ○ \quad 56 \quad 16$$

$$50 \quad ○ \quad 37 \quad 15$$

$$29 \quad ○ \quad 92 \quad 20$$

$$33 \quad ○ \quad 45 \quad 19$$

$$86 \quad ○ \quad 82 \quad 18$$

$$90 \quad ○ \quad 10 \quad 23$$

$$28 \quad ○ \quad 63 \quad 22$$

$$48 \quad ○ \quad 84 \quad 21$$

## أَخْلُ الْمَسَالَة



**٢٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ:** فِي سَلَّي عَدَدٌ مِنَ الشَّمَراتِ عَدَدُهَا أَقْلَى مِنْ ٢٥ حَبَّةً وَأَكْثَرُ مِنْ ٢١. أَكْتُب عَدَدَ الشَّمَراتِ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَكُونَ فِي السَّلَّةِ.



**فكرة الدرس**

أُرتِّب الأَعْدَاد بِاسْتِعْمَال خَطِّ الْأَعْدَاد.

١٠٠

**المفردات**

يُسْبِقُ

يَلِي

بَيْنَ

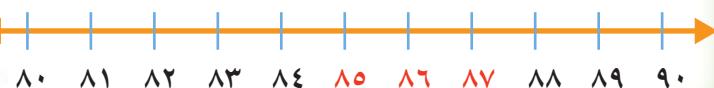


أُرْتِّب الْأَعْدَاد بِاسْتِعْمَال خَطِّ الْأَعْدَاد.

الْعَدَدُ ٨٥ يُسْبِقُ الْعَدَدَ ٨٦ مُباشِرًا.

الْعَدَدُ ٨٦ يَقْعُدُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ ٨٥ وَ ٨٧.

الْعَدَدُ ٨٧ يَلِي الْعَدَدَ ٨٦ مُباشِرًا.

**أتَأَكِّذُ**

أَكْتُب الْعَدَدَ الَّذِي يُسْبِقُ مُباشِرًا:

٢٥ ، ..... ٣

٣٢ ، ..... ٣

٢٨ ، ٣٧ ١

أَكْتُب الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُباشِرًا:

..... ، ٢٣ ٦

..... ، ٣٣ ٥

..... ، ٢٠ ٤

أَكْتُب الْعَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

٣١ ، ..... ، ٣٩ ٩

٢٣ ، ..... ، ٢١ ٨

..... ، ٣٣ ٧

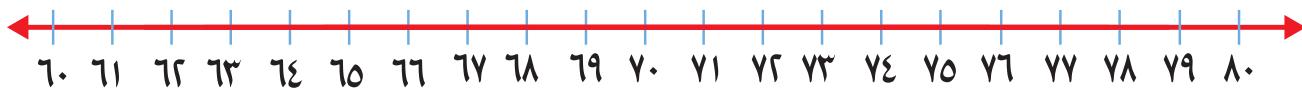
**أَتَحَدُثُ**

كَيْفَ أَعْرِفُ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي الْعَدَدَ ٨٨ مُباشِرًا؟

١٠



## أَتَدْرِبُ



أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشِرَةً:

٦٢ ، ..... ١٣

٧٩ ، ..... ١٢

٦١ ، ..... ١١

٨٠ ، ..... ١٦

٦٥ ، ..... ١٥

٦٨ ، ..... ١٤

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِيهِ مُبَاشِرَةً:

..... ، ٦٦ ١٩

..... ، ٧١ ١٨

..... ، ٦٣ ١٧

..... ، ٦٩ ٢٢

..... ، ٦٦ ٢١

..... ، ٧٣ ٢٠

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الْوَاقِعَ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

٦٩ ، ..... ، ٦٧ ٢٥

٧٣ ، ..... ، ٧١ ٢٤

٦٥ ، ..... ، ٦٣ ٢٣

## أَحْلُ الْمَسَأَةِ

الْحِسْنُ الْعَدَدِيُّ:

٢٦ مَعَ رَامِي أَكْثُرُ مِنْ ٣٤ رِيَالًا، وَأَقْلَ مِنْ ٣٦ رِيَالًا. كَمْ رِيَالًا مَعَ رَامِي؟

..... رِيَالًا.

٢٧ أَضَعُ فِي حَصَالَتِي رِيَالًا وَاحِدًا يَوْمِيًّا، فَأَصْبَحَ مَعِي الْيَوْمَ ٥٦ رِيَالًا.

كَمْ رِيَالًا كَانَ مَعِي بِالْأَمْسِ؟

..... رِيَالًا.

نشاطٌ منزليٌ



اكتُب عدداً على ورقه، ثم اسأل طفلك عن العدد الذي يسبقه  
مباشرةً، والعدد الذي يليه مباشرةً، كرر هذا النشاط.

## الْعَبُ مَعَ الْعَشَرَةِ

تَكْوِينُ الْعَشَرَةِ

الْعَبُ مَعَ زَمِيلِي، وَأَتَبَادِلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:

أَخْتَارُ  ، وَأَضْعُهُ عِنْدَ الْبِدايَةِ.

أُقْبِي .

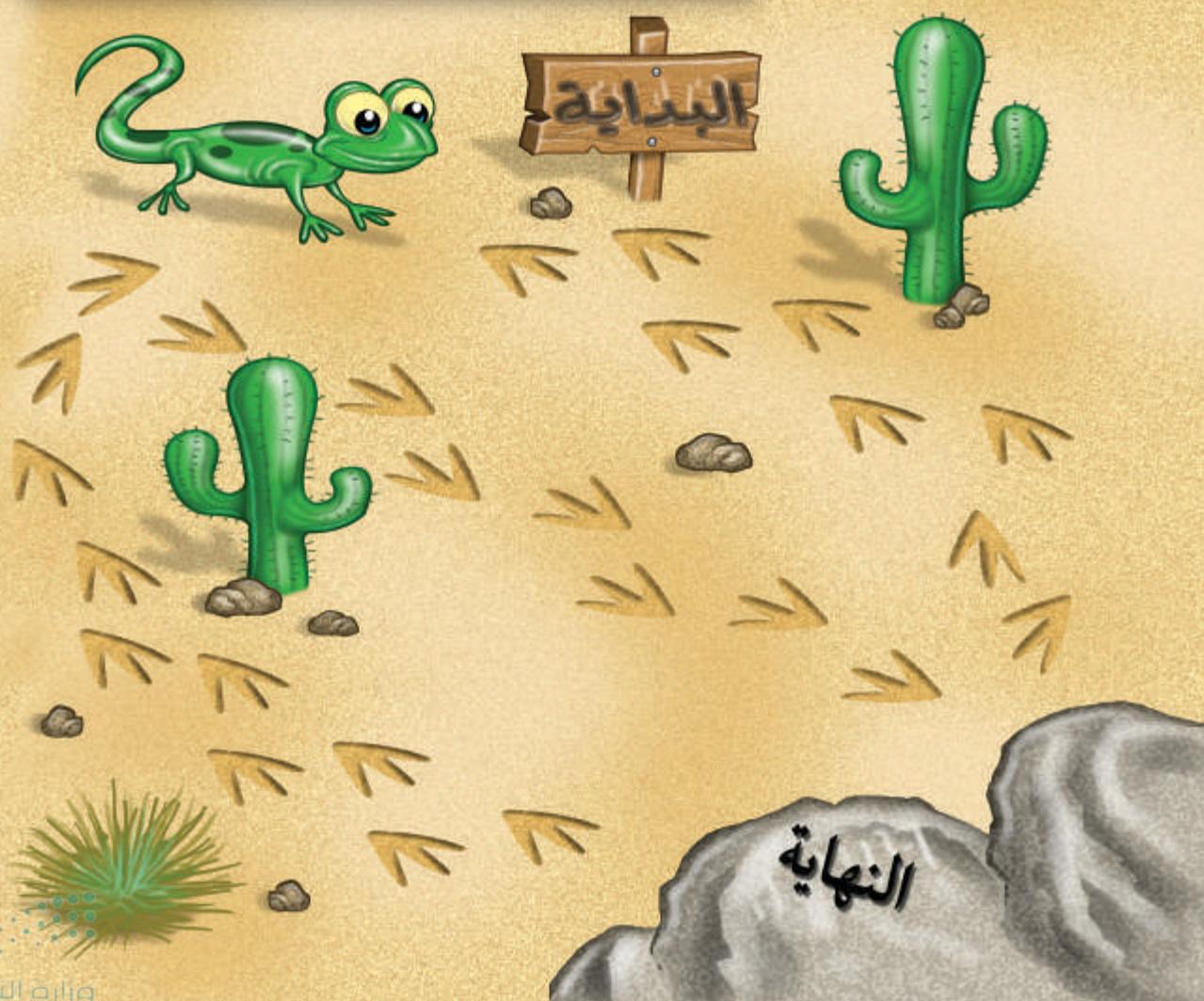
أُحَدِّدُ الْعَدَدُ الَّذِي يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى الرَّقْمِ الظَّاهِرِ؛ لِأَكُونَ ١٠، ثُمَّ أُخْرِكُ  عَلَى الْخُطُوطِ الْمَرْسُومَةِ بِحَسْبِ ذَلِكَ الْعَدَدِ.

اللَّاعِبُ الَّذِي يَصِلُّ إِلَى النَّهَايَةِ أَوْ لَا هُوَ الْفَائِزُ.

مَوَادُ الْلُّعْبَةِ



(مُرَقَّمٌ مِنْ ٠ إِلَى ٥)





أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي صُورَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ:

$$\text{..... عَشَرَاتٍ .} \quad \text{وَ آحَادٌ .....} = ٧٥ \quad ١$$

$$\text{..... عَشَرَاتٍ .} \quad \text{وَ آحَادٌ .....} = ٩٦ \quad ٢$$

أَكْتُبُ الْعَدَدَ بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفَةً:

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ

عَشَرَاتٌ	آحَادٌ
٥	٣

٣

..... آحَادٍ وَ..... عَشَرَاتٍ

أَسْتَعْمِلُ وَ ، وَأَكْتُبُ: < أو > أو = فِي ○ :

$$٨٢ \bigcirc ٨٦ \quad ٦$$

$$٣٧ \bigcirc ٣٧ \quad ٥$$

$$٨٥ \bigcirc ٦٥ \quad ٤$$

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَلِي مُبَاشَرَةً:



$$\dots, ٤١ \quad ٩$$

$$\dots, ٣٩ \quad ٨$$

$$\dots, ٣٧ \quad ٧$$

أَكْتُبُ الْعَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشَرَةً:

$$٤٦, \dots, ١٢$$

$$٥٠, \dots, ١١$$

$$٣٦, \dots, ١٠$$

## أَخْلُ الْمَسَالَة

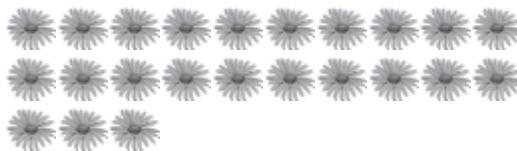
١٣ مَعَ خَوْلَةَ ١٠ خَرَزَاتٍ. إِذَا وَضَعْتُ كُلَّ ٥ مِنْهَا فِي خَيْطٍ، فَكَمْ خَيْطًا تَحْتاجُ إِلَيْهِ؟

..... خَيْطٌ.



## أختار الإجابة الصحيحة:

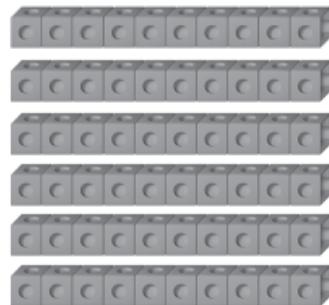
٤ عَدُدُ الْآحَادِ وَالعَشَرَاتِ فِي الصُّورَةِ:



- ٢ آحَادٍ وَ ٢ عَشَرَاتٍ.
- ٣ آحَادٍ وَ ١ عَشَرَةٍ.
- ٣ آحَادٍ وَ ٢ عَشَرَاتٍ.
- ٦ آحَادٍ وَ ٣ عَشَرَاتٍ.

٥ عَدُدُ العَشَرَاتِ الظَّاهِرَةِ فِي الصُّورَةِ

هُوَ:



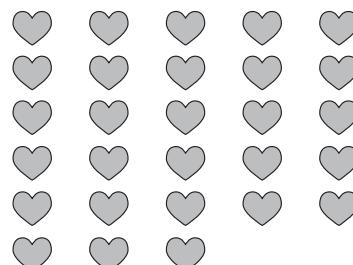
٦٠ ٣٠ ١٠ ٦٠

٥ الجملة التي تمثل الشكل هي:



- $3 = 5 - 8$
- $4 = 4 - 8$
- $8 = 4 + 4$
- $8 = 3 + 5$

٦ تَقْدِيرُ عَدْدِ الْقُلُوبِ هُوَ:



٤٠ ٣٠ ٢٠ ١٠

٧ العَدُدُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْآحَادِ وَالعَشَرَاتِ

في الجدول هو:

آحاد	عشرات
٢	٧

٨ طريقة أخرى لكتابية العدد ٦ هي:

- ٥ آحَادٍ وَ ٦ عَشَرَاتٍ.
- ٦ آحَادٍ وَ ٥ عَشَرَاتٍ.
- ٨ آحَادٍ وَ ٤ عَشَرَاتٍ.
- ٣ آحَادٍ وَ ٥ عَشَرَاتٍ.

١١ أكُتب العَدَدُ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشِرَةً:

٧٢ ،.....

٧١ ○

٧٠ ○

٧٣ ○

٧٣ ○

الجملةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:



$$9 = 4 + 5 \quad \text{○}$$

$$1 = 4 - 5 \quad \text{○}$$

$$4 = 5 - 9 \quad \text{○}$$

$$5 = 4 - 9 \quad \text{○}$$

١٢ يَتَدَرَّبُ نَوَافُ وَعَبْدُالْعَزِيزُ لِلمُشارَكَةِ فِي سِبَاقِ الْجَرْبِيِّ، فَيَرْكُضُ نَوَافُ ٤٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا، بَيْنَمَا يَرْكُضُ عَبْدُالْعَزِيزُ ٣٥ دَقِيقَةً يَوْمِيًّا. أَيُّهُمَا يَرْكُضُ زَمَانًا أَطْوَلَ؟

١٤ تُفَكِّرُ سَلْمَى فِي عَدَدٍ. فِيهِ ٧ عَشَرَاتٍ وَ٣ آحَادٍ فَمَا هُوَ الْعَدَدُ الَّذِي تُفَكِّرُ فِيهِ؟

٧ الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ فِي الفَرَاغِ هِيَ:

7	○	3	-	10
---	---	---	---	----

-	○	+	○
>	○	=	○

الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ فِي الفَرَاغِ هِيَ:

76	○	67
----	---	----

>	○	<	○
=	○	+	○

٩ أكُتب العَدَدُ الَّذِي يَلِي مُبَاشِرَةً:

..... ٦٨

٦٨ ○ ٦٧ ○

٧٠ ○ ٦٩ ○

١٠ أكُتب العَدَدُ الْوَاقِعُ بَيْنَ الْعَدَدَيْنِ:

8٣ ،..... ٨١

٨٢ ○ ٨١ ○

٨٤ ○ ٨٣ ○

# القياس

الفصل  
١٠

## أَسْتَكْشِفُ

أَصْعَ عَلَامَةً (✓)  
عَلَى الْأَطْوَلِ.  
وَأَصْعَ عَلَامَةً (✗)  
عَلَى الْأَقْصَرِ.

## المُفْرَدَاتُ

الْطُولُ

وَحْدَةُ الْقِيَاسِ

أَقْيَسُ

الْكُنْتَلَةُ

### نشاط

اعمل شريطاً ورقياً طويلاً نسبياً، وارسم شيئاً مبتدئاً من طرف الشريط. وكرر رسم الشبر عدة مرات إلى أن تصل إلى الطرف الآخر من الشريط، ثم عد الرسوم؛ لتجد طول الشريط مقدراً بعدد الأشبار. يمكنك استعمال أشياء أخرى لقياس طول الشريط، مثل استعمال كتب أو أحذية. تأكد أن طفلك يقوم بالنشاط بشكل صحيح، وقدم إليه النصح والتوجيه. قارن بين الأطوال التي حصلت عليها مستعملاً وحدات قياس مختلفة.



أبدأ اليوم دراسة الفصل العاشر، وأتعلم فيه الطول، والكتلة،  
والسعة، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معًا.  
.....  
مع وافر الحبّ، ابنكم / ابنتكم



## الْتَّهْيِئَةُ



رابط الدرس الرقمي

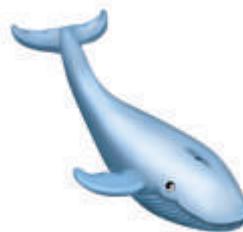


www.ien.edu.sa

أَحْوَطُ الْأَطْوَالَ:

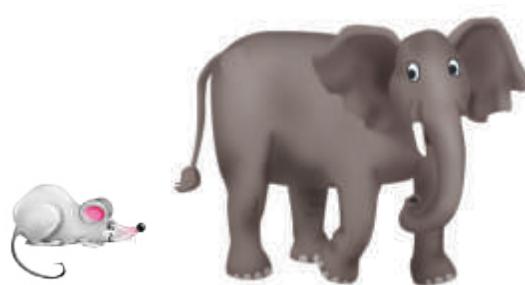


٢



١

أَضْعُ خَطًّا تَحْتَ الْجِسْمِ الْأَثْقَلِ:



٤



٣

أَضْعُ عَلَمَةً (×) عَلَى الْوِعَاءِ الْأَقْلَ سَعَةً:



٦



٥



٧

أَذْكُرْ شَيْئًا أَطْوَالَ مِنْ هَذَا الْحَبْلِ:

وَشَيْئًا أَقْصَرَ مِنْهُ:



## أشتَدُ

## فكرة الدرس

أقارن بين الأشياء بحسب أطوالها.  
أَقَارِنْ بَيْنَ الْأَشْيَاءِ بَحْسِبِ أَطْوَالِهَا.

## المفردات

الطول

قصير / أقصر من /

الأقصر

طويل / أطول من /

الأطول

الممحة هي الأقصر.



الكتاب  
أطول من القلم.

## تأكد

أحضر الأشياء الموضحة، وأقارن بين أطوالها، ثم أحwo طلاجات الصيحة:

أيهما أطول؟

١

أيهما أقصر؟



أرتّب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، أكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبدئيًّا بالأقصر:



## أتتحدث

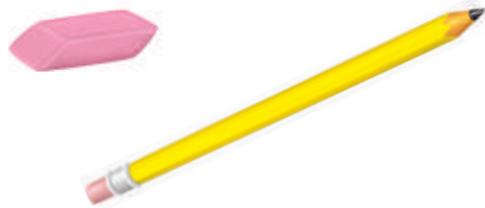
٤

أذكر أشياء أخرى في غرفة الصف يمكن أن أقارن بين أطوالها.

## اتدرب

أُخْضِرِ الأَشْيَاءَ الْمُوْضَحَةَ، وَأَقْارِنْ بَيْنَ أَطْوَالِهَا، ثُمَّ أُحْوِّلُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٦ أيهما أطول؟



٥ أيهما أقصر؟



٧ أُرْتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١٠٢٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



٨ أُرْتِّبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١٠٢٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَطْوَلِ:



كيف أحل السؤال ٨ إذا كان المطلوب ترتيب الأشياء من الأقصر إلى الأطول؟

أكتب

٩



## أَسْتَعِدُ

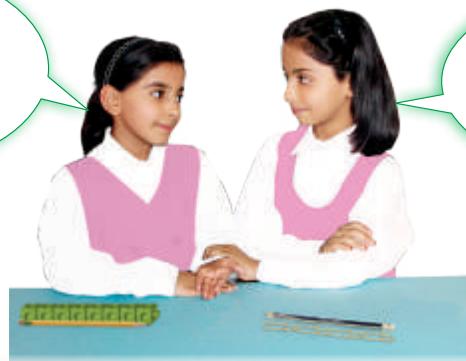
## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقِيسُ الطَّولُ بِوَحدَاتٍ  
غَيْرِ قِيَاسِيَّةٍ.

## الْمُفْرَدَاتُ

وَحْدَةُ الْقِيَاسِ

أَقِيسُ



يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعِمِلَ  
لِقِيَاسِ الطُّولِ.

يُمْكِنُ أَنْ أَسْتَعِمِلَ  
لِقِيَاسِ الطُّولِ.

أَسْتَعِمِلُ لِأَقِيسِ الطُّولِ:



١

..... حَوَالَيْ



٢

..... حَوَالَيْ



٣

..... حَوَالَيْ

كَيْفَ أَعْرِفُ الْقَلَمَ الأَطْوَلَ مِنْ بَيْنِ الْأَقْلَامِ المَرْسُومَةِ أَعْلاَهُ؟

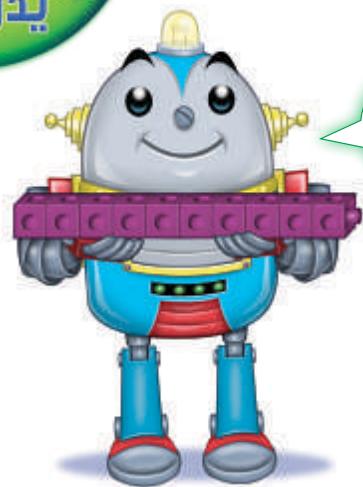
أَتَخَدُثُ

٤





يَدُوِيَاتٍ



أَسْتَعْمِلُ  
لِأَقِيسَ الطُّولَ.

أَتَدْرِبُ

أَسْتَعْمِلُ لِأَقِيسَ الطُّولَ:



حَوَالَيٌ .....



حَوَالَيٌ .....



حَوَالَيٌ .....

## أَحَلُّ الْمَسَأَةٍ

الْتَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ:



أَرْسُمْ قَلَمَ رَصَاصٍ أَقْصَرَ مِنَ هَذَا الْقَلَمِ.



أَرْسُمْ قَلَمَ رَصَاصٍ أَطْوَلَ مِنَ هَذَا الْقَلَمِ.



وزارة التعليم

Ministry of Education

٢٠١٤٤٧

٨٣

الدرس ٢ : وحدات الطول غير القياسية

نشاطٌ منزليٌ



اطلب إلى طفلك أن يستعمل وحدات غير قياسية، مثل مشابك الورق؛ لقياس أطوال بعض الأشياء في المنزل، والمقارنة بينها.

## أَحْلُ الْمَسَأَةَ

أَخْمَنْ ثُمَّ أَتَحَقَّقَ

رابط الدرس الرقمي



[www.ien.edu.sa](http://www.ien.edu.sa)

كَمْ مُكَعَّبًا يَكُونُ طُولُ هَذِهِ الْجَزَرَةِ؟



### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَحْلُ الْمَسَأَةَ بِالْتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ.

## أَفْقَمُ

مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسَأَةِ؟ أُحْوِطُهُ.

## أَخْطُطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟ أَحْلُ الْمَسَأَةَ بِالْتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ.

## أَحْلُ

أَحْلُ الْمَسَأَةَ بِالْتَّخْمِينِ ثُمَّ التَّحْقِيقِ.

مُكَعَّبَاتٍ.....

## أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



كَمْ طُولُ كُلٌّ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ؟ أَخْمَنْ، ثُمَّ أَقِيسُ الطَّوْلَ لِأَتَحَقَّقَ مِنْ إِجَابَتِي.



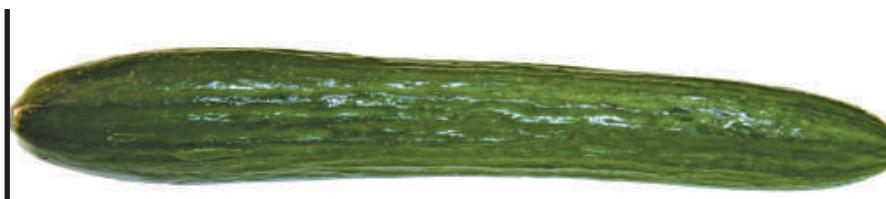
١

- أَخْمَنْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.  
أَقِيسْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.



٢

- أَخْمَنْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.  
أَقِيسْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.



٣

- أَخْمَنْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.  
أَقِيسْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.



٤

- أَخْمَنْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.  
أَقِيسْ: حَوَالَيْ ..... مُكَعَّبَاتٍ.

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يخمن عدد مشابك الورق التي يبلغها طول حذاه،  
ثم اجعله يتحقق من ذلك مستعملاً المشابك فعلاً.



أحْوَطُ الشَّيْءَ الْأَقْصَرَ.



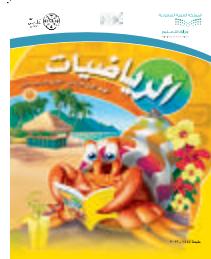
٢



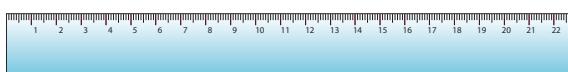
١



أحْوَطُ الشَّيْءَ الْأَطْوَلَ.



٤



٣



أَرْتُبُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَطْوَلِ إِلَى الْأَقْصَرِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مُبْتَدِئًا

٥

بِالْأَطْوَلِ:



دَفْتُرُ مُلَاحَظَاتٍ طُولُهُ ٦ مَسَابِكَ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ كِتَابُ الرِّيَاضِيَّاتِ أَطْوَلُ مِنْ دَفْتَرِ  
الْمُلَاحَظَاتِ بِمَقْدَارِ ٥ مَسَابِكَ، فَمَا طُولُ كِتَابِ الرِّيَاضِيَّاتِ؟

٦

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....

.....  
.....  
.....





أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلأَعْدَادِ لِأَجْدَنَاتِيَّةِ الْجَمْعِ أَوِ الْطَّرْحِ:



$$\dots = 3 + 2 \quad 5$$

$$\dots = 2 + 5 \quad 1$$

$$\dots = 0 - 4 \quad 4$$

$$\dots = 1 - 8 \quad 3$$

$$\dots = 3 + 7 \quad 6$$

$$\dots = 3 + 3 \quad 5$$

أَجْمَعُ أَوْ أَطْرَحُ:

$$\dots = 4 + 8 \quad 9 \quad \dots = 3 - 5 \quad 8 \quad \dots = 2 + 6 \quad 7$$

$$\dots = 9 - 9 \quad 12 \quad \dots = 1 - 3 \quad 11 \quad \dots = 4 + 5 \quad 10$$

أَكْتُبُ العَدَدَ فِي صُورَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

$$\dots \text{ آحادًا} = 23 \quad \text{آحادٌ وَ عَشَرَاتٍ.} \quad 13$$

$$\dots \text{ آحادًا} = 55 \quad \text{آحادٌ وَ عَشَرَاتٍ.} \quad 14$$

$$\dots \text{ آحادًا} = 76 \quad \text{آحادٌ وَ عَشَرَاتٍ.} \quad 15$$

$$\dots \text{ آحادًا} = 98 \quad \text{آحادٌ وَ عَشَرَاتٍ.} \quad 16$$

أَكْتُبُ < أَو > فِي: ○

$$26 \bigcirc 26 \quad 18$$

$$39 \bigcirc 51 \quad 17$$

$$37 \bigcirc 73 \quad 20$$

$$86 \bigcirc 68 \quad 19$$

## أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقَارِنُ بَيْنَ الْكُتُلِ، ثُمَّ أَرْتِبُهَا.

الْمُفَرَّدَاتُ

الْكُتْلَةُ

ثَقِيلٌ / أَثْقَلُ مِنْ / الْأَثْقَلُ

حَفِيفٌ / أَخْفَفُ مِنْ / الْأَخْفَفُ

## أَتَأْكُدُ

أُخْضِرُ الْأَشْيَاءِ الْمُوَضَّحَةَ، وَأَقَارِنُ بَيْنَ كُتَلِهَا، ثُمَّ أُحَوِّطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٢      أَيْهُمَا أَخْفَفُ؟



١      أَيْهُمَا أَثْقَلُ؟



٣      أَرْتِبُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَخْفَفِ إِلَى الْأَثْقَلِ، وَأَكْتُبُ ١ أو ٢ أو ٣ مُبْتَدِئًا بِالْأَخْفَفِ:



أَصِفُّ شَيْئَيْنِ لَهُمَا الْكُتْلَةُ نَفْسُهَا.

## أَتَحَدُثُ

٤

## أَتَدْرِبُ

أُخْضِرُ الْأَشْيَاءَ الْمُوَضَّحَةَ، وَأُقَارِنُ بَيْنَ كُتلَهَا، ثُمَّ أُحْوِطُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ:

٦ أَيُّهُما أَخْفَ؟



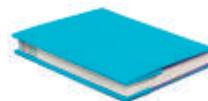
٥ أَيُّهُما أَثْقَلُ؟



٨ أُحْوِطُ الشَّيْءَ الْأَخْفَ:



٧ أُحْوِطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ:

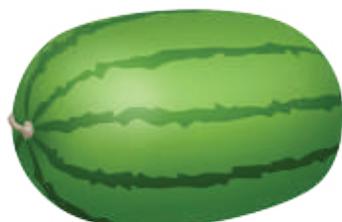


٩ أُرْتِبُ الْأَشْيَاءَ مِنَ الْأَثْقَلِ إِلَى الْأَخْفِ، وَأَكْتُبْ ١٠٢٣ مُبْتَدَئًا بِالْأَثْقَلِ:



## أَخْلُ الْمَسَأَة

١٠ التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: أَرْسُمْ شَيْئًا أَخْفَ مِنْ هَذِهِ الْبِطِيخَةَ.



# مُقارنة السَّاعَاتِ وَتَرْتِيبُهَا

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

تَخْتَلِفُ الْأَوْعِيَةُ مِنْ حَيْثُ سَعْتُهَا.

الكَاسُ سَعْتُهَا أَقْلُ مِنْ سَعْةِ  
الإِبْرِيقِ، وَالإِبْرِيقُ سَعْتُهُ أَكْبَرُ  
مِنْ سَعْةِ الكَاسِ.



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْارِنُ بَيْنَ السَّاعَاتِ، ثُمَّ  
أَرْتِبُهَا.

## المُفَرَّدَاتُ

سَعْةُ أَكْبَرُ / الْأَكْبَرُ سَعْةً  
سَعْةُ أَقْلُ / الْأَقْلُ سَعْةً

## أَتَأْكُذُ

أُحْوِطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ :



٢



١

أُحْوِطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ :



٤



٣



٥

أُرْتِبُ الْأَشْيَاءَ، مِنَ الْأَقْلُ سَعْةً إِلَى الْأَكْبَرِ سَعْةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣  
مُبْتَدِئًا بِالشَّيْءِ الْأَقْلُ سَعْةً:

إِذَا كَانَ مَعِيْ وِعَاءَانِ، فَكَيْفَ أُحَدِّدُ الْوِعَاءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ؟

## أَتَحَدُثُ

٦



## أَتَدْرِبُ

أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ:



٨



٧



١٠



٩

أَحْوَطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



١١ أَرْتُبُ الْأَشْيَاءَ، مِنَ الْأَكْبَرِ سَعَةً إِلَى الْأَقْلَ سَعَةً، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١٠٢٣ أو مُبْتَدِئًا بالشَّيْءِ الْأَكْبَرِ سَعَةً:

## أَخْلُ الْمَسَالَة

١٢ التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ: أَرْسُمُ شَيْئًا لَهُ سِعَةً أَقْلَ مِنْ إِبْرِيقِ الشَّايِ؟



### نشاط منزلي



أعطِ طفلك وعاءين للسوائل، واطلبُ إِلَيْهِ تحديدِ أَكْبَرِهِما سِعَةً، ثم اجعله يتحقق من صحة إِجابتِه بالتجربة.





١ أُرْتِّبُ الْأَشْيَاءِ مِنَ الْأَقْصَرِ إِلَى الْأَطْوَلِ، وَأَكْتُبُ الْأَرْقَامَ ١ أَوْ ٢ أَوْ ٣ مَبْتَدِئًا بِالْأَقْصَرِ:



أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَخْفَ:



٣



٤

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَقْلُ:



٥



٦

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الَّذِي سَعَتُهُ أَكْبَرُ:



٧



٨

أَسْتَعِمُ لِأَقِيسَ الطُّولَ:



حَوَالِي



٨



حَوَالِي



٩



حَوَالِي



١٠



١١



حَوَالِي

## أَخْلُقُ الْمَسَأَةَ

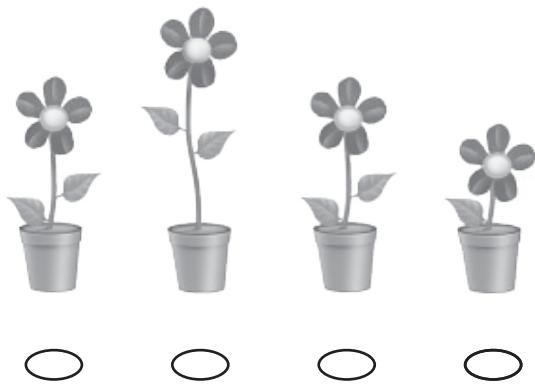
١٢ خَيْطٌ أَزْرَقٌ طُولُهُ ٨ مَشَابِكَ وَرَقٍ. إِذَا كَانَ الْخَيْطُ الْأَحْمَرُ أَطْوَلَ مِنَ الْأَزْرَقِ بِمِقْدَارٍ ٦ مَشَابِكَ. فَمَا طُولُ الْخَيْطِ الْأَحْمَرِ؟



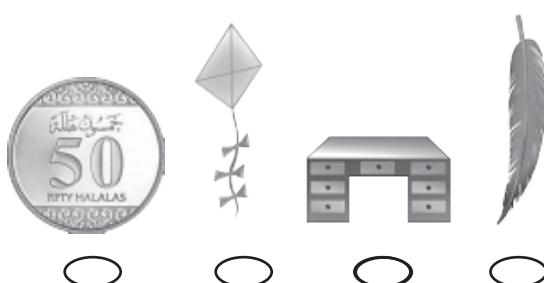


أختار الإجابة الصحيحة:

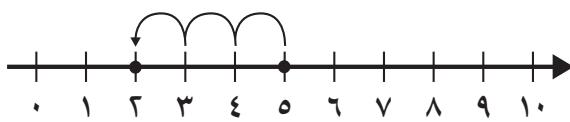
٤ الزهرة الأقصر هي:



٥ الشيء الأثقل من كتاب الرياضيات هو:



٦ الجملة التي تمثل الشكل هي:



$$2=3-5 \quad \text{_____}$$

$$4=3-7 \quad \text{_____}$$

١ الجملة التي تمثل الشكل هي:



$$11=2+9 \quad \text{_____}$$

$$9=1+8 \quad \text{_____}$$

$$11=3+8 \quad \text{_____}$$

$$12=3+9 \quad \text{_____}$$

٢ الإشارة المناسبة في الفراغ هي:

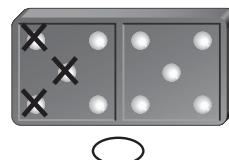
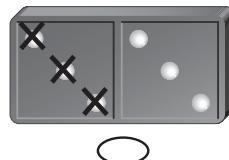
$$77 \quad \text{_____} \quad 75$$

$$= \quad \text{_____} \quad + \quad \text{_____}$$

$$> \quad \text{_____} \quad < \quad \text{_____}$$

٣ الشكل الذي يمثل الجملة العددية هو:

$$5=3-8 \quad \text{_____}$$



١١ أَكْتُبُ العَدَدَ الَّذِي يَسْبِقُ مُبَاشِرَةً

٨٧ ، ...

٨٧ ○

٨٨ ○

٨٥ ○

٨٦ ○

٧ العَدَدُ الَّذِي آخَادُهُ ٥، وَعَشَرَاتُهُ ٦ هُوَ:

٥٦ ○

٥٥ ○

٦٦ ○

٦٥ ○

١٢ صُنْدُوقٌ فِيهِ ٨ كُرَاتٍ حَمْرَاءَ وَخَضْرَاءَ،  
إِذَا كَانَ عَدْدُ الْكُرَاتِ الْحَمْرَاءِ ٥، فَمَا  
عَدْدُ الْكُرَاتِ الْخَضْرَاءِ؟  
..... كُرَاتٍ.

٨ مَا نَاتِجُ الْجَمْعِ؟

$$= 4 + 7$$

٤ ○

٣ ○

١٢ ○

١١ ○

١٣ شَاهَدَ إِبْرَاهِيمُ ٥ أَفِيَالٍ فِي حَدِيقَةِ  
الْحَيَوانَاتِ، وَشَاهَدَ صَالِحٌ فِيلَيْنِ  
آخَرَيْنِ. مَا عَدْدُ الْأَفِيَالِ كُلُّهَا؟  
..... أَفِيَالٍ.

٩ مَا نَاتِجُ الطَّرْحِ؟

$$= 0 - 9$$

١ ○

٠ ○

٩ ○

٨ ○

١٠ مَعَ سَلْمَى أَكْثُرُ مِنْ ٢٨ رِيَالًا وَأَقْلَمُ مِنْ  
٣٠ رِيَالًا. فَكَمْ رِيَالًا مَعَ سَلْمَى؟

٢٩ ○

٢٧ ○

٣١ ○

٣٠ ○

# أنماط الأعداد

أَسْتَكْشِفُ

كم عَشْرَةً فِي العَدَدِ

? ٣٠

المفردات

لوحة المئات

العد القفزى

## نشاط

اختر عدداً واطلب إلى طفلك أن يرسم خط الأعداد، ويوضح كيف يقوم بالعد القفزى بمجموعات متساوية على خط الأعداد ليحصل على ذلك العدد.

مثال: لديك ١٥ زهرةً في ٣ مجموعات، اطلب إلى طفلك أن يعد خمس زهورات في كل مرة؛ ليصل إلى العدد ١٥.



أبدأ اليوم دراسة الفصل الحادي عشر، وأتعلم فيه العد والأنماط حتى ١٠٠، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحب، أبنكم / ابنتكم



أكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ فِي الْجَدْوَلِ:

١

٥		٣		١
١٠		٨		٦
	١٤		١٢	

أكْتُبُ عَدَدَ كُلِّ مِمَّا يَأْتِي:

قبَعَاتٍ.....



٢

قلُوبٍ.....



٣

شَطَائِرٍ.....



٤

لَدَى عَائِشَةَ ١٢ وَرْدَةً ، أَعْطَتْ مُعَلِّمَتَهَا ٤ مِنْهَا. كَمْ وَرْدَةً بَقِيَتْ لَدَيْهَا؟

ورْدَاتٍ.....



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَعْدُ بِالعَشَرَاتِ.



يُمْكِنُ أَنْ أَعْدَّ الأَشْيَاءَ واحِدًا واحِدًا، أَوْ أَضْعَهَا فِي مَجْمُوعَاتٍ مُكَوَّنَةٍ مِنْ عَشَرَةِ أَشْيَاءَ، ثُمَّ أَعْدُ بِالعَشَرَاتِ.

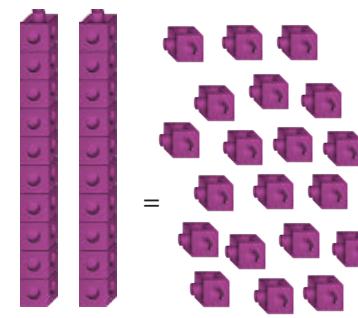
عِشْرُونَ

عَشَرَةُ



$$\begin{array}{r} \cdot \\ 2 \end{array} \text{ عَشَرَات } = \begin{array}{r} \cdot \\ 20 \end{array}$$

عِشْرِينَ



$$20 = 2 \text{ آحَادًا}$$

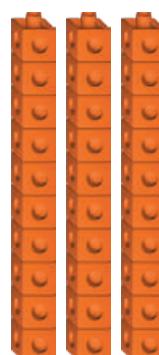
## أَتَأَكِيدُ

أَسْتَعْمِلُ الْمُكَعَّبَاتِ، لِأَعْدُ بِالعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ العَدَّ وَأَكْتِبُهُ:

عَشَرَات

ثَلَاثُونَ

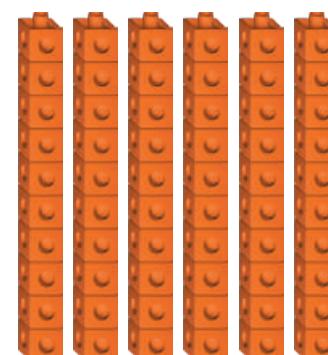
٢



عَشَرَات

سِتُّونَ

٦



كم عَشَرَةً فِي العَدَّ ٥٠؟ أَوْضِّحْ ذَلِكَ.

أَتَحَدُثُ

٣

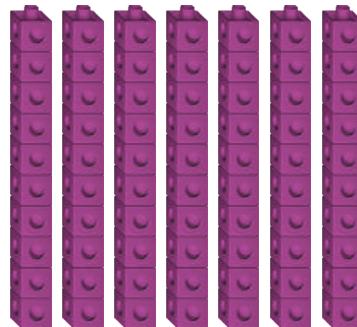




يَدُوِّيَاتٍ

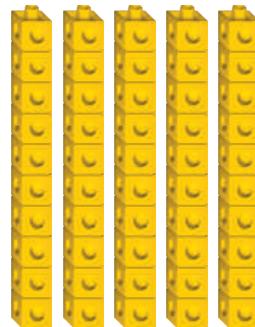
## أَنْتَ درَبْ

أَسْتَعْمِلُ الْمُكَعَّبَاتِ ، لِأَعْدَّ بِالْعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٥

عَشَرات .....

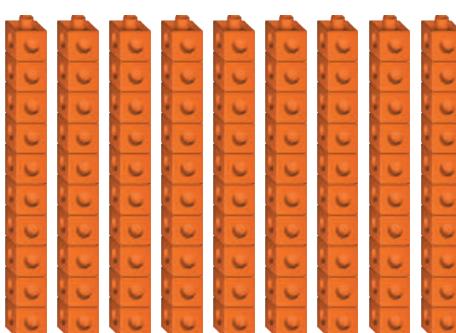


٤

عَشَرات .....

سَبْعُونَ

خَمْسُونَ



٧

عَشَرات .....



٦

عَشَرات .....

تِسْعُونَ

عِشْرونَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ :

..... = ١٠

..... = ٣ عَشَرات

..... = ٦ عَشَرات

١٠

٣

٦

## أَحَلُّ الْمَسَأَةَ

١١ التَّفْكِيرُ الْمَنْطَقِيُّ : تُرِيدُ سَارَةُ أَنْ تَعْدَ بِالْعَشَرَاتِ حَتَّىٰ ١٠٠ ، فَبَدَأَتْ بِالْعَدَدِ

..... ١٠ ، وَكَتَبَتْ ٨ أَعْدَادٍ فِي وَرَقَتِهَا . مَا آخِرُ عَدَدٍ كَتَبَتْهُ سَارَةُ ؟



## أَحْلُ الْمَسَأَةَ

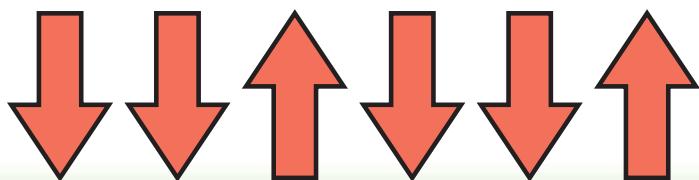
### أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

رأى حسينٌ هذا النَّمَطَ عَلَى حَقِيقِيَّهِ.  
ما الشَّكْلُ التَّالِيُّ فِي هَذَا النَّمَطِ؟



#### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ  
الْمَسَأَةَ.

#### أَفْقَمُ

ما مُعْطَيَاتُ الْمَسَأَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.  
ما الْمَطلُوبُ مِنِ الْمَسَأَةِ؟ أَحْوَطُهُ.

#### أَخْطُطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟ أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلِ الْمَسَأَةَ.

#### أَحْلُ

الشَّكْلُ التَّالِيُّ فِي النَّمَطِ هُوَ .....

#### أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِجَابِيٌّ مَعْقُولَةُ؟



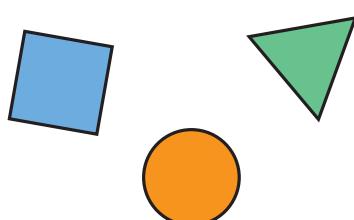
أَذْكُر  
أَفْهَم  
أَنْظِر  
أَحْلُ  
أَتَعْقِفُ

أَحَاوِلُ

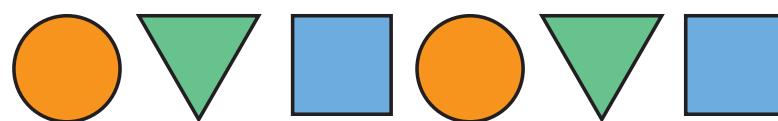
ابحث عن نمط، ثم أحول المسألة:



١ رأت مريم هذا النمط. أحوط الشكل التالي فيه.



٢ رأت مها هذا النمط. أحوط الشكل التالي فيه.



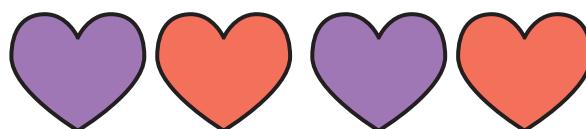
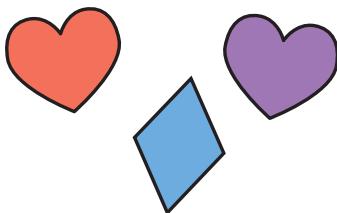
أَتَدْرِبُ

ابحث عن نمط، ثم أحول المسألة:

٣ رأى أسامة هذا النمط. أحوط الشكل التالي فيه.



٤ رأى علي هذا النمط. أحوط الشكل التالي فيه.



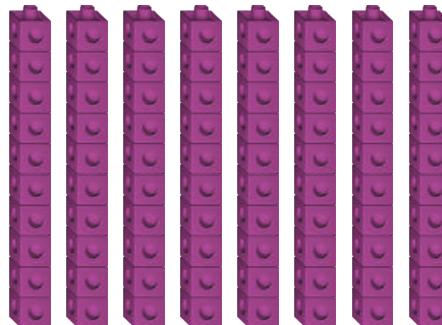
نشاط منزلي



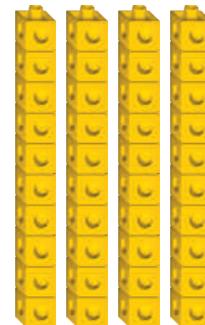
ابحث عن أنماط في منزلك، ثم اسأل طفلك عن الشيء التالي  
اللازم لاستمرار هذه الأنماط.



أَعْدُدْ بِالْعَشَرَاتِ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبْهُ:



٢



١

عَشَرَاتٍ .....

عَشَرَاتٍ .....

ثَمَانُونَ

أَرْبَعونَ

أَكْتُبُ الْعَدَدَ:

$$\dots \quad 5 \quad \dots = 7 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

سبعين

$$\dots \quad 4 \quad \dots = 5 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

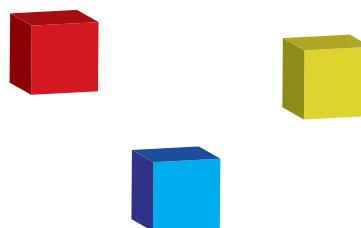
خمسين

$$\dots \quad 3 \quad \dots = 9 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

تسعين

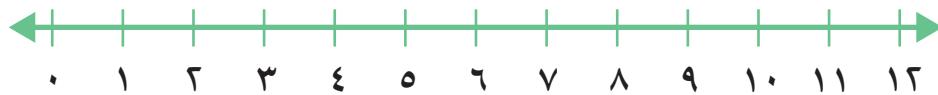
ابحث عن نمط، ثم أحل المسألة:

٦ رأيت مناًل هذا النمط. أحwo ط الشكل التالي فيه:





أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِلْأَعْدَادِ لِأَجْدَ نَاتِجَ الْجَمْعِ أَوِ التَّرْكِ:



$$\begin{array}{r} 8 \\ - 1 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 11 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 5 \\ - 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 4 \\ + 2 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 7 \\ + 0 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 6 \\ + 3 \\ \hline \end{array}$$

أَكْتُبُ الْعَدَدَ فِي صُورَةِ آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

..... آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ. ..... **٧** = ٣٤ آحَادًا

..... آحَادٍ وَعَشَرَاتٍ. ..... **٨** = ٦٣ آحَادًا

أُحَوِّطُ الشَّيْءَ الْأَثْقَلَ:



**١٠**



**٩**



## لُوْحَةُ المِئَةِ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١



أَسْتَعْمِلُ لُوْحَةَ المِئَةِ  
لِقِرَاءَةِ الأَعْدَادِ وَعَدَدِهَا بِالْتَّرْتِيبِ.

## فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أَقْرَأُ الأَعْدَادَ عَلَى  
لُوْحَةِ المِئَةِ، وَأَعْدُهَا  
بِالْتَّرْتِيبِ.

## المُفَرَّدَاتُ

لُوْحَةُ المِئَةِ

## أَتَأْكُذُ

أَسْتَعْمِلُ لُوْحَةَ المِئَةِ أَعْلَاهُ :

١ أَعْدُّ مِنْ ١ حَتَّىٰ ٢٥ ، مُلَوِّنًا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ عِنْدَ قِرَاءَتِهَا .

٢ أَعْدُّ مِنْ ٢٦ حَتَّىٰ ٥٠ ، مُلَوِّنًا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ عِنْدَ قِرَاءَتِهَا .

٣ أَعْدُّ مِنْ ٥١ حَتَّىٰ ١٠٠ ، مُلَوِّنًا الأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ عِنْدَ قِرَاءَتِهَا .

٤ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ١٣ ، ٣١ ، ٢٣ بِالْتَّرْتِيبِ . \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

٥ أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ ٥٢ ، ٤٨ ، ٣٦ ، ٦٥ بِالْتَّرْتِيبِ . \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_ ، \_\_\_\_\_

## أَتَخَدِّثُ

٦ أَعْدُّ مِنْ ٩١ حَتَّىٰ ١٠٠ ، ثُمَّ أَعْدُّ تَنَازُلِيًّا مِنْ ١٠٠ حَتَّىٰ ٩١ . مَا وَجْهُ الشَّيْءِ

بَيْنَ الْعَدْدِ التَّصَاعِدِيِّ وَالْعَدْدِ التَّنَازُلِيِّ ؟ وَمَا وَجْهُ الاختِلافِ بَيْنَهُمَا ؟



## أَنْدَرْبُ

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادَ بِالْتَّرْتِيبِ.

### أَنْذَرُ

الْأَعْدَادُ تَكُونُ مُرَتَّبَةً  
عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ.

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١٨      ٨١      ٨٩      ٨

٤١      ١٤      ٤٤      ٧

٤٩      ٨      ٧٤      ١٠

٤٧      ٢٩      ٣٨      ٩

٣      ٣٧      ٩٦      ١٨      ١٢

٧٨      ٨٧      ١٤      ٢٢      ١١

١١      ٥٦      ٢١      ٧٩      ١٤

٤      ٣٨      ١٦      ٥٥      ١٣

كَمْ عَدَداً أَصْغَرَ مِنْ ٢٠ عَلَى لَوْحَةِ الْمِئَةِ؟

أَكْتُبْ ١٥

نشاطٌ منزليٌ



اطلب إلى طفلك أن يختار عدداً من لوحة المائة، وبيده؛ فيعدُ تنازليًّا حتى ١، وتصاعديًّا حتى ١٠٠ .



وزارة التعليم

Ministry of Education  
2015-1447

الدرس ٣ : لوحة المائة



# العَدُ الْقَفْزِيُّ: اثْنَيْنَات، خَمْسَات، عَشَرَات

أَسْتَعِمْلُ خَطًّا لِأَعْدَادٍ وَلُوْحَةً مِنْهُ؟ لِأَعْدُ بِالقَفْزِ.



أَعْدُ بِالْأَنْتِيَاتِ: ٦، ٤، ٨، ١٠، ٢  
١٢، ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠

فَكْرَةُ الدَّرْسِ

**أَعْدُ بِالْقُفْرِ اثْنَيْنَاتٍ  
وَخَمْسَاتٍ وَعَشَرَاتٍ.**

المفردات

العَدُّ الْقَفْرِيُّ

اتاکڈ

**أَسْتَعْمِلُ خَطًّا لِأَعْدَادٍ لَا يُؤْدَى بِالْقَفْزِ:**



أَعْدَادُ اثْنَتَانِ

أَعْدَ خَمْسَاتِ

....., ....., ....., ....., ....., ١٠, ٥ ٥

أَعْدُ عَشَرَاتٍ

ما النَّمَطُ الْمُتَّبَعُ عِنْدَ الْعَدٍ: أَثْنَيْنَاتٌ، خَمْسَاتٌ، عَشَرَاتٌ؟

أَتَحْدِثُ

أَتَدْرِكُ

۱۰	۹	۷	۰	۳	۵	۱
۱۹	۱۷	۱۰	۱۳		۱۱	
۵۹	۵۷	۵۰	۵۳		۵۱	
۳۹	۳۷	۳۰	۳۳		۳۱	
۴۹	۴۷	۴۰	۴۳		۴۱	
۰۹	۰۷	۰۰	۰۳		۰۱	
۷۹	۷۷	۷۰	۷۳		۷۱	
۷۹	۷۷	۷۰	۷۳		۷۱	
۸۹	۸۷	۸۰	۸۳		۸۱	
۹۹	۹۷	۹۰	۹۳		۹۱	

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَعْدَّ بِالْقَفْرِ:

٥

## أَكْتُبُ الْأَعْدَادَ الْمَفْقُودَةَ.

٦

## وَشْمَ الْوَنِ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



٧ أَعْدُ عَشَرَاتٍ، أَبْدَأُ بِالْعَدِّ ١٠ ،

## وَثُمَّ الْوَنُ الْأَعْدَادَ بِاللَّوْنِ



ملف البيانات



يَرِبْطُ جَسْرُ الْمَلِكِ فَهُدٍ بَيْنَ الشَّقِيقَتَيْنِ الْمَمْلَكَةِ الْعَرَبِيَّةِ  
الْسُّعُودِيَّةِ وَمَمْلَكَةِ الْبَحْرَيْنِ، وَيَسِيرُ عَلَيْهِ كَثِيرٌ مِنَ  
الْحَافِلَاتِ وَالسَّيَارَاتِ وَالشَّاحِنَاتِ الْكَبِيرَةِ.  
أُجِيبُ عَنِ الْأَسْئِلَةِ الْأَتِيَّةِ:

٨ عَلَى الْجِسْرِ ٥ سَيَّارَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا شَخْصٌ. كَمْ شَخْصًا فِي السَّيَّارَاتِ كُلُّهَا؟ ..... أَشْخَاصٌ.

٩ عَلَى الْجِسْرِ ٣ حَافِلَاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ أَشْخَاصٍ. كَمْ شَخْصًا فِي  
الْحَافِلَاتِ كُلُّهَا؟ ..... شَخْصًا.





أَسْتَخِدُمُ الْعَدَّ الْقَفْزِيَّ لِإِيجَادِ مَا يَأْتِي:

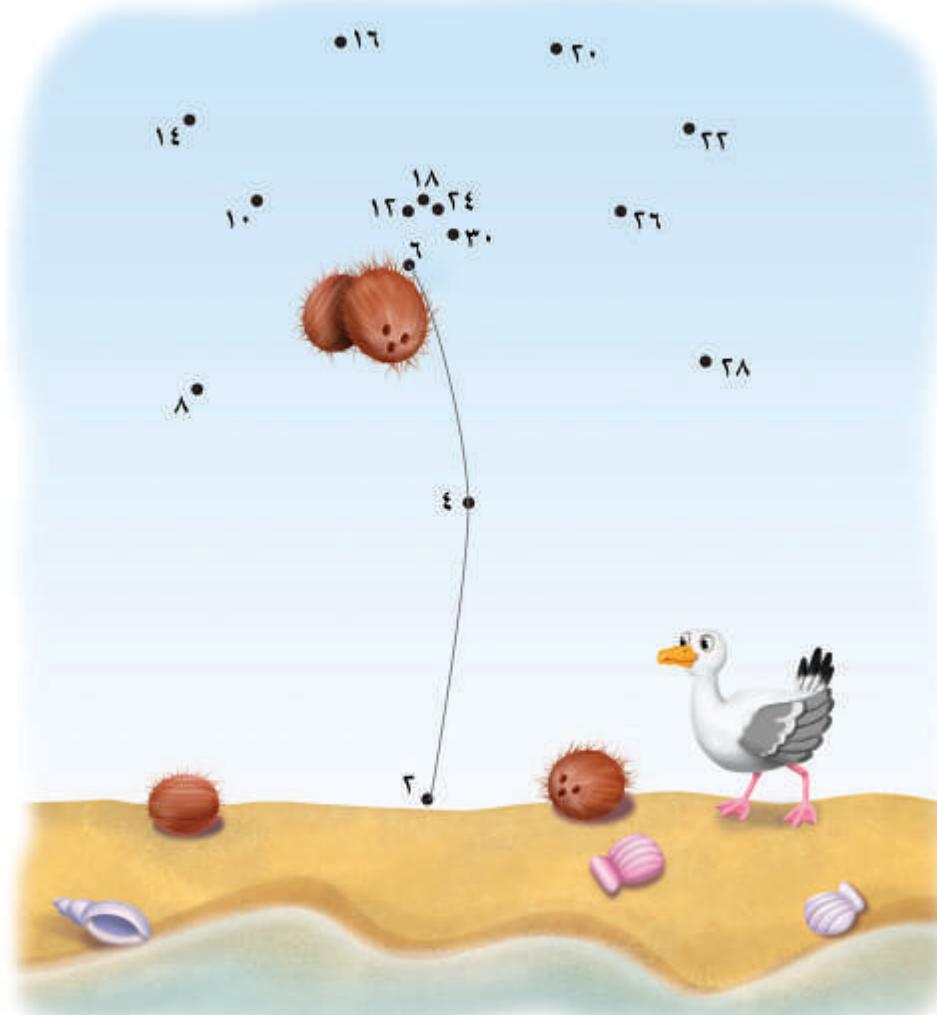
٥٠، ٣٥، ٣٠، ٢٥، ٤٠، ٣٥، ٣٠، ٢٥

• • • • ٧٠٥٠٤٠ ٣

•      •      •      •      • V. 70,70,00,00 4

• , , , , , , ٥٩ ، ٥٨ ، ٥٧ ، ٥٤ ، ٥٣

أَعْدَّ اثْنَيْنَاتٍ لِأَصِلَّ بَيْنَ النُّقَاطِ، وَأَحْصُلَ عَلَى الشَّكْلِ النَّهَائِيِّ:



# هيا بنا خلالَّ حِلْبَج

## ألعاب مع الأعداد

### مقارنة الأعداد

يمُنْحِرُ كُلُّ طالِبٍ مسارًا لِلَّعِبِ عَلَى الْلَّوْحَةِ،  
ثُمَّ يَضُعُ  الْخَاصَّ بِهِ عَلَى الْبِدايَةِ.

اللَّعْبُ مَعَ زَمِيلِيِّ، وَأَتَبَادِلُ الْأَدْوَارَ مَعَهُ:



أَسْتَعْمِلُ الرَّقْمَيْنِ الظَّاهِرَيْنِ عَلَى .

لَا يَكُونُ عَدَدًا أَقْلَى مِنَ الْعَدَدِ التَّالِي عَلَى لَوْحَةِ الْلَّعِبِ.

إِذَا اسْتَطَعْتُ تَكْوِينَ عَدَدًا أَقْلَى، أَحْرِّكُ  إِلَى الْعَدَدِ التَّالِي.

إِذَا لَمْ أَسْتَطِعْ تَكْوِينَ عَدَدًا أَقْلَى، أَبْقِي مَكَانِي.

يَرْبُحُ الْلَّاعِبُ الَّذِي يَصْلُ إِلَى النَّهَايَةِ أَوَّلًا.

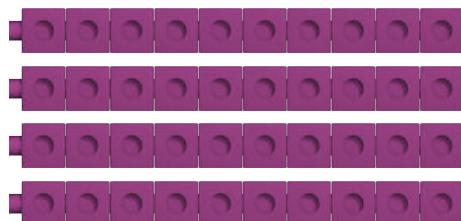


### مواد اللعبة





أَسْتَعْمِلُ المكعبات ، لِأَعْدُدُ بِالعَشَرَاتِ ، ثُمَّ أَقْرَأُ الْعَدَدَ وَأَكْتُبُهُ :



٢



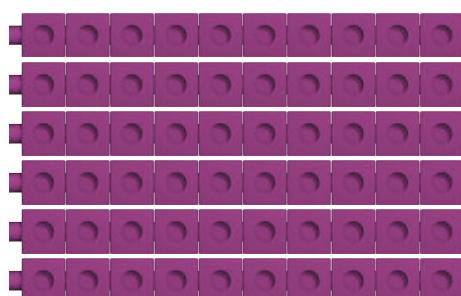
١

أَرْبَعونَ

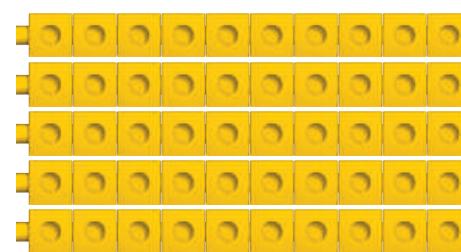
عَشَرَاتٍ

عِشْرُونَ

عَشَرَاتٍ



٤



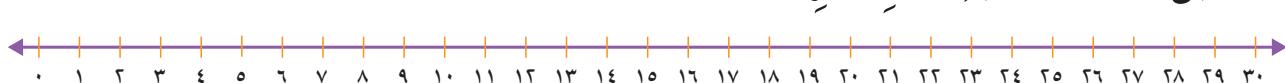
٣

سِتُّونَ

عَشَرَاتٍ

خَمْسُونَ

عَشَرَاتٍ



.....، ٥٠، .....، ١٥، ١٠ ٦

.....، .....، ٤، ٢ ٥

.....، ٣٠، ٢٠، ..... ٨

.....، .....، ١٠، ٥ ٧

.....، ٢٠، ١٨، .....، ١٢، ١٠ ١٠

.....، ٣٠، ١٠، ..... ٩



أَعْدُ بِالْعَشَرَاتِ وَأَكْتُبُ الْعَدَدَ:

$$\underline{\quad} = 12 \quad 8 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

$$\underline{\quad} = 11 \quad 6 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

$$\underline{\quad} = 14 \quad 3 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

$$\underline{\quad} = 12 \quad 7 \text{ عَشَرَاتٍ}$$

١٥ ما الشكل التالي في النمط؟ 

١٦ ما الشكل التالي في النمط؟ 

أَسْتَعْمِلُ لَوْحَةَ الْمِئَةِ لِأَكْتُبَ الْأَعْدَادِ بِالْتَّرتِيبِ:

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١
٢٠	١٩	١٨	١٧	١٦	١٥	١٤	١٣	١٢	١١
٣٠	٢٩	٢٨	٢٧	٢٦	٢٥	٢٤	٢٣	٢٢	٢١
٤٠	٣٩	٣٨	٣٧	٣٦	٣٥	٣٤	٣٣	٣٢	٣١
٥٠	٤٩	٤٨	٤٧	٤٦	٤٥	٤٤	٤٣	٤٢	٤١
٦٠	٥٩	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	٥٤	٥٣	٥٢	٥١
٧٠	٦٩	٦٨	٦٧	٦٦	٦٥	٦٤	٦٣	٦٢	٦١
٨٠	٧٩	٧٨	٧٧	٧٦	٧٥	٧٤	٧٣	٧٢	٧١
٩٠	٨٩	٨٨	٨٧	٨٦	٨٥	٨٤	٨٣	٨٢	٨١
١٠٠	٩٩	٩٨	٩٧	٩٦	٩٥	٩٤	٩٣	٩٢	٩١

١٧ ..... ٥ ٥١ ١٥ ٥٠

١٨ ..... ٨٤ ٢٢ ١٤ ٢٤

١٩ ..... ١٠٠ ٩٩ ٨٣ ٧٥

٢٠ ..... ٣ ١٩ ٣٢ ١٣

## أَحَلُّ الْمَسَأَةَ

٢١ لَدَى شَيْمَاءَ ٤ مَجْمُوعَاتٍ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ ١٠ أَقْلَامٍ.  
إِذَا أَعْطَتْ صَدِيقَتَهَا ١٠ أَقْلَامٍ، فَكَمْ قَلَمًا يَبْقَى لَدَيْهَا؟





أختار الإجابة الصحيحة:

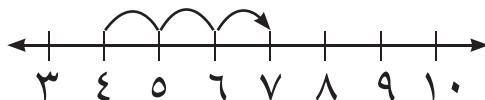
الحادي في العدد ٩٦ هو:

- |   |                       |   |                       |
|---|-----------------------|---|-----------------------|
| ٩ | <input type="radio"/> | ٤ | <input type="radio"/> |
| ٦ | <input type="radio"/> | ٨ | <input type="radio"/> |

أي الأعداد التالية مرتبة من الأصغر إلى الأكبر؟

- |    |    |    |                       |
|----|----|----|-----------------------|
| ٨١ | ٢٦ | ٤  | <input type="radio"/> |
| ٤  | ٨١ | ٢٦ | <input type="radio"/> |
| ٢٦ | ٨١ | ٤  | <input type="radio"/> |
| ٤  | ٢٦ | ٨١ | <input type="radio"/> |

الجملة التي تمثل الشكل هي:



$$10 = 3 + 7 \quad \bigcirc \quad 7 = 3 + 4 \quad \bigcirc$$

$$11 = 7 + 4 \quad \bigcirc \quad 6 = 2 + 4 \quad \bigcirc$$

العدد الذي آحاده ١ وعشارته ٧ هو:

- |    |                       |    |                       |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| ١٧ | <input type="radio"/> | ١٦ | <input type="radio"/> |
| ١٨ | <input type="radio"/> | ٧١ | <input type="radio"/> |

عدد العشرات في ٦٠ هو:

- |   |                       |   |                       |
|---|-----------------------|---|-----------------------|
| ٥ | <input type="radio"/> | ٤ | <input type="radio"/> |
| ٦ | <input type="radio"/> | ٨ | <input type="radio"/> |

الإشارة المناسبة في الفراغ هي:

$$3 = 5 \quad \bigcirc \quad 8$$

$$= \quad \bigcirc \quad + \quad \bigcirc$$

$$- \quad \bigcirc \quad > \quad \bigcirc$$

الشيء الذي سعته أكبر هو:



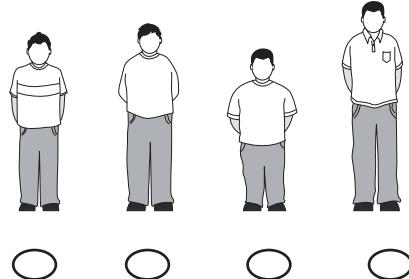
الإشارة المناسبة في الفراغ هي:

$$25 \quad \bigcirc \quad 27$$

$$> \quad \bigcirc \quad + \quad \bigcirc$$

$$< \quad \bigcirc \quad = \quad \bigcirc$$

٩ أَطْوُلُ الْأَوْلَادِ هُوَ:



١٠ مَا العَدَدُ التَّالِيُّ فِي النَّمَطِ:

.....، ٣٠، ١٥، ١٠، ٥

- |    |                       |    |                       |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| ١٥ | <input type="radio"/> | ٢١ | <input type="radio"/> |
| ٥  | <input type="radio"/> | ٢٥ | <input type="radio"/> |

١٤ فِي مَوْقِفِ سَيَّارَاتٍ هُنَاكَ ٩ سَيَّارَاتٍ.  
٥ مِنْهَا سَوْدَاءُ اللَّوْنِ وَالبَاقِي بَيْضَاءُ  
اللَّوْنِ. مَا عَدَدُ السَّيَّارَاتِ الْبَيْضَاءِ؟  
سَيَّارَاتٍ.

١١ مَعَ سُعَادَ ٩ رِيَالَاتٍ، تَبَرَّعَتْ

بِ٦ رِيَالَاتٍ مِنْهَا، كمْ رِيَالًا بَقِيَ مَعَهَا؟

- |   |                       |   |                       |
|---|-----------------------|---|-----------------------|
| ٦ | <input type="radio"/> | ٩ | <input type="radio"/> |
| ٣ | <input type="radio"/> | ٤ | <input type="radio"/> |

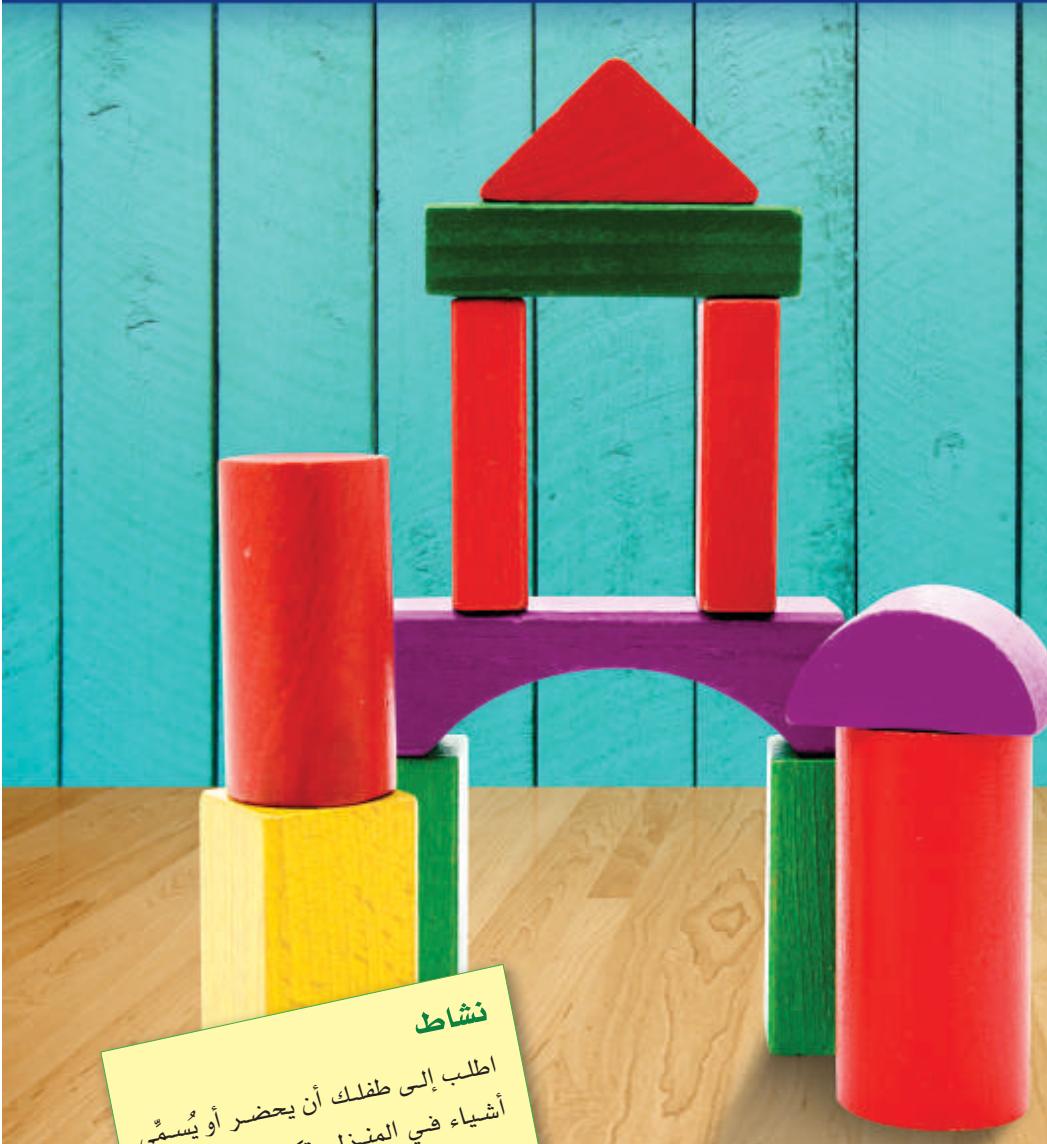
١٥ كَتَبَ خَالِدٌ عَدَدًا آخَادُهُ ٣، وَعَشَرَاهُهُ  
٩. مَا العَدَدُ الَّذِي كَتَبَهُ خَالِدُ؟

١٢ مَا العَدَدُ الَّذِي يَقْلُبُ ١٠ عَنِ الْعَدَدِ

٩٦٥

- |    |                       |    |                       |
|----|-----------------------|----|-----------------------|
| ٥٥ | <input type="radio"/> | ٦٠ | <input type="radio"/> |
| ٤٥ | <input type="radio"/> | ٥٠ | <input type="radio"/> |

# الأشكال الهندسية والكسر



## نشاط

اطلب إلى طفلك أن يحضر أو يسمّي أشياء في المنزل، تكون على شكل: مكعب، كرة، أسطوانة، مخروط، مثلث، مربع، مستطيل، دائرة، ثم اطلب إليه أن يرسمها.

## أستكشف

ما الأشكال التي أجدُها في غُرفة الصَّفِّ وَتُشَبِّهُ التي أَرَاهَا في هذه الصُّورَ؟ .....

## المفردات

**مُجَسَّمٌ**

**شَكْلٌ مُسْتَوٍ**

**ضَلْعٌ**

**رَأْسٌ**

**الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ**

**الْكَسْرُ**

**النَّصْفُ**



أبدأ اليوم دراسة الفصل الثاني عشر، وأتعلم فيه الأشكال الهندسية المستوية والمتحركة، وأسمى الأجزاء المتطابقة في الشكل، وهذا نشاط يمكن أن ننفذه معاً.

مع وافر الحبّ، ابنكم / ابنتكم

## التهيئة



رابط الدرس الرقمي



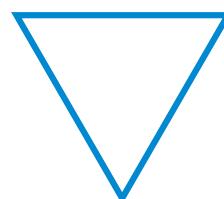
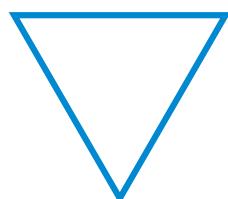
www.ien.edu.sa

في كُلِّ مِنَ السَّطْرَيْنِ التَّالِيَيْنِ شَكْلٌ مُكَرَّرٌ مَرَّتَيْنِ، أُحْوِطُهُ:

١

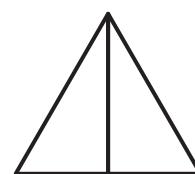


٢



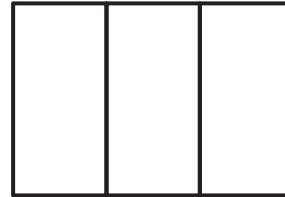
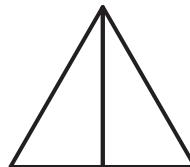
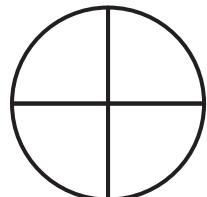
أُحْوِطُ الشَّكْلَ المُقَسَّمَ إِلَى جُزَءَيْنِ مُتَطَابِقَيْنِ:

٣



أُحْوِطُ الشَّكْلَ المُقَسَّمَ إِلَى ٤ أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ:

٤



# المُجَسَّمَاتُ

١٢ - ١

أَسْتَعِدُ

فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعْرَفُ الْمَكَعبَ  
وَالْكُرْبَةَ وَالْمَحْرُوطَ  
وَالْأَسْطُوانَةَ.

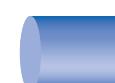
الْمُفَرَّدَاتُ

مُجَسَّمٌ  
مَكَعبٌ  
كُرْبَةٌ  
مَحْرُوطٌ  
أَسْطُوانَةٌ



أَتَأْكُدُ

أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ، وَأَذْكُرُ اسْمَهَا:



١



٢



٣



٤



أَسْمَى أَشْيَاءِ مِنْ حَوْلِي لَهَا شَكْلُ الْمَكَعبِ.

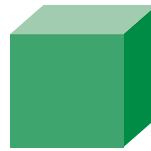
أَتَحَدُثُ

٥

ابحث عن أشياء تشبه المُجَسَّم، ثم أرسمها:



أسطوانة



مكعب



كرة



مخروط

أكتب

١٠

أصنف المُجَسَّمات إلى مجموعتين. أحوط المجموعة الأولى بخط أخضر، والمجموعة الثانية بخط أزرق.

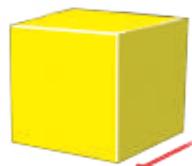


أشرح كيف صنفت هذه المُجَسَّمات.





يتَراصُّ



ينَزِلُّ



يتَدَحْرِجُ

فَكْرَةُ الدَّرْسِ

أُصْنِفُ الْمُجَسَّمَاتِ مِنْ حِيثِ إِنَّهَا تَتَدَحْرِجُ أَوْ تَتَرَاصُّ أَوْ يَنْزِلُّ.

المُفَرَّدَاتُ

يتَدَحْرِجُ

ينَزِلُّ

يتَرَاصُّ

## أَتَأَكِيدُ

١

أُحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَحْرِجُ:



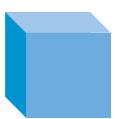
٢

أُحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي يَنْزِلُّ:



٣

أُحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَرَاصُّ:



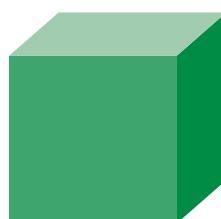
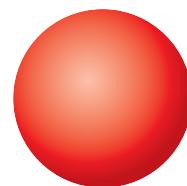
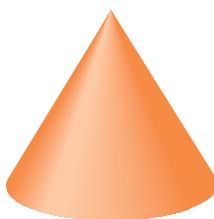
٤

أُسَمِّي أَشْياءً قَابِلَةً لِلتَّدَحْرِجِ أَوِ التَّرَاصِّ أَوِ الْانْزِلَاقِ فِي غُرْفَةِ الْفَصْلِ.

## أَتَحَدَثُ



أَصْلُ بَيْنَ الصُّورَةِ وَمَا يُنَاسِبُهَا مِنْ مُجَسَّمٍ أَوْ أَكْثَرَ:



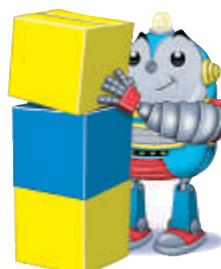
يَتَدَحَّرُ



يَنْزَلُ



يَتَرَاصُ



## أَحَلُّ الْمَسَأَةِ

**التَّفْكِيرُ الْبَصَرِيُّ:** أَشْرُحْ كَيْفَ تَشَابَهُ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتُ؟ وَكَيْفَ تَخْتَلِفُ؟



### نشاط منزلي



اختر ألعابًا تشبه أشكال المجسمات الواردة في الدرس. اطلب إلى طفلك أن يسمى شكل اللعبة، وأن يحدد ما إذا كانت اللعبة تتدحرج، أم تترافق، أم تنزلق.

# أَحْلُ الْمَسَأَةَ

## أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

رَتَّبْتُ نَمَطًا مِنْ هَذِهِ الْمُجَسَّمَاتِ. مَا الْمُجَسَّمُ الْمَفْقُودُ؟



### فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ  
لِأَحْلَى الْمَسَأَةَ.

### أَفْقَمُ

مَا مُعْطَيَاتُ الْمَسَأَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.  
مَا الْمَطْلُوبُ؟ أُحْوِّطُهُ.

### أَخْطُطُ

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَأَةَ؟  
أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ.

### أَحْلُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ.  
أُحْوِّطُ وَحْدَةَ النَّمَطِ.  
أَرْسُمُ الْمُجَسَّمَ الْمَفْقُودَ.

### أَتَحَقَّقُ

هَلْ إِجَابِيَّ مَعْقُولَةٌ؟



أحاوٰل

أَتَدَرِّجُ  
أَفْقِمُ  
أَنْظُرُ  
أَخْلُ  
أَتَتَّهُقُّ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَلَ المَسْأَلَةً:

١ رَتَّبْ سَعِيدُ صَفَّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرْسُمْ الْمُجَسَّمَ الْمَفْقُودَ.



٢ هَذِهِ مُجَسَّمَاتُ فَهِيَ . أَرْسُمْ الْمُجَسَّمَ الْمَفْقُودَ.



أَتَدَرِّبُ

أَبْحَثُ عَنْ نَمَطٍ لِأَحْلَلَ المَسْأَلَةً:

٣ رَتَّبْ مَاجِدُ صَفَّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ . أَرْسُمْ الْمُجَسَّمَ الْمَفْقُودَ.



٤ رَتَّبْتْ فَاطِمَةُ صَفَّا مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ، واحْتَاجَتْ إِلَى مُجَسَّمَيْنِ . أَرْسُمْ هَذِينِ  
الْمُجَسَّمَيْنِ؟



نشاطٌ منزليٌ

أنشئ نمطاً من المعلمات الغذائية واطلب  
إلى طفلك تمييزه وإكماله.

## فكرة الدرس

أميّز الشكّل المستوّي  
على المَجَسَّمِ.

## المفردات

شكّل مُستوٍ



تَظْهَرُ الدَّائِرَةُ  
عَلَى الْمَحْرُوطِ.

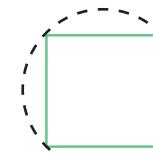
تَظْهَرُ أَشْكَالُ مُسْتَوِيَّةٍ عَلَى  
الْمَجَسَّمَاتِ.

## أتَأَكُّدُ

أمْرٌ قَلِيمٌ حَوْلَ الْمَجَسَّمِ، ثُمَّ أَحْوَطُ الشكّل الذي يَظْهُرُ عَلَيْهِ:

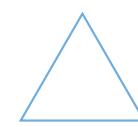
٢

١



أَحْوَطُ الْمَجَسَّمَ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَيْهِ الشكّل المستوّي المجاورُ:

٣





بِدَوِيَّات

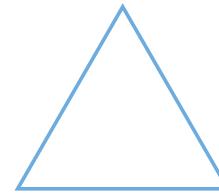
أَتَدْرِبُ



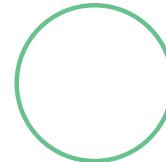
أُحْوِّلُ الْمُجَسَّمَ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمُجاوِرُ:



٦



٧



٨



٩



## أَخْلُقُ الْمَسَأَةَ

١٠ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ: مَا اسْمُ الْمُجَسَّمِ الَّذِي لَا يَظْهُرُ عَلَيْهِ أَيُّ شَكْلٍ مُسْتَوٍ؟



وزارة التعليم

Ministry of Education

٢٠١٥ هـ

نشاط منزلي



اطلب إلى طفلك أن يجمع بعض المجسمات من المنزل، ثم يستخدمها لرسم مربعات ومستويات ودوائر ومثلثات بأن يمرر قلمه حول أسطحها.



**أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسُهُ:**



**أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَتَدَحَّرُ:**



**أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَاتِ الَّتِي تَنْزَلُ:**



**أَحْوَطُ الْمُجَسَّمَ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ الْمُسْتَوِي الْمُجاوِرُ:**



**رَتَّبْ فَيَصِلُ صَفَّاً مِنَ الْمُجَسَّمَاتِ. أَرْسُمْ الْمُجَسَّمَينِ الْمَفْقُودَيْنِ؟**





## مراجعة تراكمية

أجمع باستخدام العد التصاعدي:

$$\dots = 6 + 0 \quad 3$$

$$\dots = 8 + 1 \quad 2$$

$$\dots = 3 + 7 \quad 1$$

أطروح:

$$\begin{array}{r} 10 \\ - 6 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 9 \\ - 3 \\ \hline \end{array}$$

$$\begin{array}{r} 8 \\ - 8 \\ \hline \end{array}$$

أرتب الأشياء من الأقصر إلى الأطول، وأكتب الأرقام ١ أو ٢ أو ٣ مبتدئاً بالأقصر:

٧



أكمل النمط في كل مما يأتي:

$$\dots, 25, 20, 15, 10 \quad 9$$

$$\dots, 10, 8, 6 \quad 8$$

$$\dots, 22, 18, \dots, 14, 12 \quad 11$$

$$\dots, 50, 40, \dots \quad 10$$



# ٥-١٢ الأشكال المستوية

أشتعدُ

## فكرة الدرس

أتعرفُ أشكالاً مُستوية وأصفُها.

## المفردات

مُثلث

مُستطيل

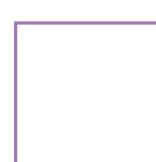
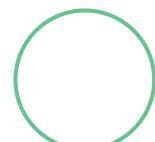
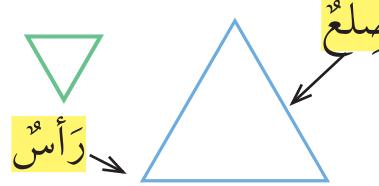
مُربع

دائرة

ضلع

رأس

بعض الأشكال المستوية لها أضلاع ورؤوس.



دائرة

مربع

أتأكُدُ

أسمى الشكل المستوي المجاور، وأحwoط الأشياء التي لها الشكل نفسه :

١



٢



٣

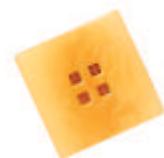
أسمى بعض الأشكال التي لها شكل الدائرة في فصلي.

أتتحدثُ



## أَتَدْرِبُ

أُسَمِّي الشَّكْلُ الْمُسْتَوِيَ الْمُجاوِرُ، وَأَحْوَطُ الْأَشْيَاءِ الَّتِي لَهَا الشَّكْلُ نَفْسَهُ:



٤



٥

أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَضْلاعِ وَالرُّؤُوسِ:



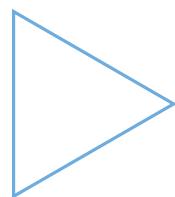
٧



٦

..... رُؤُوسٌ ..... أَضْلاعٌ

..... رُؤُوسٌ ..... أَضْلاعٌ



٩



٨

..... رُؤُوسٌ ..... أَضْلاعٌ

..... رُؤُوسٌ ..... أَضْلاعٌ

## مَسَائِلٌ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلِيَا

١١ التَّبَرِيرُ الرِّيَاضِيُّ: كَيْفَ يَخْتِلِفُ الْمُرَبَّعُ عَنِ الْمُسْتَطِيلِ؟



وزارة التعليم

Ministry of Education

٢٠١٥ - ١٤٣٧

الدرس ٥ : الأشكال المستوية

### نشاطٌ منزليٌ



أحضر مجموعةً من الأشياء بأشكال وأحجام مختلفة وألوان متنوعة، على أن يظهر عليها مربعات ومستويات و مثلثات ودوائر. اطلب إلى طفلك أن يصنف هذه الأشياء ويعرفها ويصفها.

## الأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

لِهَا الشَّكْلُ  
أَجْزَاءٌ مُتَطَابِقَةٌ، لَهَا الشَّكْلُ  
وَالْحَجْمُ نَفْسُهُمَا.



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَتَعْرَفُ الْأَجْزَاءَ  
الْمُتَطَابِقَةَ.

## المُفَرَّدَاتُ

الْأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ



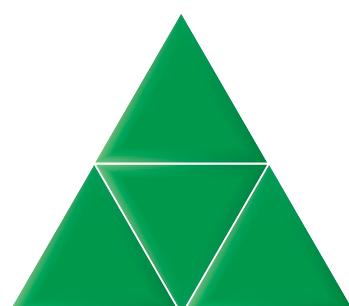
أضع قطع النماذج على الأشكال المرسومة، ثم أكتب عدَّ الأَجْزَاءُ الْمُتَطَابِقَةُ فِي كُلِّ شَكْلٍ:

٣



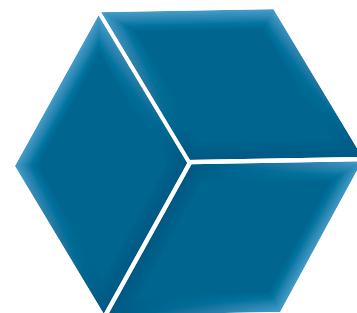
أَجْزَاءٌ مُتَطَابِقَةٌ.

٤



أَجْزَاءٌ مُتَطَابِقَةٌ.

٥



أَجْزَاءٌ مُتَطَابِقَةٌ.



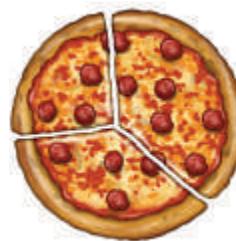
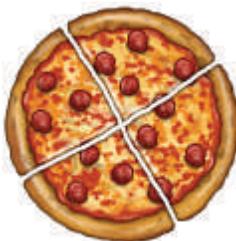
٤

### أتذكرُ

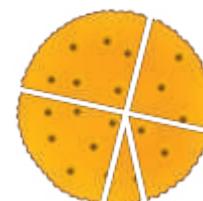
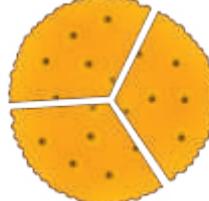
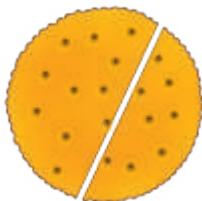
الأَجزاءُ المُطَابِقَةُ لَهَا الشَّكْلُ  
وَالْحَجْمُ نَفْسُهُمَا.

### أتدرُبُ

أَحْوَطُ الشَّكْلَ الَّذِي أَجْزَاؤُهُ مُطَابِقَةً:

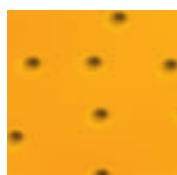


٥



٦

أَرْسِمْ خَطًا أَوْ خُطُوطًا لِأَقْسَمِ الشَّكْلِ إِلَى أَجْزَاءٍ مُطَابِقَةٍ:



٨



٧

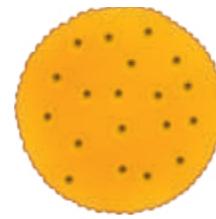
٣ أَجْزَاءٍ مُطَابِقَةٍ.

جُزْآنٌ مُطَابِقَانِ.



٩

٣ أَجْزَاءٍ مُطَابِقَةٍ.



٤ أَجْزَاءٍ مُطَابِقَةٍ.

١٠

### أَخْلُ الْمَسَأَةِ

**١١ التَّفْكِيرُ البَصَرِيُّ:** اقْسَمْتْ سَمِيرَةُ هَذِهِ الشَّطِيرَةَ مَعَ زَمِيلَاتِهَا. كَمْ بَنَّا سَتَأْكُلُ مِنَ الشَّطِيرَةِ؟

..... بناتٍ.



فِكْرَةُ الدَّرْسِ

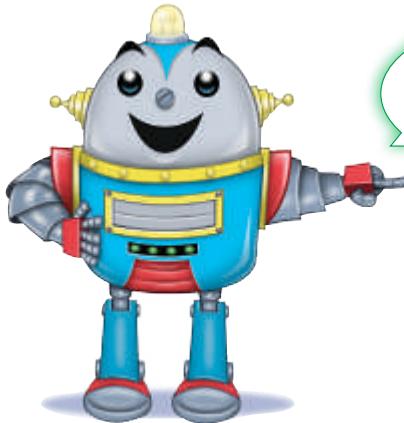
أُعْبَرُ عَنِ الْجُزْءِ  
الوَاحِدِ مِنْ جُزَائِينِ  
مُتَطَابِقَيْنِ بِالنَّصْفِ.

المُفَرَّدَاتُ

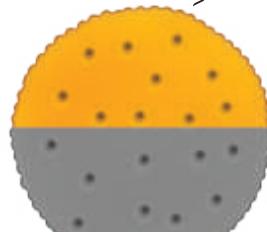
الكسُرُ

النَّصْفُ

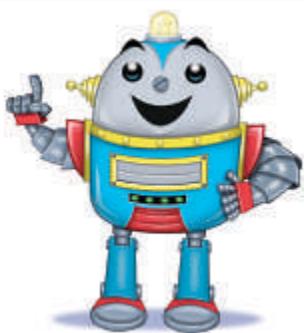
لِأَعْبَرِ عَنِ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ أَسْتَعِمِلُ الْكُسُورَ.



نصف  
القطعة مُظللة



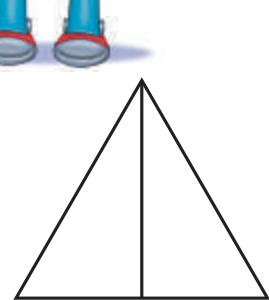
أَعْبَرُ عَنِ الْجُزْءِ الْوَاحِدِ مِنْ جُزَائِينِ قِطْعَةِ  
البِسْكُوِيتِ بِكَلِمَةٍ: نِصْفٌ، وَأَكْتُبُهُ  $\frac{1}{2}$

العَدَدُ الْعُلُوِيُّ

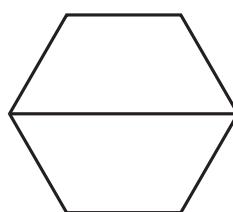
فِي الْكُسُرِ هُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ الْمُلَوَّنَةِ. أَمَّا  
العَدَدُ السُّفْلَى فَهُوَ عَدَدُ الْأَجْزَاءِ كُلَّهَا.

أَتَأَكُذُّ

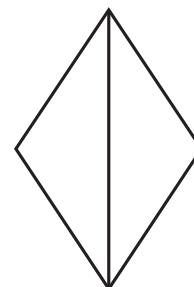
أَلَوْنُ نِصْفَ الشَّكْلِ:



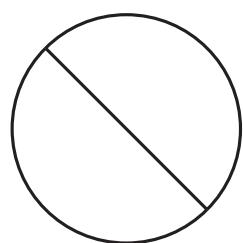
٣



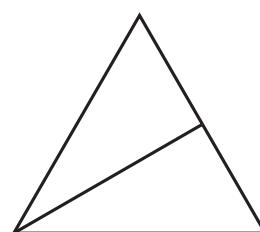
٢



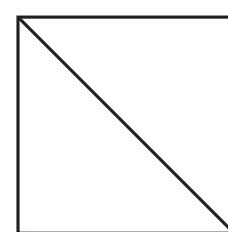
١



٦



٥



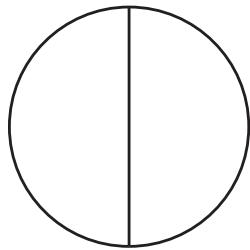
٤

كَيْفَ أَقْسِمُ شَطِيرَةً مَعَ زَمِيلِيِّ بِالتَّسَاوِيِّ؟

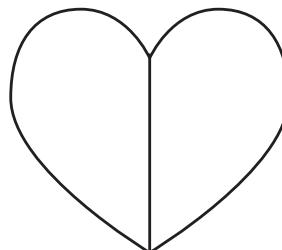
أَتَحَدُثُ

٧

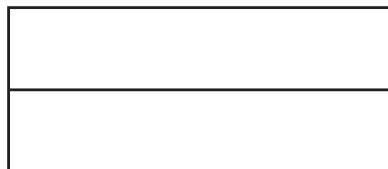
**أُلُونُ نِصْفَ الشَّكْلِ:**



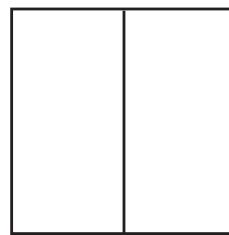
٩



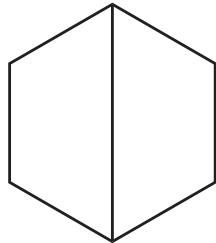
٨



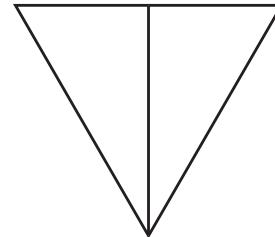
١١



١٠



١٣



١٢

## أَخْلُ الْمَسَالَة

**١٤ التَّفْكِيرُ النَّاقِدُ: أَكَلَتْ عَبِيرُ  $\frac{1}{3}$  بُرْتُقَالَةً، وَأَكَلَتْ بُثَيْنَةُ  $\frac{1}{3}$  الْبُرْتُقَالَةِ الْآخِرِ.**

قَالَتْ عَبِيرُ: إِنَّ نَصِيبَهَا أَقْلُ مِنْ نَصِيبِ بُثَيْنَةَ. هَلْ مَا قَالَتْهُ عَبِيرُ صَحِيحٌ؟

# الثلث والرابع

١٢ -

أشتُد

## فكرة الدرس

أغير عن الأجزاء المتطابقة من شكل ما بالثلث أو الرابع.

## المفردات

الثلث  
الرابع

الرابع



١ من ٤ أجزاء متطابقة  
لونه أحمر يسمى  
الرابع، ويكتب  $\frac{1}{4}$

الثلث



١ من ٣ أجزاء متطابقة  
لونه أزرق يسمى  
الثلث، ويكتب  $\frac{1}{3}$

تأكد

أكتب الكسر:



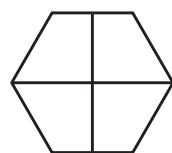
٥



٦

$\frac{1}{3}$

اللون جزءاً واحداً من الأجزاء المتطابقة، وأحوط الكسر:



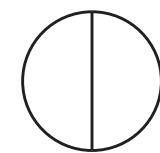
٥

$\frac{1}{4}$     $\frac{1}{3}$     $\frac{1}{2}$



٤

$\frac{1}{4}$     $\frac{1}{3}$     $\frac{1}{2}$



٣

$\frac{1}{4}$     $\frac{1}{3}$     $\frac{1}{2}$

ما الفرق بين  $\frac{1}{3}$  و  $\frac{1}{2}$ ؟

أتحدث

٦



أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمَأْكُولَ:

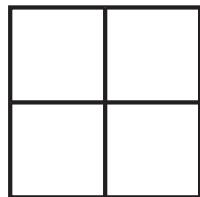


٨

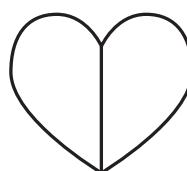


٧

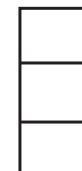
أُلُونُ جُزْءًا واحِدًا مِنَ الأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأَحْوَطُ الْكَسْرَ:



١١



١٠



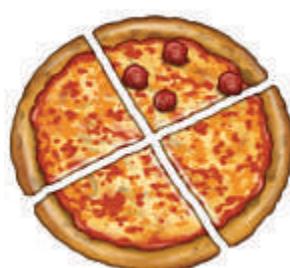
٩

$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$

$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$

$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$

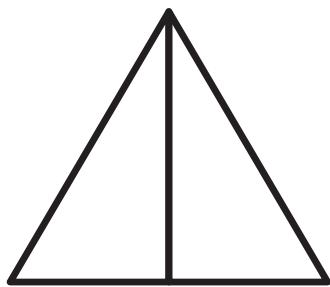
### مسائل مهارات التفكير العليا



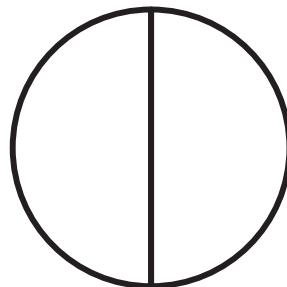
أَكْتَشِفُ الْخَطَاً وَأَصْحِحُهُ:

يَقُولُ سَالِمٌ: إِنَّ  $\frac{1}{3}$  هَذِهِ الْفَطِيرَةِ يَحْتَوِي عَلَى قِطْعَ اللَّحْمِ.

أَلَوْنُ  $\frac{1}{4}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ ( ) :

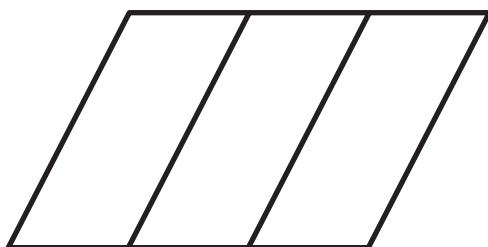


٢

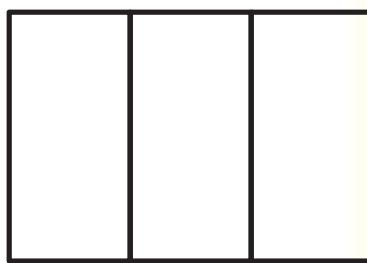


١

أَلَوْنُ  $\frac{1}{3}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ ( ) :

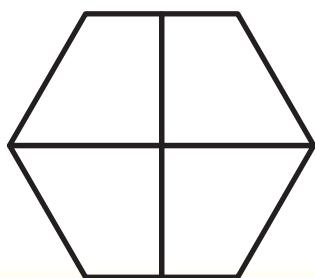


٤

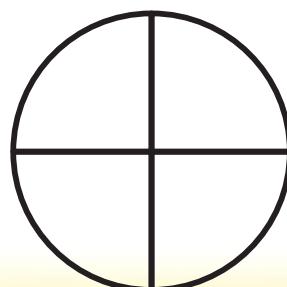


٣

أَلَوْنُ  $\frac{1}{4}$  الشَّكْلِ بِاللَّوْنِ ( ) :



٦



٥





١ أصل الشكل باسمه:

مُثَلِّثٌ



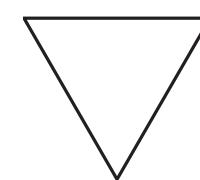
كُرْةٌ



مَخْرُوطٌ



مُرَبَّعٌ



أَحْوَطُ الشَّكْلَ الْمُسْتَوِيَ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَى الْمُجَسَّمِ :



٣

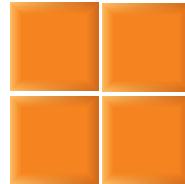


٤

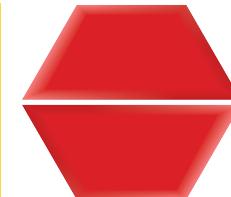
أَكْتُبْ عَدَدَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ :



٦



٥



٤

أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

أَجْزَاءٍ مُتَطَابِقَةٍ.

٧ أَلَوْنُ جُزْءًا واحِدًا مِنَ الْأَجْزَاءِ الْمُتَطَابِقَةِ، وَأَحْوَطُ الْكَسْرَ :

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$



## أَخْلُ الْمَسَأَة



٨ يُرِيدُ سَامِيُ وَيَا سِرُّ أَنْ يَقْسِمَا فَطِيرَةً بِالْتَّسَاوِيِّ. أَرْسُمْ خَطًا يُبَيِّنُ

كَيْفَ يُمْكِنُهُمَا أَنْ يَقْسِمَا هَذِهِ الْفَطِيرَةَ؟

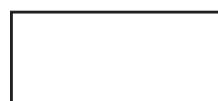


أختار الإجابة الصحيحة:

المُجَسَّمُ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَيْهِ الشَّكْلُ

٤

هُوَ:



أُرْتِبُ الْأَعْدَادَ مِنَ الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ

٥

٣٠ ، ٤٥ ، ٣٣ ، ٢٨

٢٨ ، ٣٠ ، ٣٣ ، ٤٥ ○

٢٨ ، ٤٥ ، ٣٣ ، ٣٠ ○

٤٥ ، ٣٣ ، ٣٠ ، ٢٨ ○

٤٥ ، ٣٣ ، ٢٨ ، ٣٠ ○

الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُمْلَةَ العَدْدِيَّةَ:

٦

$٤ = ٢ - ٦$  هُوَ:



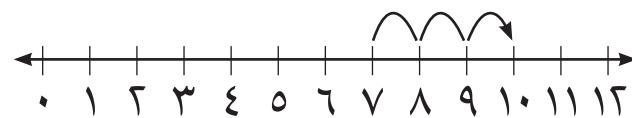
المُجَسَّمُ المُمَاثِلُ  
لِلشَّكْلِ الظَّاهِرِ هُوَ:

١



الجُمْلَةُ الَّتِي تُمَثِّلُ الشَّكْلَ هِيَ:

٢



$$9 = 3 + 6 \quad ○ \quad 3 = 7 - 10 \quad ○$$

$$10 = 3 + 7 \quad ○ \quad 7 = 4 + 3 \quad ○$$

الإِشَارَةُ الْمُنَاسِبَةُ فِي الْفَرَاغِ هِيَ:

٣

٣٢ ○ ٣٢

> ○

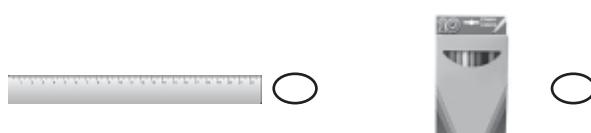
< ○

+ ○

= ○



الشَّيْءُ الْأَثْقَلُ هُوَ: ١١



الشَّيْءُ الْأَكْبَرُ سَعَةً هُوَ: ١٢



الشَّكْلُ الَّذِي لَهُ ٤ رُؤُوسٍ وَ ٤ أَضْلاعٍ هُوَ: ١٣



يُريدُ المُعلِّمُ تَقْسِيمَ الطَّلَابِ إِلَى مَجْمُوعَتَيْنِ مُتسَاوِيَتَيْنِ. إِذَا كَانَ فِي الفَصْلِ ٢٠ طَالِبًا، فَكَمْ طَالِبًا فِي المَجْمُوعَةِ الْوَاحِدَةِ؟ ١٤

طَلَابٌ.

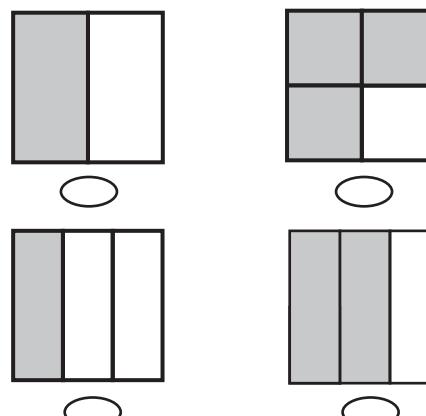
العَدُّ الْمُكَمَّلُ لِلنَّمَطِ: ٧

.....، ٣٥، ٢٠، ١٥، ١٠

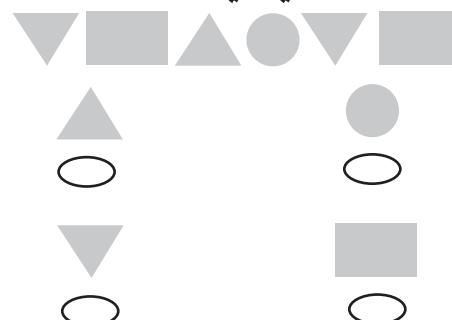
٢٦٠ ٢٥٠

٤٠٠ ٣٠٠

الشَّكْلُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْكَسْرَ  $\frac{1}{3}$  هُوَ: ٨



الشَّكْلُ التَّالِي فِي النَّمَطِ هُوَ: ٩



$$= 4 + 7 \quad ١٠$$

١٠٠ ٣٠

١٢٠ ١١٠

# النَّقْوَدُ

## أَسْتَكْشِفُ

إِذَا كَانَ ثَمَنُ الزَّهْرَةِ  
الوَاحِدَةِ ٣ رِيَالَاتٍ،  
فَمَا ثَمَنُ الزَّهْرَتَيْنِ؟

..... رِيَالَاتٍ

## المُفْرَدَاتُ

رِيَالٌ وَاحِدٌ

رِيَالَانِ

خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ

عَشْرَةُ رِيَالَاتٍ

### نشاط

ضع بطاقةً أَسْعَارٍ عَلَى أَشْياءٍ فِي  
المنزَلِ، واعْطِ طفْلَكَ أُورَاقًا نَقْدِيَّةً لِتَمْثِيلُ  
دورِ الْبَائِسِ وَالْمُشْتَريِ، واعْطِهِ فَرْصَةً  
لِلتَّدْرِيبِ عَلَى عَدِ النَّقْوَدِ الَّتِي يُعِيدُهَا إِلَيْهِ  
الْبَائِسُ عَنْ شَرَائِهِ الْأَصْنَافِ الْمُخْتَلِفَةِ.

أَبْدِأِ الْيَوْمَ دراسةَ الفَصْلِ الثَّالِثِ عَشَرَ، وَأَتَعْلَمُ فِيهِ عَدَ النَّقْوَدِ  
وَاسْتَعْمَالَهَا، وَهَذَا نَشَاطٌ يُمْكِنُ أَنْ نَفْعَلَهُ مَعًا.  
.....

معَ وَافِرِ الْحَبَّ، ابْنَكُمْ / ابْنَتَكُمْ .....



## التَّهْيَةُ



رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

١ أَعْدُ بِالْخَمْسَاتِ :

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ٥

٢ أَعْدُ بِالْعَشَرَاتِ :

..... ، ..... ، ..... ، ..... ، ١٠

٣ أَحْوَطُ الْعَمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَال، وَأَضَعُ (X) عَلَى الْعَمْلَةِ النَّقْدِيَّةِ  
رِيَالًا، وَأَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْوَرْقَةِ النَّقْدِيَّةِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالاتٍ.



٤ يُوجَدُ ٣ مِزْهَرِيَّاتٍ، فِي كُلِّ مِنْهَا ١٠ وَرْدَاتٍ. مَا عَدَدُ الْوَرْدَاتِ فِي هَذِهِ الْمِزْهَرِيَّاتِ؟

..... وَرْدَةً.



**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَحَدُّدُ قِيمَةَ مَجْمُوعَةِ  
مِنَ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ  
بِالْعَدَّ التَّصَاعِدِيِّ.

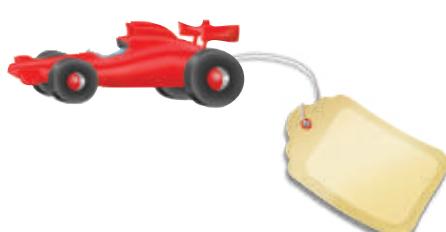
**المُفَرَّدَاتُ****رِيَالٌ وَاحِدٌ****رِيَالَانِ****خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ****عَشَرَةُ رِيَالَاتٍ****أَتَعْرَفُ النُّوْفُونِيَّةَ:****عَشَرَةُ رِيَالَاتٍ****خَمْسَةُ رِيَالَاتٍ****رِيَالٌ وَاحِدٌ**معي  
٣٠  
ريالاً

٣٠ ٢٩ ٢٧ ٢٥ ٢٠ ١٠ رِيَالٌ

**أَتَأْكُدُ**

١

٢



..... ، ..... ، .....



..... ، ..... ، .....

**أَتَهُدُثُ**

٣

أَصِفُّ الْعَلَاقَةَ بَيْنَ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ: ١ رِيَالٌ وَرِيَالَانِ وَ٥ رِيَالَاتٍ  
وَ١٠ رِيَالَاتٍ.



أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقِدِيَّةَ، أَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:



.....  
ريالاً.



.....  
ريالاً.



.....  
ريالاً.



.....  
ريالاً.

### مَسَائِلُ مَهَارَاتِ التَّفْكِيرِ الْعُلْيَا

**التَّفْكِيرُ الرِّياضِيُّ:** مَعِي ٣ أُوراقٍ نَقِدِيَّةٍ، قِيمَتُهَا ٢٠ رِيَالًا.

ما هِذِهِ الْأَوْرَاقُ النَّقِدِيَّةُ.

نشاط منزلي



أعط طفلك بعض العملات النقدية من فئات: الريال، والريالان، و٥ ريالات، و١٠ ريالات، ثم اطلب إليه أن يحسب قيمتها.

# عد النّقود

٢ - ١٣

أشتَجِدُ

## فكرة الدرس

أعد عملات نقدية مختلفة الفئات.



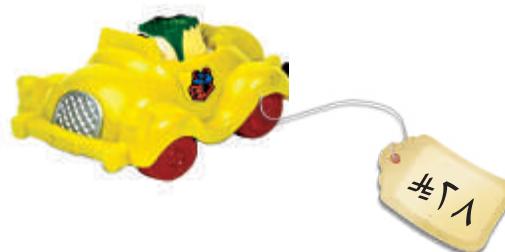
أحتاج إلى ٣٨ ريالاً لأشتري هدية لأمي. أحwoط النقود التي تكفي لشراء الهداية.

عندما أعد نقوداً من فئات: الريال، والرّيالين، و٥ ريالات، و١٠ ريالات، أبدأ بالعملة النقدية ذات القيمة الكبرى.



أتَأْكِدُ

أحwoط العملات النقدية التي أحتاج إليها لشراء اللعبة:



١

ما الأوراق النقدية التي أحصل عليها من بيع الكعكة؟

٢



أتَهَدِدُ

٣

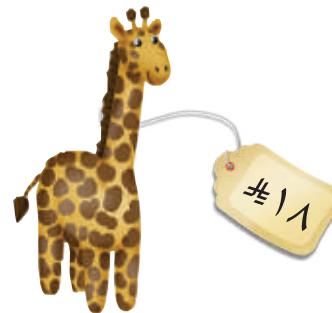
أشرح كيف تتساوي كُلّ من: ٢٠ قطعةً نقديةً من فئة ١ ريال، أو ١٠ قطعٍ نقديةٍ من فئة ريالين، أو ٤ أوراقٍ من فئة ٥ ريالات، أو ورقتين من فئة ١٠ ريالات.





٤

أُحْوِّلُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْلَّازِمَةِ لِشِرَاءِ الْلُّعْبَةِ:



٥

أَرْسِمُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الَّتِي أَحْصُلُ عَلَيْهَا مِنْ بَيْعِ الْلُّعْبَةِ:



٦

أَرْسِمُ الْعُمَلَاتِ النَّقْدِيَّةِ الْلَّازِمَةِ لِشِرَاءِ الْلُّعْبَةِ:



## أَخْلُ الْمَسَأَةِ

٧

**التفكير المنطقي:** أريد أن أشتري كتاباً ثمنه ٢٣ ريالاً، ومعي ورقةان من فئة ١٠ ريالات، وورقة من فئة ٥ ريالات، وقطعة نقدية من فئة ٢ ريال. هل يكفي ما معني من نقود لشراء الكتاب؟ أوّضح ذلك.





إِذَا كَانَ مَعَ إِبْرَاهِيمَ وَرَقْتَانِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ،  
وَيُرِيدُ أَنْ يَشْتَرِي عُلْبَةً أَقْلَامٍ ثَمَنُهَا ١٣ رِيَالًا.  
مَا الْعَمَلَاتُ النَّقْدِيَّةُ الْأُخْرَى الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَيْهَا  
لِيُتَمَكَّنَ مِنْ شِرَاءِ هَذِهِ الْعُلْبَةِ؟

**فِكْرَةُ الدَّرْسِ**

أَحْلُ مَسَالَةً بِتَمْثِيلِ  
مُعْطَياتِهَا.

**أَفْقَمُ**

مَا مُعْطَياتُ الْمَسَالَةِ؟ أَضْعُ خَطًّا تَحْتَهَا.

مَا الْمَطْلُوبُ مِنَ الْمَسَالَةِ؟ أُحْوِطُهُ.

**أَخْطَطُ**

كَيْفَ سَأَحْلُ الْمَسَالَةَ؟

يُمْكِنُ أَنْ أَمْثِلَ مُعْطَياتِ الْمَسَالَةِ بِاسْتِعْمَالِ النُّقُودِ.

**أَحْلُ**

أَضْعُ وَرَقَتَيْنِ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ  
الْعَدُّ، وَأَضْعُ النُّقُودَ الْلَّازِمَةَ لِكَيْ يُصْبِحَ مَعِي ١٣ رِيَالًا.

**أَتَتَّحَقَّ**

هَلْ إِجَابَتِي مَعْقُولَةً؟



## أحاوٰل

أَحْلُّ الْمَسْأَلَةِ بِتَمْثِيلِ مُعْطَيَاتِهَا:

- ١ أَرَادَتْ هَيْفَاءُ أَنْ تَشْتَرِي حَقِيقَةً ثَمَنُهَا ٤٠ رِيَالًا. وَلَمْ يَكُنْ مَعَهَا إِلَّا ٢٥ رِيَالًا فَقَطْ. مَا الْعُمَلَاتُ النَّقِيدَةُ الْأُخْرَى الَّتِي تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِي الحَقِيقَةَ؟  
..... تَحْتَاجُ هَيْفَاءُ إِلَى .....



- ٢ تُرِيدُ رَناً أَنْ تَبْيَعَ لُعْبَةً ثَمَنُهَا ١٠ رِيَالَاتٍ. مَا الْعُمَلَاتُ النَّقِيدَةُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ تَحْصُلَ عَلَيْهَا؟  
..... تَسْتَطِيغُ رَناً أَنْ تَحْصُلَ عَلَى .....



أَحْلُّ الْمَسْأَلَةِ بِتَمْثِيلِ مُعْطَيَاتِهَا:

- ٣ تُرِيدُ كَرِيمَةً أَنْ تَشْتَرِي دُمْيَةً ثَمَنُهَا ٣٠ رِيَالًا، إِذَا كَانَ مَعَهَا وَرَقَةٌ مِنْ فِئَةٍ ١٠ رِيَالَاتٍ فَقَطْ، فَكَمْ وَرَقَةً أُخْرَى مِنْ فِئَةٍ ١٠ رِيَالَاتٍ تَحْتَاجُهَا لِتَشْتَرِي الدُّمْيَةَ؟  
..... تَحْتَاجُ كَرِيمَةً إِلَى ..... مِنْ فِئَةٍ ١٠ رِيَالَاتٍ.



..... رِيَالَاتٍ.

- ٤ يَرْغَبُ جَاسِمُ أَنْ يَشْتَرِي سَمَكَتَيْنِ لِحَوْضِ الزَّيْنَةِ. فَإِذَا كَانَ ثَمَنُ السَّمَكَةِ الْوَاحِدَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، فَمَا الْأَوْراقُ النَّقِيدَةُ الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَدْفَعَهَا إِلَى الْبَائِعِ؟  
..... يَسْتَطِيغُ جَاسِمُ أَنْ يَدْفَعَ .....



## نشاطٌ منزليٌّ



استعمل أشياء من المنزل لعمل ما يُشبه المترجر، وضع ثمناً لكل قطعة، ثم أعط طفلك عمالاتٍ نقديَّةً متَّوْعَةً؛ ليستعملها في شراء الأشياء المعروضة.



أَسْتَعِمُ الْعُمَلَاتِ النَّقِدِيَّةَ، أَعْدُ ثُمَّ أَكْتُبُ الْمَجْمُوعَ:

رِيَالًا.....



١

رِيَالًا.....



٢

أَحْوَطُ الْعُمَلَاتِ النَّقِدِيَّةِ الْلَّازِمَةَ لِشِرَاءِ الْلُّعْبَةِ:

٣



تُرِيدُ هِنْدٌ أَنْ تَسْتَرِيَ هَدَيَّةً لِصَدِيقَتِهَا ثَمَنُهَا ١٤ رِيَالًا، وَمَعَهَا وَرَقَتَانٍ مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ، وَخَمْسُ قِطْعَ نَقِدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١ رِيَالٍ. هَلْ يَكْفِي مَا مَعَهَا لِشِرَاءِ الْهَدَيَّةِ؟

٤

يُرِيدُ مُحَمَّدٌ شِرَاءَ قَلَمَ ثَمَنُهُ ٦ رِيَالَاتٍ، مَا الْعُمَلَاتُ النَّقِدِيَّةُ

الَّتِي يُمْكِنُ أَنْ يَدْفَعَهَا لِلْبَائِعِ؟

يَسْتَطِيعُ أَنْ يَدْفَعَ

٥





أكتب جملة الطرح:



٢



١



أستعمل العد القفزي لأكمل الفراغ:

١٤، ١٢، ١٠، .....، ٦، .....، ٣ ٣

٣٥، ٣٠، ٢٥، .....، .....، ١٠، ٥ ٤

٧٠، ٦٠، .....، ٤٠، ٣٠، ٢٠ ٥

أرتّب الأشياء من الأخف إلى الأثقل، وأكتب ١ أو ٢ أو ٣ مبتداً بالأخف:

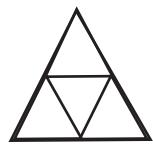


.....

.....

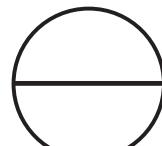
.....

اللون جزءاً واحداً من الأجزاء المتطابقة، وأحwo الكسر:



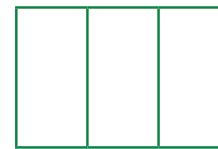
٩

$\frac{1}{4}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{2}$



٨

$\frac{1}{4}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{2}$



٧

$\frac{1}{4}$   $\frac{1}{3}$   $\frac{1}{2}$

## أَسْتَعِدُ

## المَبْلَغُ الْمُتَسَاوِيَةُ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

أَسْتَعِمُلُ ثَلَاثَ وَرَقَاتٍ مِنْ فِئَةِ  
٥ رِيَالَاتٍ لِيُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.



## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أَمْثُلُ مَبْلَغاً مِنَ الْمَالِ  
بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفةٍ.

أَسْتَعِمُلُ وَرَقَةً مِنْ  
فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ وَوَرَقَةً مِنْ فِئَةِ  
٥ رِيَالَاتٍ لِيُصْبِحَ لَدَيَّ ١٥ رِيَالًا.

## أَتَأْكِذُ

أَسْتَعِمُلُ النُّقُودَ، لِأَمْثُلَ المَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:  
١ أَمْثُلُ ٢٣ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٢ أَمْثُلُ ٢٨ رِيَالًا:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



جُعِلَ كَيْفَ أَمْثُلُ ١٠ رِيَالَاتٍ بِطَرَائِقٍ مُخْتَلِفةٍ.

## أَتَحَدَثُ

٣





أَسْتَعْمِلُ النُّقُودَ لِأَمْثِلَ الْمَبْلَغَ نَفْسَهُ بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

٤ أَمْثِلُ ٣٧ رِيَالًاً

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

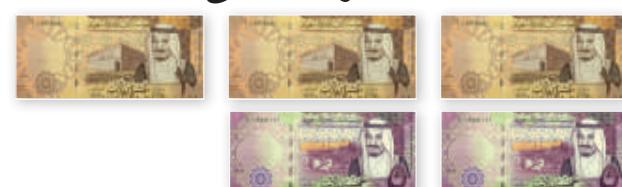
الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٥ أَمْثِلُ ٤٠ رِيَالًاً

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



٦ أَمْثِلُ ٥١ رِيَالًاً

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



مَسَأَلَةٌ عَنِ الْعُمَلَاتِ النَّقِدِيَّةِ الْمُجاوِرَةِ،



ثُمَّ أَطْلُبُ إِلَى زَمِيلِيِّ أَنْ يَحْلِّهَا.



أَكْتُبُ

٧



نشاطٌ منزليٌّ



استعمل عمالاتٍ نقديَّةً لتكون مبلغًا يقلُّ عن ١٠٠ ريالٍ، ثم اطلب إلى طفلك أن يمثل هذا المبلغ بطريقَةٍ أخرى.

## أشتُجَّ

## استِعْمَالُ النُّقُودِ

رابط الدرس الرقمي



www.ien.edu.sa

أَعْدُ النُّقُودَ لِأَعْرِفَ هَلْ مَا مَعِي مِنْ نُقُودٍ يَكْفِي لِشِرَاءِ الْكُرْتَةِ أَمْ لَا؟

ما مَجْمُوعُ هَذِهِ النُّقُودِ؟

٢٧ رِيَالًاً.

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ  
الْكُرْتَةِ؟

لا

نعم



ثَمَنُ الْكُرْتَةِ  
١٧ رِيَالًاً

## فِكْرَةُ الدَّرْسِ

أُقَارِنُ قِيمَ النُّقُودِ  
بِأَسْعَارِ السَّلَعِ.

## أتَأَكِيدُ

هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ لِشِرَاءِ الْمَطْلُوبِ؟	أَعْدُ النُّقُودَ	انْظُرُ إِلَى الثَّمَنِ
نعم لا	 	 
نعم لا	 	 

## أَتَحَدَّثُ

٣

مَعَ مَنَالَ ٤ أُوراقِ نَقْدِيَّةٍ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ، وَمَعَ مَسَاعِلَ ٥ أُوراقٍ  
مِنْ فِئَةِ ٥ رِيَالَاتٍ. أَيُّ مِنْهُمَا تَسْتَطِيعُ أَنْ تَشْتَرِي لُعْبَةً ثَمَنُهَا ٣٠ رِيَالًاً؟





هل تكفي هذه النقود لشراء المطلوب؟	أعد النقود	أنظر إلى الشمن
نعم لا		
نعم لا		
نعم لا		
نعم لا		

## أَحَلُّ الْمَسَأَة

٨ التفكير المنطقي: مع خالد ٥ أوراق نقدية من الفئة نفسها مجموعها

٢٥ ريالاً. ما فئة الأوراق النقدية التي مع خالد؟





أَصِلُّ بِخُطُوطٍ بَيْنَ الْمِقْدَارِ فِي الْعَمُودِ الْأَوَّلِ وَالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ فِي الْعَمُودِ الثَّانِي:



٥ رِيَالَاتٍ

١



١ رِيَال

٢



١٠ رِيَالَاتٍ

٣



٦ رِيَالَاتٍ

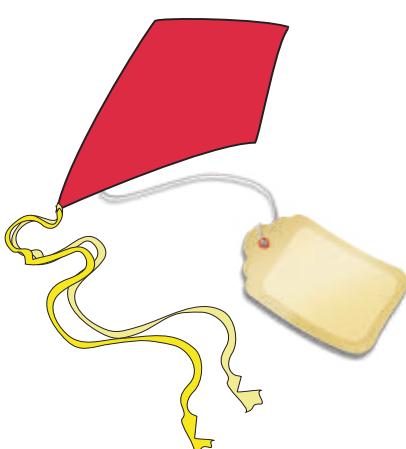
٤



١٥ رِيَالًاً

٥

أَسْتَعْمِلُ الْعُمَلَاتِ النَّقِيدَةَ. أَعُدُّ ثُمَّ أَكْتُبُ الثَّمَنَ عَلَى الْبِطاقةِ:



٦

أُحْوِّلُ الْعُمَلَاتِ النَّقِيدَةَ الَّتِي أَحْتَاجُ إِلَيْهَا لِشَرَاءِ هَذِهِ الْلُّعْبَةِ:



٧



٨

أَرْسُمُ الْأَوْرَاقَ النَّقْدِيَّةَ الْلَّازِمَةَ لِشِرَاءِ الْلُّعْبَةِ:



٩

أُمِّثِلُ الْمَبْلَغَ ٢٧ رِيَالًا بِطَرِيقَةٍ أُخْرَى:

الطَّرِيقَةُ الثَّانِيَةُ

الطَّرِيقَةُ الْأُولَى



١٠ هَلْ تَكْفِي هَذِهِ النُّقُودُ

لِشِرَاءِ الْلُّعْبَةِ؟



نعم لا

## أَحْلُ الْمَسَأَةَ

١١ كَيْفَ أُمِّثِلُ ٤٠ رِيَالًا بِأَقْلَى عَدْدٍ مِنَ الْأَوْرَاقِ النَّقْدِيَّةِ؟ أُفْسِرُ إِجَابَتِي.





أختار الإجابة الصحيحة:

١ عَدُدُ الْعَشَرَاتِ فِي ٤٠ يُسَاوِي:

٥ ○      ٤ ○

٧ ○      ٦ ○

٤ ما العَدَدُ التَّالِيُ فِي النَّمَطِ

? ..... ، ٢٠ ، ١٥ ، ١٠ ، ٥

٢٢ ○

٢٠ ○

٣٠ ○

٢٥ ○

٥ العَدَدُ ٥٨ يَتَكَوَّنُ مِنْ:

○ ٥ آحَادٍ وَ٨ عَشَرَاتٍ.

○ ٨ آحَادٍ وَ٥ عَشَرَاتٍ.

○ ٥ آحَادٍ وَ٣ عَشَرَاتٍ.

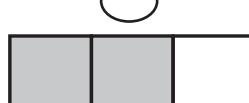
○ ٣ آحَادٍ وَ٥ عَشَرَاتٍ.

٦ يُريدُ أَحْمَدُ شِرَاءً هَدِيَّةً قِيمَتُهَا ٢٧ رِيَالًا.

النَّقُودُ الْكَافِيَّةُ لِشِرَاءِ هَذِهِ الْهَدِيَّةِ هِيَ:



٧ الشَّكْلُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ الْكَسْرِ  $\frac{1}{4}$  هُوَ:



٨ ما المُجَسَّمُ الَّذِي يَظْهَرُ عَلَيْهِ الْمُثَلَّثُ؟



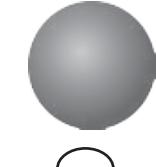
○



○

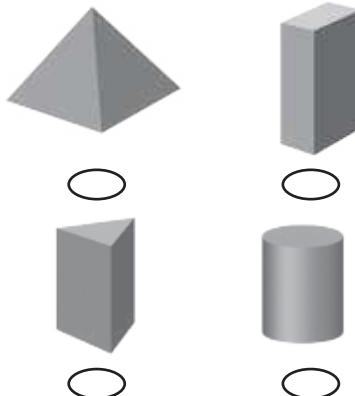


○



○

١٠ ما المُجَسّمُ الَّذِي يَظْهُرُ عَلَيْهِ  
مُسْتَطِيلاتُ فَقَطْ؟



١١ لَدَى مُنَى وَرَقَتَانِ مِنْ فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتِ،  
وَلَدَى أَخِيهَا خَالِدٌ وَرَقَّةً وَاحِدَةً مِنْ  
فِئَةِ ١٠ رِيَالَاتٍ وَقِطْعَتَانِ نَقْدِيَّاتٍ  
مِنْ فِئَةِ الرِّيَالِ الْوَاحِدِ. مَا مَجْمُوعُ مَا  
لَدَيْهِمَا؟  
..... رِيَالًا.

١٢ ما العَدُّ الَّذِي يَقْلُبُ ١٠ عَنْ ٧٥؟

.....

٧ الأَعْدَادُ الْمُرَتَّبَةُ مِنَ الْأَصْغَرِ إِلَى  
الْأَكْبَرِ هِيَ:

- ٩، ٦١، ٣٦
- ٩، ٣٦، ٦١
- ٦١، ٣٦، ٩
- ٣٦، ٦١، ٩

٨ العَدُّ الْمُمَثَّلُ فِي الجَدْوَلِ أَدْنَاهُ هُوَ:

عَشَرَاتٌ	آحَادُ
٦	٢

- ٦٢
- ٢٧
- ٧٢
- ٦٧

٩ العَدُّ الْأَصْغَرُ مِنْ ٢٨ هُوَ:

- ٥٨
- ٨٢
- ٢٣
- ٣٤