موقع حل دروسي هو موقع تعليمي يعمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح ومبسط مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين على موقع حل دروسي

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	مدخل الوحدة الأولى		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
يُستحسن &البدء &بمشهد تمثيلي يقوم به عدد من الطلاب بعدد الفصول الأربعه . يمكنك أن تمهد للدرس بعرض صور للفصول الأربعة وسؤال الطلاب عن هذه الفصول . &يمكنك تقديم الدرس في حصتين مراعيًا في ذلك اختيار الوسائل التعليمية واستراتيجيات التعليم والتقويم&

الهدف الأول	أن يربط الطالب بين الجمل مكونا فقرة ، ملتزما بعلامات الترقيم.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس مثل درس الربا يرسم فيه أمثلة للأموال الربوية. تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
النشاط	flash	

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	يمكنك الطلب من طلابك إنجاز مشروع الوحدة بمساعدة الأهل أوالأقرباء .
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الفن و الطبيعة	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-التربية الفنية-مجال الرسم-الفن و الطبيعة	رسم الفصول الأربعة

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

الإرشادات/ الملاحظات
- العناية بالإعداد الذهني للدرس، وذلك قبل الشروع في أداء الدرس. - توظيف خبرة الطلاب السابقة حول الدرس.

تنويع التعليم
التنويع في في التدريبات لتناسب الفروق الفردية بين الطلاب

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	مدخل الوحدة الأولى		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
يُستحسن&البدء &بمشهد تمثيلي يقوم به عدد من الطلاب بعدد الفصول الأربعه .
يمكنك أن تمهد للدرس بعرض صور للفصول الأربعة وسؤال الطلاب عن هذه الفصول .
&يمكنك تقديم الدرس في حصتين مراعيًا في ذلك اختيار الوسائل التعليمية واستراتيجيات التعليم والتقويم&

الهدف الأول	أن يربط الطالب بين الجمل مكونا فقرة ملتزما بعلامات الترقيم.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الإرشادات/ الملاحظات
ـ العناية بالإعداد الذهني للدرس، وذلك قبل الشروع في أداء الدرس.
– توظيف خبرة الطلاب السابقة حول الدرس.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	نص الاستماع (ناقل الأمراض)		التعليم العام–المرحلة الابتدائية–الصف الرابع الابتدائي–الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الثاني من دروس الوحدة الأولى.وسيتم تنفيذه بمشيئة الله في حصتين دراسيتين.
أمهد للدرس بعرض صورة للذباب، وأوجه سؤال عن أضرار هذه الحشرة.
أدون عنوان النص على السبورة ،ثم مناقشة الأهداف التي أرغب في تحقيقها.
أذكر طلابي بالالتزام بآداب الاستماع الجيد.
أعرض النص بواسطة التسجيل الصوتي أو قراءته عليهم قراءة واضحة وسليمة.
أبدأ بحل أنشطة النص مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس (٢) ما أجمل العمل!	التعليم العام–المرحلة الابتدائية–الصف الثالث الابتدائي–الفصل الدراسي الثالث–لغتي–أحب العمل–الدرس (٢) ما أجمل العمل!	أهمية عامل النظافة وبدونه – بعد الله – يكثر الذباب في الأحياء والمدن

الهدف الأول	أن يكتسب الطالب رصيدًا معرفيًا ولغويًا متصلا بمجال الصحة ء حول الذباب وأضراره .
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل التعلم وتعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.

دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	الزيارات الميدانية
الوسيلة التعليمية	للزيارات أثر كبير في الحصول على المعلومة ورسوخها، فيستحسن زيارة مختبر المدرسة وعرض جسم الذبابة على المجهر.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**(اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :**
صواب وخطأ	**لسان الذبابة مُغَطّى بشُعيرات صغيرة لا تُعَدُّ ولا تُحْصَى .**
اختيار من متعدد	من الأمراض التي لا تنقلها الذبابة :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تحمل الذبابة الأمراض من :

اختيارات من متعدد	السورة القرآنية التي ذكر فيها الذباب هي سورة ...
إكمال الناقص	الغذاء المفضل للذبابة هو .....

الهدف الثانى	أن يستمع الطالب للنص ملتزما آداب الاستماع.
الزمن المقترح	15
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل التعلم وتعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال

مطابقة السحب والإفلات	**(اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :**
صواب وخطأ	**لسان الذبابة مُغَطّى بشُعيرات صغيرة لا تُعَدُّ ولا تُحْصَى .**
اختيار من متعدد	من الأمراض التي لا تنقلها الذبابة :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تحمل الذبابة الأمراض من :
اختيارات من متعدد	السورة القرآنية التي ذكر فيها الذباب هي سورة ...
إكمال الناقص	الغذاء المفضل للذبابة هو .....

الهدف الثالث	**أن يقترح الطالب وسائل للتخلص من الذباب .**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	التعلم بالاكتشاف
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول إلى اكتشاف ما.
دور المعلم	تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس ، وصياغة المشكلة على هيئة أسئلة فرعية بحيث تنمي مهارة فرض الفروض لدى الطلاب، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب .
دور المتعلم	اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقه .

الوسائل التعليمية

اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	الزيارات الميدانية
الوسيلة التعليمية	للزيارات أثر كبير في الحصول على المعلومة ورسوخها، فيستحسن زيارة مختبر المدرسة وعرض جسم الذبابة على المجهر.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**(اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :**
صواب وخطأ	**لسان الذبابة مُغَطّى بشُعيرات صغيرة لا تـُعَدُّ ولا تـُحْصَى .**
اختيار من متعدد	من الأمراض التي لا تنقلها الذبابة :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تحمل الذبابة الأمراض من :
اختيارات من متعدد	السورة القرآنية التي ذكر فيها الذباب هي سورة ...
إكمال الناقص	الغذاء المفضل للذبابة هو .....

الهدف الرابع	**أن يبين الطالب أهم الأفكار من خلال خريطة معرفية حول النص المسموع.**

الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
مطابقة السحب والإفلات	(اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب) :
صواب وخطأ	لسان الذبابة مُغَطّى بشُعيرات صغيرة لا تَدَعُ ولا تَحْصَى .
اختيار من متعدد	من الأمراض التي لا تنقلها الذبابة :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	تحمل الذبابة الأمراض من :
اختيارات من متعدد	السورة القرآنية التي ذكر فيها الذباب هي سورة ...
إكمال الناقص	الغذاء المفضل للذبابة هو .....

الهدف الخامس	أن يجيب الطالب على أسئلة حول النص.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	تطبيق

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيداً من كتاب الطالب مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المنا سبة.
زمن التكاليف المنزلية	١٠

الأسئلة

نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	**أيسر سلاح للتخلص من الذباب هو النظافة .**
اختيارات من متعدد	نرى ما تحمله الذبابة من الجراثيم بـ :
اختيارات من متعدد	السورة القرآنية التي ذكر فيها الذباب هي سورة ...

المواد المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
نظافة البدن	التعليم العام–المرحلة الابتدائية–الصف الثاني الابتدائي–الفصل الدراسي الأول–الدراسات الإسلامية–دراسات إسلامية – الفقه والسلوك–آداب النظافة–نظافة البدن	لعدم انتشار الذباب لا بد من نظافة البدن
نظافة الملابس والمكان	التعليم العام–المرحلة الابتدائية–الصف الثاني الابتدائي–الفصل الدراسي الأول–الدراسات الإسلامية–دراسات إسلامية – الفقه والسلوك–آداب النظافة–نظافة الملابس والمكان	لعدم انتشار الذباب لا بد من نظافة المكان والملابس

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

انشغال الطالب وعدم الالتزام بآداب الاستماع للنص.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

من الأخطاء التي يقع فيها المعلم عرض النص المسموع مكتوبا أمام الطلاب .

الإرشادات/ الملاحظات

الطالب لابد من أن يمارس قدرًا من القراءة على مستوى الفهم الحرفي والتفسيري والتطبيقي.

تنويع التعليم

يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	نص الاستماع (ناقل الأمراض)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الثاني من دروس الوحدة الأولى.وسيتم تنفيذه بمشيئة الله في حصتين دراسيتين. أمهد للدرس بعرض صورة للذباب، وأوجه سؤال عن أضرار هذه الحشرة. أدون عنوان النص على السبورة ،ثم مناقشة الأهداف التي أرغب في تحقيقها. أذكر طلابي بالالتزام بآداب الاستماع الجيد. أعرض النص بواسطة التسجيل الصوتي أو قراءته عليهم قراءة واضحة وسليمة. أبدأ بحل أنشطة النص مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يكتسب الطالب رصيدًا معرفيًا ولغويًا متصلا بمجال الصحة ء حول الذباب وأضراره .
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
اتقان المهارة
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
الزيارات الميدانية

الهدف الثانى	أن يستمع الطالب للنص ملتزما آداب الاستماع.
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
اتقان المهارة
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية

الهدف الثالث	أن يقترح الطالب وسائل للتخلص من الذباب .
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات

اتقان المهارة
التعلم بالاكتشاف

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
الزيارات الميدانية

الهدف الرابع	أن يبين الطالب أهم الأفكار من خلال خريطة معرفية حول النص المسموع.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية

الهدف الخامس	أن يجيب الطالب على أسئلة حول النص.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الإرشادات/ الملاحظات
الطالب لابد من أن يمارس قدرًا من القراءة على مستوى الفهم الحرفي والتفسيري والتطبيقي.

اعداد	شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التصحر وأثره في البيئة		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	3

التمهيد
يمكن أن يمهد المعلم للدرس بعرض صور عالأراضي القاحلة أطلب من الطلاب وضع حلول لهذه المشكلةحتى أصل بهم إلى أثر التصحر في البيئة. أدون عنوان الدرس، ثم أناقش الأهداف المراد تحقيقها من الدرس. أطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامته ثم أناقشهم في أفكاره. & أبدأبقراءة الدرس بصوت واضح مع تمثيل المعنى أو الاستعانة بعرض أو تسجيل صوتي. أوزع القراءة على الطلاب فقرة فقرة ثم نبدأ بحل الأنشطة مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط. يمكن تقديم الدرس في ست حصص دراسية. &

الهدف الأول	أن يقرأ الطالب النص قراءة مضبوطة بالشكل.
الزمن المقترح	25
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به.
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية.

التقويم

نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للأهداف المطلوبة في نهاية الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى تشخيص استعداد الطلاب، و معرفة قدراتهم، و مدى امتلاكهم لمتطلبات التعليم اللاحق.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان

الهدف الثاني	**أن يكشف الطالب عن معاني الكلمات من خلال المعجم والسياق والترادف والتضاد.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية.

المواد التعليمية المساندة

الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين	نص الفهم القرائي - التصحر وأثره في البيئة 2	

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للأهداف المطلوبة في نهاية الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يصحب عملية التعلم وأهدفُ من خلاله إلى تحديد مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى تشخيص استعداد الطلاب، و معرفة قدراتهم، و مدى امتلاكهم لمتطلبات التعليم اللاحق.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان

الهدف الثالث	أن يجيب الطالب عن أسئلة تفصيلية حول النص.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | نص الفهم القرائي - التصحر وأثره في البيئة 2		

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للأهداف المطلوبة في نهاية الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يصحب عملية التعلم وأهدفُ من خلاله إلى تحديد مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان

الهدف الرابع	**أن يبدي الطالب رأيه في المواقف المذكورة.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.

دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	التساؤل الذاتي
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على توجيه المتعلم لنفسه مجموعة من الأسئلة أثناء معالجة المعلومات مما يجعله أكثر اندماجًا مع المعلومات التي يتعلمها ويخلق لديه الوعي بعمليات التفكير لبناء علاقات بين اجزاء المادة موضوع الدراسة وبين معلوماته وخبراته ومعتقداته من جانب والموضوعات الدراسية من جانب آخر.
دور المعلم	-إتاحة الفرصة لجميع الطلاب أن يدلوا برايهم، ويناقشها معهم. -تقديم التغذية الراجعة في الوقت المناسب . -مناقشة الطلاب في النتائج التي توصلوا إليها من خلال إثاره بعض التساؤلات التي تساعدهم على تناول المعلومات وتحليلها وتقييمها.
دور المتعلم	-ربط المعرفة السابقة لديهم بالمعرفة الجديدة . -القدرة على التنبؤ بكل ما هو جديد . -معالجة البيانات التي توجد لديهم وربطها بالمعرفة الجديدة.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية.

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للأهداف المطلوبة في نهاية الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم هو تقويم مستمر يصحب عملية التعلم وأهدفُ من خلاله إلى تحديد مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيدا من كتاب الطالب مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المنا سبة.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	مفرد كلمة صديقان

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
عدم القدرة على نطق بعض الحروف نطقًا صحيحًا مما يترتب عليه فساد المعنى أو تغيره. عدم مراعاة مواضع الوصل والوقف عند القراءة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
يقوم بعض المعلمين بطلب القراءة الجهرية من الطلاب للنص مباشرة ، والأفضل أن يقرأ كل طالب النص قراءة صامتة ويدون ملاحظاته عليه قبل البدء بالقراءة الجهرية.

الإرشادات/ الملاحظات
تدريب الطلاب على القراءة الجهرية،مع تطبيق قواعدها من حيث تمثيل المعنىومراعاة الوصل والوقف أثناء القراءة.

تنويع التعليم
يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية كالاستقصاء، وفرض مشكلات تحتاج إلى حل كمشكلة التصحر. كما يمكن التنويع فيالوسائل التعليمية مستفيداً من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التصحر وأثره في البيئة		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	3

التمهيد
يمكن أن يمهد المعلم للدرس بعرض صور عالأراضي القاحلة أطلب من الطلاب وضع حلول لهذه المشكلةحتى أصل بهم إلى أثر التصحر في البيئة. أدون عنوان الدرس، ثم أناقش الأهداف المراد تحقيقها من الدرس. أطلب من الطلاب قراءة النص قراءة صامته ثم أناقشهم في أفكاره. & أبدأبقراءة الدرس بصوت واضح مع تمثيل المعنى أو الاستعانة بعرض أو تسجيل صوتي. أوزع القراءة على الطلاب فقرة فقرة ثم نبدأ بحل الأنشطة مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط. يمكن تقديم الدرس في ست حصص دراسية. &

الهدف الأول	أن يقرأ الطالب النص قراءة مضبوطة بالشكل.
الزمن المقترح	25

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
أجهزة التسجيل الصوتي

الهدف الثانى	أن يكشف الطالب عن معاني الكلمات من خلال المعجم والسياق والترادف والتضاد.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية

الهدف الثالث	أن يجيب الطالب عن أسئلة تفصيلية حول النص.
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
العصف الذهني

الوسائل التعليمية

العروض التقديمية

الهدف الرابع	أن يبدي الطالب رأيه في المواقف المذكورة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
التساؤل الذاتي

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
الصور التعليمية

الإرشادات/ الملاحظات
تدريب الطلاب على القراءة الجهرية،مع تطبيق قواعدها من حيث تمثيل المعنى،ومراعاة الوصل والوقف أثناء القراءة.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الظاهرة الإملائية (همزتا القطع والوصل)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الخامس من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمكن أن يمهد المعلم لدرسه بعرض مقطع مرئي لهمزتي الوصل والقطع ، أو بعرض قصة قصيرة عن همزتي الوصل والقطع والاختلاف الذي بينهما . كما يمكنه التمهيد بوضع نص إملائي به بعض الفراغات لكلمات بها همزة وصل أو قطع ثم الطلب من التلاميذ المشاركة في تعبئتها . يكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهدافه التي يرغب في تحقيقها. يبدأ في حل أنشطة الكتاب مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس (3) الحاسوب	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثالث-لغتي-اتصالات ومواصلات-الدرس (3) الحاسوب	ربط الدرس باستخراج همزتي الوصل والقطع من النص

الهدف الأول	أن يميز الطالب همزة القطع من همزة الوصل.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.

دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	تحديد أوجه الشبه والاختلاف
وصف الاستراتيجية	تحسين فهم وقدرة الطلاب على استخدام المعرفة عن طريق إشراكهم في عمليات عقلية تتضمن تحديد أوجه الشبه والاختلاف بين همزة الوصل وهمزة القطع .
دور المعلم	تقديم تلميحات داعمة لمساعدة الطلاب على تحديد أوجه الشبه والاختلافات؛ بين همزة الوصل وهمزة القطع . وتوفير (أو تعليم الطلاب كيفية إنشاء) المخططات الرسومية لوصف العناصر ومقارنتها. إتاحة الفرصة للطلاب لتطبيق ما تعلموه على مهمة جديدة.
دور المتعلم	تحديد أوجه الشبه والاختلاف بأنفسهم، أو وفقاً لتوجيه المعلم وصياغة التعميمات. في ضوء نتائج المقارنة.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى بين همزة الوصل وهمزة القطع لدى المتعلمين.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | همزتا القطع والوصل		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الهمزة في أول الكلمة نوعان : همزة وصل و همزة ..... .**
إكمال الناقص	**همزة ..... هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام ، ولا تُنْطَقُ عند وصلها بما قبلها .**
صواب وخطأ	**الهمزة في أول الكلمة لا تأتي إلا همزة وصل فقط.**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	ترسم همزة الوصل هكذا "إ" .
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
اختيار من متعدد	تنطق همزة القطع حسب مكانها في الكلمة، ويكون نطقها كالتالي:
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
إكمال الناقص	الهمزة في كلمة (ابن) هي همزة .....

صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (اصطحب) هي همزة وصل .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
صواب وخطأ	كي أميّز الكلمة التي فيها همزة، فإنني أدخل عليها الواو وأنطقها، فإن ظهرت في النطق فهي همزة وصل ، وإن لم تظهر فهي همزة قطع .
اختيار من متعدد	اقرأ الكلمات التالية واختر منها الكلمات التي تبدأ بهمزة وصل
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .

الهدف الثانى	**أن ينطق الطالب كلمات بها همزة وصل وهمزة قطع بعد دخول الواو وفي أول الكلام ووسطه ملاحظا الفرق.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة

وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى بين همزة الوصل وهمزة القطع لدى المتعلمين.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | همزتا القطع والوصل		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الهمزة في أول الكلمة نوعان : همزة وصل و همزة ..... .**
إكمال الناقص	**همزة ..... هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام ، ولا تُنْطَقُ عند وصلها بما قبلها .**
صواب وخطأ	**الهمزة في أول الكلمة لا تأتي إلا همزة وصل فقط.**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	ترسم همزة الوصل هكذا "إ" .
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
اختيار من متعدد	تنطق همزة القطع حسب مكانها في الكلمة، ويكون نطقها كالتالي:
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
إكمال الناقص	الهمزة في كلمة (ابن) هي همزة .....
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (اصطحب) هي همزة وصل .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
صواب وخطأ	كي أميّز الكلمة التي فيها همزة، فإنني أدخل عليها الواو وأنطقها، فإن ظهرت في النطق فهي همزة وصل ، وإن لم تظهر فهي همزة قطع .
اختيار من متعدد	اقرأ الكلمات التالية واختر منها الكلمات التي تبدأ بهمزة وصل

صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .

الهدف الثالث	**أن يمثّل الطالب بستة أمثلة لكلمات فيها همزة الوصل وهمزة القطع .**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.

دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التعلم بالاكتشاف
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.
دور المعلم	تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس ، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب .
دور المتعلم	اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقه .
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى بين همزة الوصل وهمزة القطع لدى المتعلمين.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | همزتا القطع والوصل		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم

أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الهمزة في أول الكلمة نوعان : همزة وصل و همزة ..... .**
إكمال الناقص	**همزة ..... هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام ، ولا تُنْطَقُ عند وصلها بما قبلها .**
صواب وخطأ	**الهمزة في أول الكلمة لا تأتي إلا همزة وصل فقط.**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	ترسم همزة الوصل هكذا "إ" .
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
اختيار من متعدد	تنطق همزة القطع حسب مكانها في الكلمة، ويكون نطقها كالتالي:
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
إكمال الناقص	الهمزة في كلمة (ابن) هي همزة .....
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (اصطحب) هي همزة وصل .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
صواب وخطأ	كي أميّز الكلمة التي فيها همزة، فإنني أدخل عليها الواو وأنطقها، فإن ظهرت في النطق فهي همزة وصل ، وإن لم تظهر فهي همزة قطع .
اختيار من متعدد	اقرأ الكلمات التالية واختر منها الكلمات التي تبدأ بهمزة وصل
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .

الهدف الرابع	**أن يكتب الطالب كلمات بها همزة وصل أو همزة قطع كتابة صحيحة.**

الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التعلم بالاكتشاف
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية في حل المشكلات والبحث والشعور بالمتعة وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.

دور المعلم	تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس ، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب .
دور المتعلم	اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقه .
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى بين همزة الوصل وهمزة القطع لدى المتعلمين.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | همزتا القطع والوصل		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الهمزة في أول الكلمة نوعان : همزة وصل و همزة ..... .**
إكمال الناقص	**همزة ..... هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام ، ولا تُنْطَقُ عند وصلها بما قبلها .**

صواب وخطأ	**الهمزة في أول الكلمة لا تأتي إلا همزة وصل فقط.**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	ترسم همزة الوصل هكذا "إ" .
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
اختيار من متعدد	تنطق همزة القطع حسب مكانها في الكلمة، ويكون نطقها كالتالي:
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
إكمال الناقص	الهمزة في كلمة (ابن) هي همزة .....
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (اصطحب) هي همزة وصل .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	**همزة القطع هي التي تُنْطَقُ في أول الكلام وفي وسطه .**
صواب وخطأ	كي أميّز الكلمة التي فيها همزة، فإنني أدخل عليها الواو وأنطقها، فإن ظهرت في النطق فهي همزة وصل ، وإن لم تظهر فهي همزة قطع .
اختيار من متعدد	اقرأ الكلمات التالية واختر منها الكلمات التي تبدأ بهمزة وصل
صواب وخطأ	تكتب كلمة (**أنسان**) بهذا الشكل ، فتكون همزة القطع فوق الألف .
صواب وخطأ	الهمزة في كلمة (أسرع) هي همزة وصل .

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	يمكن للمعلم أن يكلف طلابه بورقة عمل مكتوب فيها نص إملائي به فراغات لبعض الكلمات التي تبدأ بهمزة ثم تطلب من التلميذ تعبئة تلك الفراغات بما هو مناسب .
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الذكر بعد الصلاة - الفقه	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-الدراسات الإسلامية-دراسات إسلامية - الفقه والسلوك-مكانة الصلاة ومواقيتها-الذكر بعد الصلاة - الفقه	ربط الدرس باستخراج همزتي الوصل والقطع من الأذكار التي تقال بعد الصلاة

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

صعوبة التمييز بين همزة الوصل والقطع.واللجوء إلى حفظ القاعدة نظريًا لا تطبيقيا.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

يغفل بعض المعلمين من وضع الهمزات أثناء الكتابة على السبورة لذلك ينبغي أن يهتم المعلم بسلامة مايكتبه ويعرضه لطلابه من الأخطاء الإملائية فهو النموذج الذي يقتدي به طلابه.

الإرشادات/ الملاحظات

عزيزي المعلم بين لطلابك أن الهمزة تتضح بوضع أحد الحروف التالي:

(الواو - الفاء - الكاف) واطلب من طلابك قراءة حقل : أستفيد وأخبرهم أن هذه الفائدة تعينهم على تمييز همزة الوصل وهمزة القطع (نطقًا).

تنويع التعليم

يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الظاهرة الإملائية (همزتا القطع والوصل)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الخامس من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمكن أن يمهد المعلم لدرسه بعرض مقطع مرئي لهمزتي الوصل والقطع ، أو بعرض قصة قصيرة عن همزتي الوصل والقطع والاختلاف الذي بينهما . كما يمكنه التمهيد بوضع نص إملائي به بعض الفراغات لكلمات بها همزة وصل أو قطع ثم الطلب من التلاميذ المشاركة في تعبئتها . يكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهدافه التي يرغب في تحقيقها. يبدأ في حل أنشطة الكتاب مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يميز الطالب همزة القطع من همزة الوصل.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
تحديد أوجه الشبه والاختلاف
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج

الهدف الثانى	أن ينطق الطالب كلمات بها همزة وصل وهمزة قطع بعد دخول الواو وفي أول الكلام ووسطه ملاحظا الفرق.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج

الهدف الثالث	أن يمثّل الطالب بستة أمثلة لكلمات فيها همزة الوصل وهمزة القطع .
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني
التعلم بالاكتشاف
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج

الهدف الرابع	أن يكتب الطالب كلمات بها همزة وصل أو همزة قطع كتابة صحيحة.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني
التعلم بالاكتشاف
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج

الإرشادات/ الملاحظات
عزيزي المعلم بين لطلابك أن الهمزة تتضح بوضع أحد الحروف التالي: (الواو - الفاء - الكاف) واطلب من طلابك قراءة حقل : أستفيد وأخبرهم أن هذه الفائدة تعينهم على تمييز همزة الوصل وهمزة القطع (نطقًا).

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الظاهرة الإملائية: الهمزة المتطرفة		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الرابع من دروس الوحدة الأولى ، والذي يمكن تنفيذه خلال &حصتين دراسيتين. يمكن أن يمهد المعلم للدرس بعرض بعضًا من الصور ثم يطلب من الطلاب إنشاء جملة عن تلك الصور مع الحرص على أن تكون الجملة بها كلمة حذفت الألف من وسطها . يكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهداف الدرس التي يرغب في تحقيقها مع طلابه. يبدأ في عرض وحل الأنشطة مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يحدد الطالب مواضع الألف المحذوفة.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب، ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب، مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس، مثل الكلمات التي حذفت الألف من وسطها. تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
إكمال الناقص	ننطق الألف ولا نكتبها في اسم الإشارة (هذا) بعد حرف .....
مطابقة السحب والإفلات	حدد نوع الكلمات التي حذفت ألفها من الوسط: هذان - لكن - الله - ذلك
صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**
صواب وخطأ	ننطق الألف ولا نكتبها في لفظ الجلالة " الله " .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (هؤلاء) بعد حرف...
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**

صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...

الهدف الثانى	**أن يكتب الطالب كلمات حذفت الألف من وسطها كتابة صحيحة.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.

دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب، ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب، مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس، مثل الكلمات التي حذفت الألف من وسطها. تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | كلمات حذفت الألف من وسطها		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
إكمال الناقص	ننطق الألف ولا نكتبها في اسم الإشارة (هذا) بعد حرف .....

مطابقة السحب والإفلات	حدد نوع الكلمات التي حذفت ألفها من الوسط: هذان - لكن - الله - ذلك
صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**
صواب وخطأ	ننطق الألف ولا نكتبها في لفظ الجلالة " الله " .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (هؤلاء) بعد حرف...
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**
صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...

الهدف الثالث	**أن يصمم الطالب خريطة ذهنية تضم كلمات (بها ألف محذوفة من وسطها) ، ويعرضها على معلمه وعلى زملائه في الحصة .**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.

دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر، والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب، ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب، مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.

دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس، مثل الكلمات التي حذفت الألف من وسطها. تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | كلمات حذفت الألف من وسطها		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
إكمال الناقص	ننطق الألف ولا نكتبها في اسم الإشارة (هذا) بعد حرف .....
مطابقة السحب والإفلات	حدد نوع الكلمات التي حذفت ألفها من الوسط: هذان - لكن - الله - ذلك
صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .

نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**
صواب وخطأ	ننطق الألف ولا نكتبها في لفظ الجلالة " الله " .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (هؤلاء) بعد حرف...
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...
صواب وخطأ	تكتب كلمة ذالك بهذه الطريقة .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الكتابة الصحيحة لكلمة (لكن) هي زيادة ألف بعد اللام؛ لتصبح (لاكن) .
اختيار من متعدد	**أي هذه المجموعات كل كلماتها ألفها محذوفة في الوسط:**
صواب وخطأ	تكتب كلمة (إلاه) بهذه الطريقة .
اختيارات من متعدد	تنطق الألف ولا تكتب في كلمة (أولئك) ، ويكون نطقها بعد حرف ...

الهدف الرابع	**أن يقرأ كلمات حذفت الألف من وسطها.**
الزمن المقترح	**5**
مستوى الهدف	**تطبيق**

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيدًا من كتاب الطالب مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المناسبة.
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	**المادة**	**علاقته بالدرس**
آية الكرسي 1	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثالث الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-الدراسات الإسلامية-دراسات إسلامية - فقه-آية الكرسي-آية الكرسي 1	ربط الدرس باستخراج الكلمات التي حذفت الألف من وسطها

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

ضعف في رسم الكلمات التي حذفت الألف من وسطها ، كمانجدهم في كتاباتهم بشكل يومي يكتبونها دون حذف.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
الاعتماد فقط على أمثلة الكتاب. يشرح بعض المعلمين القاعدة نظريًا ولايلجأ للتطبيق.

الإرشادات/ الملاحظات
عزيزي المعلم معظم الطلاب يعانون من ضعف في مهارات الإملاء لذلك لا بد من التركيز على الجزئيات فهو مهم جدًا .

تنويع التعليم
يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الظاهرة الإملائية: الهمزة المتطرفة		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الرابع من دروس الوحدة الأولى ، والذي يمكن تنفيذه خلال &حصتين دراسيتين. يمكن أن يمهد المعلم للدرس بعرض بعضًا من الصور ثم يطلب من الطلاب إنشاء جملة عن تلك الصور مع الحرص على أن تكون الجملة بها كلمة حذفت الألف من وسطها . يكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهداف الدرس التي يرغب في تحقيقها مع طلابه. يبدأ في عرض وحل الأنشطة مع تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يحدد الطالب مواضع الألف المحذوفة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الثانى	أن يكتب الطالب كلمات حذفت الألف من وسطها كتابة صحيحة.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية

عارض البيانات/التلفاز
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الثالث	أن يصمم الطالب خريطة ذهنية تضم كلمات (بها ألف محذوفة من وسطها) ، ويعرضها على معلمه وعلى زملائه في الحصة .
الزمن المقترح	**20**

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الرابع	أن يقرأ كلمات حذفت الألف من وسطها.
الزمن المقترح	**5**

مستوى الهدف تطبيق

الإرشادات/ الملاحظات
عزيزي المعلم معظم الطلاب يعانون من ضعف في مهارات الإملاء لذلك لا بد من التركيز على الجزئيات فهو مهم جدًا .

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الوظيفة النحوية (أنواع الكلمة والجملة)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السادس من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. أمهد للدرس بمراجعة مكتسبات الطالبة السابقة عن أنواع الكلمة، وأطلب منهم ضرب مثال على كل نوع ثم أدونه على السبورة. أكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم أناقش الطلاب في الأهداف التي أرغب في تحقيقها. نبدأ بحل أنشطة الكتاب مع التنويع في الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يميز الطالب أنواع الكلمة مع التمثيل.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم أجل التعلم تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**

مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
اختيارات من متعدد	**كلمة (في) هي...**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
اختيارات من متعدد	**سافر والدي .... مكة .**
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الجملة الاسمية تبدأ باسم في أول الكلام .
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**

مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**

الهدف الثانى	**أن يصنف الطالب الكلمات وفق نوعها.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط .
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة

وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم أجل التعلم تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
اختيارات من متعدد	**كلمة (في) هي...**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
اختيارات من متعدد	**سافر والدي .... مكة .**
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الجملة الاسمية تبدأ باسم في أول الكلام .
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**

صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**

الهدف الثالث	**أن يربط الطالب جملا مكونا فقرة قصيرة مراعيا علامات الترقيم.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.

دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم أجل التعلم تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**

مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
اختيارات من متعدد	**كلمة (في) هي...**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
اختيارات من متعدد	**سافر والدي .... مكة .**
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الجملة الاسمية تبدأ باسم في أول الكلام .
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في

صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**

الهدف الرابع	**أن يلخص الطالب أنواع الكلمة مع التمثيل في خريطة معرفية.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الجملة الاسمية تبدأ باسم في أول الكلام .
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**

الهدف الخامس	**أن يبين الطالب أنواع الجمل في اللغة العربية.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.

دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
اختيارات من متعدد	**كلمة (في) هي...**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
اختيارات من متعدد	**سافر والدي .... مكة .**

الهدف السادس	أن يحول الطالب الجمل الاسمية إلى فعلية والعكس.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

التقويم	
نوع التقويم	تكويني

أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
اختيارات من متعدد	**كلمة (في) هي...**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
اختيارات من متعدد	**سافر والدي .... مكة .**

الهدف السابع	**أن يصمم الطالب خريطة معرفية لأنواع الجمل في اللغة العربية مع التمثيل.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم أجل التعلم تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	الجملة الاسمية تبدأ باسم في أول الكلام .
اختيارات من متعدد	**الجملة الفعلية تبدأ بـ ...**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
صواب وخطأ	**كلمة (يلعب) هي فعل .**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **نجح الطالب في .....**
إكمال الناقص	**أكمل الفراغات التالية باسم :** **خرج الطالب من قاعة الاختبار سعيدا فرحا بسهولة الاختبار، فقال : الاختبار .....**

الهدف الثامن	**أن يصنف الطالب الجمل إلى مثبتة ومنفية.**
الزمن المقترح	**10**

مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	يمكنك تكليف الطلاب بكتابة خمس كلمات لكل نوع من أنواع الكلمة&p> .;nbsp>يعد التكليف المنزلي أمرًا مهمًا لأنه يعد تطبيقًا لما فهمه من الدرس.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأسئلة	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	**صنِّفِ الكلمات التالية حسب نوعها :**
مطابقة السحب والإفلات	حدّد الأسماء والأفعال و الحروف مما يأتي: انطلق - حقول - في
صواب وخطأ	جملة " تشدو البلابل " جملة اسمية لأنها ابتدأت باسم .

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
يصعب على الطالب أحيانا لتمييز بين أنواع الكلام(الفعل، الاسم ،الحرف).

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
الاعتماد فقط على أمثلة الكتاب،amp; وعدم الحرص على إنتاج الطالب في الحصة لجمل تطبيقية للقاعدة المعطاة.

الإرشادات/ الملاحظات

تنويع التعليم
يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الوظيفة النحوية (أنواع الكلمة والجملة)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السادس من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. أمهد للدرس بمراجعة مكتسبات الطالبة السابقة عن أنواع الكلمة، وأطلب منهم ضرب مثال على كل نوع ثم أدونه على السبورة. أكتب عنوان الدرس على السبورة، ثم أناقش الطلاب في الأهداف التي أرغب في تحقيقها. نبدأ بحل أنشطة الكتاب مع التنويع في الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يميز الطالب أنواع الكلمة مع التمثيل.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

الهدف الثانى	أن يصنف الطالب الكلمات وفق نوعها.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

الهدف الثالث	أن يربطالطالب جملا مكونا فقرة قصيرة مراعيا علامات الترقيم.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

الهدف الرابع	أن يلخص الطالب أنواع الكلمة مع التمثيل في خريطة معرفية.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
العصف الذهني

الهدف الخامس	أن يبين الطالب أنواع الجمل في اللغة العربية.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة
العصف الذهني

الهدف السادس	أن يحول الطالب الجمل الاسمية إلى فعلية والعكس.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني

الهدف السابع	أن يصمم الطالب خريطة معرفية لأنواع الجمل في اللغة العربية مع التمثيل.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم
العصف الذهني

التقويم من أجل التعلم

الهدف الثامن	أن يصنف الطالب الجمل إلى مثبتة ومنفية.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني

الإرشادات/ الملاحظات

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الوظيفة النحوية (المبتدأ والخبر)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السابع من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمهد المعلم للدرس بمراجعة أنواع الكلمة مع طلابه، والتوقف عند الاسم ومناقشتهم فيه. يطلب منهم الاتيان بجمل تبدأ باسم، ويناقشهم فيها. يعلن موضوع الدرس،ويكتبه على السبورة، ثم مناقشة الأهداف التي يرغب في تحقيقها. يطلب منهم فتح الكتب والبدء بحل الأنشطة مع مراعاة تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الاسلوب اللغوي (الجملة المثبتة)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-لغتي الجميلة-صحتي وبيئتي-الاسلوب اللغوي (الجملة المثبتة)	ربط الدرس بالجملة الاسمية
الوظيفة النحوية (أنواع الكلمة والجملة)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-لغتي الجميلة-صحتي وبيئتي-الوظيفة النحوية (أنواع الكلمة والجملة)	ربط الدرس بالاسم الذي تبدأ منه الجملة الاسمية وهو أحد أنواع الكلمة

الهدف الأول	أن يحدد الطالب ركني الجملة الاسمية.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.

دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم في الجملة الاسمية ومكوناتها الإعرابية وعلامة المبتدأ والخبر بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	جدول التعلم K-W-L
وصف الاستراتيجية	مخططيساعد الطالب على الربطبين معرفته السابقة أنواع الكلمة و الجملة المثبتة والمعرفة الجديدة (المبتدأ والخبر) وتقوّيم تعلمه.
دور المعلم	تقديم التغذية الراجعة المناسبة للطلاب بحسب احتياجاتهم في جدول التعلم.
دور المتعلم	تعبئة أعمدة النموذج في كل مرحلة من مراحل الدرس و محاولة معالجة نقاط الضعف لديه من خلال البحث والتقصي والاستفسار من المعلم والأقران.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.

دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الاسمية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــدأ بـ .....**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الفعلية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــــدأ بـ .....**
صواب وخطأ	**الجمـلة الاسمـــية هي الجمـــلة التي تبـدأ بفعل .**

الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يُقدّم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وذلك بعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يعرف مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
صواب وخطأ	**الخبر : هو الاسم الذي يُخْبِرُ عن المبتدأ ، ويُفِيدُ معه معنًى تامًّا .**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
اختيارات من متعدد	**الصيفُ ...**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف الثانى	**أن يستنتج الطالب علامة إعراب المبتدأ والخبر**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني

وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر، وإعرابهما إعرابا تامًا.

الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم في الجملة الاسمية ومكوناتها الإعرابية وعلامة المبتدأ والخبر بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.

دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	جدول التعلم K-W-L
وصف الاستراتيجية	مخططيساعد الطالب على الربطبين معرفته السابقة أنواع الكلمة و الجملة المثبتة والمعرفة الجديدة (المبتدأ والخبر) وتقوّيم تعلمه.
دور المعلم	تقديم التغذية الراجعة المناسبة للطلاب بحسب احتياجاتهم في جدول التعلم.
دور المتعلم	تعبئة أعمدة النموذج في كل مرحلة من مراحل الدرس و محاولة معالجة نقاط الضعف لديه من خلال البحث والتقصي والاستفسار من المعلم والأقران.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الاسمية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــدأ بـ .....**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الفعلية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــــدأ بـ .....**
صواب وخطأ	**الجمـلة الاسمـــية هي الجمـــلة التي تبـدأ بفعل .**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يُقدّم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وذلك بعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يعرف مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
صواب وخطأ	**الخبر : هو الاسم الذي يُخْبِرُ عن المبتدأ ، ويُفِيدُ معه معنًى تامًّا .**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
اختيارات من متعدد	**الصيفُ ...**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...

مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف الثالث	**أن يميز الطالب بين الجملة الاسمية والفعلية .**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربطبين المفاهيم في الجملة الاسمية ومكوناتها الإعرابية وعلامة المبتدأ والخبر بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	جدول التعلم K-W-L
وصف الاستراتيجية	مخطط يساعد الطالب على الربط بين معرفته السابقة أنواع الكلمة و الجملة المثبتة والمعرفة الجديدة (المبتدأ والخبر) وتقوّيم تعلمه.
دور المعلم	تقديم التغذية الراجعة المناسبة للطلاب بحسب احتياجاتهم في جدول التعلم.
دور المتعلم	تعبئة أعمدة النموذج في كل مرحلة من مراحل الدرس و محاولة معالجة نقاط الضعف لديه من خلال البحث والتقصي والاستفسار من المعلم والأقران.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز

الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الاسمية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــدأ بـ .....**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الفعلية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــــدأ بـ .....**
صواب وخطأ	**الجمـلة الاسمـــية هي الجمـــلة التي تبـدأ بفعل .**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يُقدّم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وذلك بعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يعرف مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
صواب وخطأ	**الخبر : هو الاسم الذي يُخْبِرُ عن المبتدأ ، ويُفِيدُ معه معنًى تامًّا .**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
اختيارات من متعدد	**الصيفُ ...**

الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف الرابع	**أن يتعرف الطالب على معنى المبتدأ والخبر.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.

الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.

دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم في الجملة الاسمية ومكوناتها الإعرابية وعلامة المبتدأ والخبر بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	جدول التعلم K-W-L
وصف الاستراتيجية	مخطط يساعد الطالب على الربط بين معرفته السابقة أنواع الكلمة و الجملة المثبتة والمعرفة الجديدة (المبتدأ والخبر) وتقوّيم تعلمه.
دور المعلم	تقديم التغذية الراجعة المناسبة للطلاب بحسب احتياجاتهم في جدول التعلم.
دور المتعلم	تعبئة أعمدة النموذج في كل مرحلة من مراحل الدرس و محاولة معالجة نقاط الضعف لديه من خلال البحث والتقصي والاستفسار من المعلم والأقران.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الاسمية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــدأ بـ .....**
إكمال الناقص	**سميت الجملة الفعلية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــــدأ بـ .....**
صواب وخطأ	**الجمـلة الاسمـــية هي الجمـــلة التي تبـدأ بفعل .**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
نوع التقويم	تكويني

أسلوب التقويم	يُقدّم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وذلك بعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يعرف مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
صواب وخطأ	**الخبر : هو الاسم الذي يُخْبِرُ عن المبتدأ ، ويُفِيدُ معه معنًى تامًّا .**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
اختيارات من متعدد	**الصيفُ ...**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف الخامس	**أن يلخص الطالب ماتوصل إليه عن الجملة الاسمية في خريطة معرفية.**
الزمن المقترح	**5**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.

دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.
الاستراتيجية	خرائط المفاهيم
وصف الاستراتيجية	تمثيل المعرفة عن طريق أشكال تخطيطية تربط بين المفاهيم في الجملة الاسمية ومكوناتها الإعرابية وعلامة المبتدأ والخبر بخطوط أو أسهم يكتب عليها كلمات تسمى كلمات الربط.
دور المعلم	مساعدة الطالب على تكوين المفاهيم ذات المعنى عن طريق إشراكهم في عمليات التجريب النشط، ومساعدتهم على تذكر المعارف في شكل معين ، وربط المفاهيم الجديدة بالبنية المعرفية للمتعلم.
دور المتعلم	تنظيم المفاهيم في شكل يبرز العلاقة بينها، وحل تدريبات متنوعة عن المفهوم.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**

اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف السادس	**أن يكتب الطالب أربع جمل اسمية بخط جميل مع ضبطها بالشكل.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس الجملة الاسمية ومكوناتها من مبتدأ وخبر . تستخدم لتلخيص أفكار الطلاب في المجموعات أو للعصف الذهني عند طرح سؤال أو للتعبير بالرسم في فقرة من الفقرات.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي

أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف السابع	**أن يعرب الطالب الجمل الاسمية إعرابا تاما.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما ، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما ، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يُقدّم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وذلك بعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يعرف مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
صواب وخطأ	**الخبر : هو الاسم الذي يُخْبِرُ عن المبتدأ ، ويُفِيدُ معه معنًى تامًّا .**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
اختيارات من متعدد	**الصيفُ ...**
الترتيب	رتّب الكلمات التالية لتدل على معنى الخبر الاسم الذي - معنى تام- عن المبتدأ - يخبر به - ويفيد معه
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ، ومدى فهمه، واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**الحركة التي تظهر على آخر المبتدأ والخبر هي ...**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...

مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
اختيارات من متعدد	**الربيعُ ...**
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

الهدف الثامن	**أن يحول المبتدأ المفرد إلى جمع والعكس.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية. • يوجه المعلم طلابه إلى حل تدريبات درس المبتدأ والخبر في مجموعات ثم يتم عرض إجابة كل مجموعة مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه. في هذا الدرس يتعاون الطالب مع مجموعته في تحديد المبتدأ والخبر ، وإعرابهما إعرابا تامًا.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وتوجيههم لحل تدريبات الكتاب كالتمييز بين الجملة الاسمية والفعلية، تحديد أركان الجملة الاسمية وإعرابهما، مع تقديم تغذية راجعة لكل نشاط.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر ،والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

المواد التعليمية المساندة

التكاليف المنزلية

التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيدا من كتاب الطالب، مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المنا سبة.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأسئلة

نوع السؤال	نص السؤال
إكمال الناقص	**سميت الجملة الاسمية بهذا الاسم ؛ لأنها تبـــدأ بـ .....**
إكمال الناقص	**الاسم الذي يقع في ابتداء الجملة يُسَمَّـــى .....**
اختيارات من متعدد	يكون المبتدأ والخبرا...
مقالي	مثل بأربع جمل اسمية ، موضحا فيها المبتدأ والخبر ؟
صواب وخطأ	يرفع الخبر في الجملة الاسمية بالفتحة على آخر حرف فيه .

المواد المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
نوح (عليه السلام)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-التربية الاجتماعية والوطنية-من قصص الأنبياء (عليهم السلام)-نوح (عليه السلام)	ربط الدرس بقراءة قصة نوح واستخراج الجمل الاسمية وبيان المبتدأ والخبر في كل جملة

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

يصعب على بعض الطلاب تحديد الخبر إذا جاء المبتدأ مضافًا،أو موصوفًا.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

قلة الاهتمام بصحة وسلامة الملخص السبوري أو مايعرض على الطلاب، تشجيع الطلاب على حفظ القاعدة حرفيًا بدلاً من تطبيقها.

الإرشادات/ الملاحظات

بط هذا الدرس مع ما سبق و تعلمه الطلاب في أنواع الكلمة والجملة المثبتة.

وضح للطلاب أن المبتدأ يكون في أول الجملة . أما الخبر يمكن أن يكون في أي مكان في الجملة وأنه يخبر عن المبتدأ ويفيد معنًى تامًا.

تنويع التعليم

الإستراتيجيات التي تم اقتراحها في هذا الدرس الهدف منها تنويع أساليب التعليم حيث أن الدرس زاخر بالمعلومات المهمة .

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الوظيفة النحوية (المبتدأ والخبر)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السابع من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمهد المعلم للدرس بمراجعة أنواع الكلمة مع طلابه، والتوقف عند الاسم ومناقشتهم فيه. يطلب منهم الاتيان بجمل تبدأ باسم، ويناقشهم فيها. يعلن موضوع الدرس،ويكتبه على السبورة، ثم مناقشة الأهداف التي يرغب في تحقيقها. يطلب منهم فتح الكتب والبدء بحل الأنشطة مع مراعاة تطبيق الاستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يحدد الطالب ركني الجملة الاسمية.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
جدول التعلم K-W-L
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المقاطع المرئية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الثانى	أن يستنتج الطالب علامة إعراب المبتدأ والخبر
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
جدول التعلم K-W-L

التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المقاطع المرئية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الثالث	**أن يميز الطالب بين الجملة الاسمية والفعلية .**
الزمن المقترح	**10**

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
جدول التعلم K-W-L
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المقاطع المرئية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الرابع	**أن يتعرف الطالب على معنى المبتدأ والخبر.**
الزمن المقترح	**15**

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
خرائط المفاهيم
اتقان المهارة
العصف الذهني
جدول التعلم K-W-L
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
اللوحات التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

المقاطع المرئية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف الخامس	أن يلخص الطالب ماتوصل إليه عن الجملة الاسمية في خريطة معرفية.
الزمن المقترح	5

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
خرائط المفاهيم
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف السادس	أن يكتب الطالب أربع جمل اسمية بخط جميل مع ضبطها بالشكل.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
اتقان المهارة
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة

الهدف السابع	أن يعرب الطالب الجمل الاسمية إعرابا تاما.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني

الهدف الثامن	أن يحول المبتدأ المفرد إلى جمع والعكس.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
العصف الذهني

الإرشادات/ الملاحظات
بط هذا الدرس مع ما سبق و تعلمه الطلاب في أنواع الكلمة والجملة المثبتة. وضح للطلاب أن المبتدأ يكون في أول الجملة . أما الخبر يمكن أن يكون في أي مكان في الجملة وأنه يخبر عن المبتدأ ويفيد معنًى تامًا.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الرسم الكتابي (الحروف المرتكزة على السطر)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس الثامن من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية واحدة. يمكن للمعلم بأن يمهد للدرسه بإظهار جمال الخط العربي من خلال عرض لوحات تحتوي على آيات من الذكر الحكيم كتبت بخط النسخ . يمكن أن يمهد المعلم لدرسه بمقطع فيديو قصير عن جمال خط النسخ وعن سبب تسميته بهذا الاسم، كما يمكن عرض نماذج للخطوط العربية وسؤالهم عن الشعور الذي تبعثه في النفس؟ يكتب عنوان الدرس على السبورة ومن ثم مناقشة الطلاب في أهداف الدرس . يبدأ في حل تدريبات الكتاب مع تطبيق الاستراتيجية المناسبة لكل تدريب.

الهدف الأول	أن يتعرف الطالب على أشهر أنواع الخطوطمع مثاله.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك، ناقش
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية مناقشة تعاونية تتكون من ثلاث مرا حل تهدف إلى مساعدة الطلاب في معالجة المعلومات وتطوير مهارات التواصل والارتقاء بالتفكير.
دور المعلم	تقسيم الطلاب إلى مجاميع صغيرة رباعية. شرح خطوات تنفيذ الاستراتيجية لدى الطلاب. طرح سؤال أو مسألة أو مشكلة تستثير تفكير الطلاب. متابعة الطلاب في أثناء الحل للتعرف على طريقة تفكيرهم. مناقشة الطلاب وتزويدهم بالتغذية الراجعة المناسبة بعد تقديم حلولهم.
دور المتعلم	• يفكر كل طالب فرديًا في الإجابة عن السوال وتدوين الأفكار ذهنياً أو كتابياً في النموذج المعد أو ورقة يعدها الطالب. • يتشارك كل طالبين معاً في المجموعة في مناقشة أفكارهما والاتفاق على نتيجة. • ثم يتشارك ويتناقش الفريق معاً الأفكار والحلول. • يتفق الفريق على الحلول وطريقة عرضها أمام بقية المجموعات. • يعرض أحد الطلاب أفكار مجموعته على بقية الطلاب من خلال الحوار والنقاش.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء

دروس عين	الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)	

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .وذلك بسؤالهم عن أنواع الخطوط العربية؟ ما الشعور الذي تبعثه في النفس؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	.هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس تنقسم حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر إلى قسمين ، اذكرهما؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.
صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

الهدف الثانى	**أن يرسم الطالب الحروف المرتكزة على السطر رسما صحيحا.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	النمذجة (المحاكاة)
وصف الاستراتيجية	مجموعة من الإجراءات المستخدمة من قبل المعلم والطالب لمساعدة الطالب على تنظيم ومراقبة تعلمه بقصد السيطرة على أنشطته المعرفية، والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة
دور المعلم	يقوم المعلم بعملية نمذجة للاستراتيجيات التي يستخدمها في التفكير لتنمية سلوك ما وراء المعرفة وتتضمن عمليات تحديد (ما أعرفه – وما لا أعرفه)، التفكير بصوت عال، والتساؤل الذاتي عن عملية التفكير وايضاح ما يدور في ذهنه أمام الطلاب.
دور المتعلم	يقوم كل طالب بنمذجة المهارة (خط النسخ)مثلما فعل المعلم، ولكن في فقرة جديدة ثم يقارن عملياته في النمذجة بعمليات زميل له يجلس بجواره بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك، ناقش
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية مناقشة تعاونية تتكون من ثلاث مرا حل تهدف إلى مساعدة الطلاب في معالجة المعلومات وتطوير مهارات التواصل والارتقاء بالتفكير.

دور المعلم	تقسيم الطلاب إلى مجاميع صغيرة رباعية. شرح خطوات تنفيذ الاستراتيجية لدى الطلاب. طرح سؤال أو مسألة أو مشكلة تستثير تفكير الطلاب. متابعة الطلاب في أثناء الحل للتعرف على طريقة تفكيرهم. مناقشة الطلاب وتزويدهم بالتغذية الراجعة المناسبة بعد تقديم حلولهم.
دور المتعلم	• يفكر كل طالب فرديًا في الإجابة عن السوال وتدوين الأفكار ذهنياً أو كتابياً في النموذج المعد أو ورقة يعدها الطالب. • يتشارك كل طالبين معاً في المجموعة في مناقشة أفكارهما والاتفاق على نتيجة. • ثم يتشارك ويتناقش الفريق معاً الأفكار والحلول. • يتفق الفريق على الحلول وطريقة عرضها أمام بقية المجموعات. • يعرض أحد الطلاب أفكار مجموعته على بقية الطلاب من خلال الحوار والنقاش.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)		

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ</s/> ما الحروف المرتكزة على السطر؟ ماميزات خط النسخ؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.
صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	.هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس تنقسم حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر إلى قسمين ، اذكرهما؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.

صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

الهدف الثالث	أن يكتب الطالب عبارة من اختياره بخط النسخ.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	النمذجة (المحاكاة)
وصف الاستراتيجية	مجموعة من الإجراءات المستخدمة من قبل المعلم والطالب لمساعدة الطالب على تنظيم ومراقبة تعلمه بقصد السيطرة على أنشطته المعرفية، والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة
دور المعلم	يقوم المعلم بعملية نمذجة للاستراتيجيات التي يستخدمها في التفكير لتنمية سلوك ما وراء المعرفة وتتضمن عمليات تحديد (ما أعرفه – وما لا أعرفه)، التفكير بصوت عال، والتساؤل الذاتي عن عملية التفكير وايضاح ما يدور في ذهنه أمام الطلاب.
دور المتعلم	يقوم كل طالب بنمذجة المهارة (خط النسخ)مثلما فعل المعلم، ولكن في فقرة جديدة ثم يقارن عملياته في النمذجة بعمليات زميل له يجلس بجواره بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	اللوحات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض جزء من الدرس في اللوحة بحيث يسهل على المعلم شرح الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)		

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ</s ما الحروف المرتكزة على السطر؟ ماميزات خط النسخ؟
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.
صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	.هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس تنقسم حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر إلى قسمين ، اذكرهما؟
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.
صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

الهدف الرابع	أن يعدد الطالب مميزات خط النسخ.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .وذلك بسؤالهم عن أنواع الخطوط العربية؟ ما الشعور الذي تبعثه في النفس؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	.هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس تنقسم حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر إلى قسمين ، اذكرهما؟
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.
صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز طلابك على أداء التكليفات المنزلية، مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة لهم.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
مقالي	اكتب عبارة من اختيارك بخط جميل.

صواب وخطأ	يعتبر حرفي (ب، د) من الحروف النازلة على السطر.

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
البدء في الكتلبة من السطر الأول عند محاكاة نموذج. عدم الالتزام بقواعد رسم الحروف في خط النسخ.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
قلة اهتمام المعلمين بتصويب الرسم الكتابي للطلاب.

الإرشادات/ الملاحظات
ملاحظة الطلاب أثناء الكتابة، وتقديم التغذية الراجعة لهم. توجيه الطلاب إلى الالتزام بقواعد الكتابة الصحيحة.

تنويع التعليم
يمكن التنويع في الإستراتيجيات والوسائل، التي تساعد على تحقيق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	الرسم الكتابي (الحروف المرتكزة على السطر)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس الثامن من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية واحدة. يمكن للمعلم بأن يمهد للدرسه بإظهار جمال الخط العربي من خلال عرض لوحات تحتوي على آيات من الذكر الحكيم كتبت بخط النسخ . يمكن أن يمهد المعلم لدرسه بمقطع فيديو قصير عن جمال خط النسخ وعن سبب تسميته بهذا الاسم، كما يمكن عرض نماذج للخطوط العربية وسؤالهم عن الشعور الذي تبعثه في النفس؟ يكتب عنوان الدرس على السبورة ومن ثم مناقشة الطلاب في أهداف الدرس . يبدأ في حل تدريبات الكتاب مع تطبيق الاستراتيجية المناسبة لكل تدريب.

الهدف الأول	أن يتعرف الطالب على أشهر أنواع الخطوطمع مثاله.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
فكر ، زاوج، شارك، ناقش

الوسائل التعليمية
الصور التعليمية

الهدف الثانى	أن يرسم الطالب الحروف المرتكزة على السطر رسما صحيحا.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
النمذجة (المحاكاة)
فكر ، زاوج، شارك، ناقش

الوسائل التعليمية
اللوحات التعليمية

الهدف الثالث	أن يكتب الطالب عبارة من اختياره بخطالنسخ.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
النمذجة (المحاكاة)

الوسائل التعليمية
اللوحات التعليمية

الهدف الرابع	أن يعدد الطالب مميزات خطالنسخ.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الإرشادات/ الملاحظات

ملاحظة الطلاب أثناء الكتابة، وتقديم التغذية الراجعة لهم. توجيه الطلاب إلى الالتزام بقواعد الكتابة الصحيحة.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم حرف الألف بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية. أمهد للدرس بمراجعة الدرس السابق، والتذكير بمميزات خط النسخ. السؤال عن الحروف المستقرة على السطر في خط النسخ. نبدأ بحل أنشطة الكتاب مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب مميزات خط النسخ.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة المؤثرات الحركية.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي

أسلوب التقويم	يهدف هذا التقويم إلى تشخيص المعرفة السابقة للطلاب ومدى استعدادهم للتعلم اللاحق.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ الاهتمام بوضع الحركات.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يتم في نهاية الحصة للوقوف على مدى تحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ الاهتمام بوضع الحركات.
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.

الهدف الثانى	**أن يوضح الطالب أقسام حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)		

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يهدف للوقوف على مدى تقدم الطلاب نحو إتقان المهارة أثناء الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يتم في نهاية الحصة للوقوف على مدى تحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ الاهتمام بوضع الحركات.
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.

الهدف الثالث	**أن يرسم الطالب حرف الألف رسمًا صحيحًا.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**استدلال**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة

الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (ب د ط ف)		

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يهدف للوقوف على مدى تقدم الطلاب نحو إتقان المهارة أثناء الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يتم في نهاية الحصة للوقوف على مدى تحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ الاهتمام بوضع الحركات.
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز طلابك على إنجاز التكليفات،مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	حرف الألف من الحروف التي ينزل منها جزء منها عن السطر.
مقالي	ارسم عبارة (لا إله إلا الله) بخط النسخ رسمًا صحيحًا.

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
يجد الطالب صعوبة في رسم الألف عندما يكون متصلاً بماقبله. يبدأ الطالب من السطر الأول عند محاكاة نموذج.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

قلة الاهتمام بتصويب الرسم الكتاب للطلاب.

قلة النماذج المقدمة لطلابه.

الإرشادات/ الملاحظات
اتباع إرشادات الكتابة الموجودة في الكتاب.
تنبيه الطلاب على البدء من السطر الأخير عند محاكاة نموذج.

تنويع التعليم
نوع في الإستراتيجيات والوسائل التي تساعد على تحقيق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم حرف الألف بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية. أمهد للدرس بمراجعة الدرس السابق، والتذكير بمميزات خط النسخ. السؤال عن الحروف المستقرة على السطر في خط النسخ. نبدأ بحل أنشطة الكتاب مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب مميزات خط النسخ.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية

الهدف الثاني	أن يوضح الطالب أقسام حروف النسخ من حيث كتابتها على السطر.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الثالث	أن يرسم الطالب حرف الألف رسمًا صحيحًا.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الإرشادات/ الملاحظات

اتباع إرشادات الكتابة الموجودة في الكتاب.

تنبيه الطلاب على البدء من السطر الأخير عند محاكاة نموذج.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحروف (ب، ت، ث) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى، والذي سيتم تنفيذه خلال حصة واحدة. يمكن للمعلم بأن يمهد للدرس بإظهار جمال الخط العربي من خلال عرض لوحات تحتوي على آيات من الذكر الحكيم كتبت بخط النسخ. يمكن أن يبدأ المعلم التمهيد في درسة ببيان أهمية السطر والكتابة عليه. كما يمكن للمعلم أن يبين كيفية رسم الحرفين :(ب - ت - ث) و أنهما فوق السطر. أوجه الطلاب إلى محاكاة بعض النماذج، وتقديم التغذية الراجعة لهم.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس الرابع حرف (ظ)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-ألعابي وهواياتي-الدرس الرابع حرف (ظ)	ربط الدرس بكتابة حرف الثاء

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حروف (ب، ت،ث) رسمًا صحيحًا مراعيًا القواعد المذكورة بكتاب الطالب .
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية

الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى لدى المتعلمين.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس مثل كتابة حرف (ب- ت - ث) .
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الخرائط بطريقة الشف او الاشكال الهندسية أو كتابة حرف (ب - ت - ث) .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	الطريقة الصحيحة للكتابة ، أن يكون الرأس:
صواب وخطأ	عند الكتابة فإنني أمسك القلم من الأعلى وفي جهة عمودية .
اختيارات من متعدد	حين أكتب ، تكون يدي اليسرى التي لا أكتب بها:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الباء من أسفل ثم اليمين:
صواب وخطأ	طرفا حروف الباء والتاء والثاء تكتب بشكل مائل وليس عموديا هكذا ب .

إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....
اختيارات من متعدد	في خط النسخ : عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...
مطابقة السحب والإفلات	اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....
اختيارات من متعدد	في خط النسخ : عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
صواب وخطأ	يجوز نطق الثاء تاء... فنقول في نداء صديقنا ثامر يا تامر .

الهدف الثانى	**أن يكتب الطالب كلمات تحتوي على حرف (ب،ت،ث،د،ذ،ط،ظ،ف) عدة مرات بشكل صحيح .**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية

الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى لدى المتعلمين.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس مثل كتابة حرف (ب- ت - ث) .
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الخرائط بطريقة الشف او الاشكال الهندسية أو كتابة حرف (ب - ت - ث) .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الباء من أسفل ثم اليمين:
صواب وخطأ	طرفا حروف الباء والتاء والثاء تكتب بشكل مائل وليس عموديا هكذا ب .
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....
اختيارات من متعدد	في خط النسخ: عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...

مطابقة السحب والإفلات	اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....
اختيارات من متعدد	في خط النسخ : عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
صواب وخطأ	يجوز نطق الثاء تاء... فنقول في نداء صديقنا ثامر يا تامر .

الهدف الثالث	**أن يطبق الطالب الإرشادات المطلوبة عند جلوسه للكتابة .**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، والحصول على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز

الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	المجسمات والنماذج
الوسيلة التعليمية	عينات ونماذج تمثل أو تحاكي الواقع لتقريب المحتوى لدى المتعلمين.
اسم الوسيلة التعليمية	لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
الوسيلة التعليمية	يلخص فيها أهم المعلومات في الدرس و تكون مرجع للطالب لتوضيح محتوى الدرس مثل كتابة حرف (ب- ت - ث) .
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الخرائط بطريقة الشف او الاشكال الهندسية أو كتابة حرف (ب - ت - ث) .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	الطريقة الصحيحة للكتابة ، أن يكون الرأس:
صواب وخطأ	عند الكتابة فإنني أمسك القلم من الأعلى وفي جهة عمودية .
اختيارات من متعدد	حين أكتب ، تكون يدي اليسرى التي لا أكتب بها:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الباء من أسفل ثم اليمين:
صواب وخطأ	طرفا حروف الباء والتاء والثاء تكتب بشكل مائل وليس عموديا هكذا ب .
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....

اختيارات من متعدد	في خط النسخ : عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	عند كتابة أحرف الباء والتاء والثاء ...
مطابقة السحب والإفلات	اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....
اختيارات من متعدد	في خط النسخ : عند كتابة نقاط حرف الثاء فإننا ...
صواب وخطأ	يجوز نطق الثاء تاء... فنقول في نداء صديقنا ثامر يا تامر .

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	التنبيه على كيفية إمساك الطالب للقلم وكيفية وضعه للكتاب أثناء الكتابة يعد أمرًا مهمًا ويساعد على إتقان وجمال الخط.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب):
صواب وخطأ	طرفا حروف الباء والتاء والثاء تكتب بشكل مائل وليس عموديا هكذا ب .
إكمال الناقص	تكتب نقاط التاء في خط النسخ .....

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
عدم الحرص على رسم الحرف رسمًا صحيحا وكتابة العبارة بخطه دون تطبيق لقواعد الخط المعطاة. يبدأ الكتابة من السطر الأول بدلاً من الأخير.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
قلة الاهتمام بتصحيح الرسم الكتابي للطلاب، وقبول كل مايكتبه الطالب. عدم تنبيه الطلاب على البدء من السطر الأخير عند محاكاة النموذج المعطى.

الإرشادات/ الملاحظات

تنويع التعليم

ltpاحرص أيها المعلم على تقوية ثقة الطلاب بأنفسهم خلال كتابتهم حروف (ب- ت - ث) وذلك بتطبيق خطوات الكتابة بشكل صحيح. تطبيق استراتيجيات ووسائل تعليمية متنوعة تحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحروف (ب، ت، ث) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى، والذي سيتم تنفيذه خلال حصة واحدة. يمكن للمعلم بأن يمهد للدرس بإظهار جمال الخط العربي من خلال عرض لوحات تحتوي على آيات من الذكر الحكيم كتبت بخط النسخ. يمكن أن يبدأ المعلم التمهيد في درسة ببيان أهمية السطر والكتابة عليه. كما يمكن للمعلم أن يبين كيفية رسم الحرفين :(ب - ت - ث) و أنهما فوق السطر. أوجه الطلاب إلى محاكاة بعض النماذج، وتقديم التغذية الراجعة لهم.

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حروف (ب، ت،ث) رسمًا صحيحًا مراعيًا القواعد المذكورة بكتاب الطالب .
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الهدف الثانى	أن يكتب الطالب كلمات تحتوي على حرف (ب،ت،ث،د،ذ،ط،ظ،ف) عدة مرات بشكل صحيح .
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الهدف الثالث	أن يطبق الطالب الإرشادات المطلوبة عند جلوسه للكتابة .
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز
المجسمات والنماذج
لوحة حائطية رسومات سبورية يدوية سبورات يدوية صغيرة
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الإرشادات/ الملاحظات

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرفين (د، ذ) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى، والذي سينفذ-بمشيئة الله- الأسبوع السابع. يمهد المعلم للدرس بعرض مقطع فيديو صغير عن كيفية رسم حرفي (د،ذ). يكتب النموذج على السبورة أو يعرضه. ينبه على أن الحرفين (د،ذ) من الحروف المستقرة على السطر. يكلف الطلاب بكتابة العبارة في كتبهم بدءًا من السطر الأخير. يمكن أن يقدم الدرس في حصة واحدة.

الدروس المرتبطة	
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس الخامس حرف (ي)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الأول الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-صحتي وسلامتي- الدرس الخامس حرف (ي)	كيفية كتابة حرف ذ

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حروف (د ، ذ) رسمًا صحيحًا بخط النسخ ، مراعيًا القواعد المذكورة بكتاب الطالب .
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	النمذجة (المحاكاة)
وصف الاستراتيجية	مجموعة من الإجراءات المستخدمة من قبل المعلم والطالب لمساعدة الطالب على تنظيم ومراقبة تعلمه بقصد السيطرة على أنشطته المعرفية، والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة
دور المعلم	يقوم المعلم بعملية نمذجة للاستراتيجيات التي يستخدمها في التفكير لتنمية سلوك ما وراء المعرفة وتتضمن عمليات تحديد (ما أعرفه – وما لا أعرفه)، التفكير بصوت عال، والتساؤل الذاتي عن عملية التفكير وايضاح ما يدور في ذهنه أمام الطلاب.
دور المتعلم	يقوم كل طالب بنمذجة المهارة مثلما فعل المعلم، ولكن في فقرة جديدة ثم يقارن عملياته في النمذجة بعمليات زميل له يجلس بجواره بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الحرف بطريقة الشف على السطر .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يقيس هذا النوع من التقويم درجة إتقان الطلاب للمعارف والمهارات في نهاية الدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
الترتيب	**ارسم الحرفين (د ، ذ) بخطالنسخ منفردين ومتصلين :** **د ـ ـد ـ ذ ـ ـذ**
صواب وخطأ	هناك فرق بين كتابة الذال المنفصلة (ذ) والذال المتصلة(ـذ) في خط النسخ
اختيارات من متعدد	الكتابة الصحيحة لحرفي الذال والدال هي:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**

صواب وخطأ	عند كتابة حرف الذال فإنه ينزل قليلا تحت السطر
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)** **إذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قوة الله .**
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الدال فإن الصحيح البدء من الأسفل ثم إلى الأعلى
اختيارات من متعدد	الكتابة الصحيحة لحرفي الذال والدال هي:
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الذال فإنه ينزل قليلا تحت السطر
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الدال فإن الصحيح البدء من الأسفل ثم إلى الأعلى

الهدف الثانى	**أن يكتب الطالب كلمات بها حرفي د ، ذ.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الاستراتيجية	النمذجة (المحاكاة)
وصف الاستراتيجية	مجموعة من الإجراءات المستخدمة من قبل المعلم والطالب لمساعدة الطالب على تنظيم ومراقبة تعلمه بقصد السيطرة على أنشطته المعرفية، والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة
دور المعلم	يقوم المعلم بعملية نمذجة للاستراتيجيات التي يستخدمها في التفكير لتنمية سلوك ما وراء المعرفة وتتضمن عمليات تحديد (ما أعرفه – وما لا أعرفه)، التفكير بصوت عال، والتساؤل الذاتي عن عملية التفكير وايضاح ما يدور في ذهنه أمام الطلاب.
دور المتعلم	يقوم كل طالب بنمذجة المهارة مثلما فعل المعلم، ولكن في فقرة جديدة ثم يقارن عملياته في النمذجة بعمليات زميل له يجلس بجواره بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الحرف بطريقة الشف على السطر .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يقيس هذا النوع من التقويم درجة إتقان الطلاب للمعارف والمهارات في نهاية الدرس .
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
الترتيب	**ارسم الحرفين (د ، ذ) بخطالنسخ منفردين ومتصلين :** **د ـ ـد ـ ذ ـ ـذ**
صواب وخطأ	هناك فرق بين كتابة الذال المنفصلة (ذ) والذال المتصلة(ـذ) في خط النسخ
اختيارات من متعدد	الكتابة الصحيحة لحرفي الذال والدال هي:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الذال فإنه ينزل قليلا تحت السطر
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)** **إذا دعتك قدرتك على ظلم الناس فتذكر قوة الله .**

صواب وخطأ	عند كتابة حرف الدال فإن الصحيح البدء من الأسفل ثم إلى الأعلى
اختيارات من متعدد	الكتابة الصحيحة لحرفي الذال والدال هي:
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ في بداية الحصة وذلك بطرح هذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الذال فإنه ينزل قليلا تحت السطر
صواب وخطأ	عند كتابة حرف الدال فإن الصحيح البدء من الأسفل ثم إلى الأعلى

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيدًا من كتاب الطالب، مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المناسبة.
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
طباعة أشكال هندسية	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-التربية الفنية-مجال الطباعة-طباعة أشكال هندسية	طباعة حرف د ذ

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

عدم الاهتمام بالرسم الصحيح للحرف.

البدء من السطر الأول عند محاكاة نموذج.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

بعض المعلمين لايُعنى بالتصحيح والتقويم للإنتاج الكتابي لطلابه.

الإرشادات/ الملاحظات

لاحظ عزيزي المعلم : الطلاب عند كتابتهم حرفي (د - ذ) وأنهما لابد أن يستقران على السطر.

تنويع التعليم

يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرفين (د، ذ) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى، والذي سينفذ-بمشيئة الله- الأسبوع السابع.
يمهد المعلم للدرس بعرض مقطع فيديو صغير عن كيفية رسم حرفي (د،ذ).
يكتب النموذج على السبورة أو يعرضه.
ينبه على أن الحرفين (د،ذ) من الحروف المستقرة على السطر.
يكلف الطلاب بكتابة العبارة في كتبهم بدءًا من السطر الأخير.
يمكن أن يقدم الدرس في حصة واحدة.

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حروف (د ، ذ) رسمًا صحيحًا بخطالنسخ ، مراعيًا القواعد المذكورة بكتاب الطالب .
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة
النمذجة (المحاكاة)

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الهدف الثانى	أن يكتب الطالب كلمات بها حرفي د ، ذ.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة
النمذجة (المحاكاة)

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الإرشادات/ الملاحظات
لاحظ عزيزي المعلم : الطلاب عند كتابتهم حرفي (د - ذ) وأنهما لابد أن يستقران على السطر.

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرفين (ط، ظ) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. يمهد المعلم للدرس بعرض مقطع مرئي عن رسم حرفي(ط، ظ) بخط النسخ، والطريقة الصحيحة لرسمهما. يوجه طلابه للإجابة عن تدريبات الكتاب وفق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط والتي تم إعدادها مسبقا. أزود الطلاب بأوراق عمل لمحاكاة نماذج لحرفي (ط،ظ).

الهدف الأول	أن يكتب الطالب كلمات بها حرف ط ، ظ كتابة صحيحة.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	النمذجة (المحاكاة)
وصف الاستراتيجية	مجموعة من الإجراءات المستخدمة من قبل المعلم والطالب لمساعدة الطالب على تنظيم ومراقبة تعلمه بقصد السيطرة على أنشطته المعرفية، والتأكد من تحقيق أهداف هذه الأنشطة
دور المعلم	يقوم المعلم بعملية نمذجة للاستراتيجيات التي يستخدمها في التفكير لتنمية سلوك ما وراء المعرفة وتتضمن عمليات تحديد (ما أعرفه – وما لا أعرفه)، التفكير بصوت عال، والتساؤل الذاتي عن عملية التفكير وايضاح ما يدور في ذهنه أمام الطلاب.
دور المتعلم	يقوم كل طالب بنمذجة المهارة مثلما فعل المعلم، ولكن في فقرة جديدة ثم يقارن عملياته في النمذجة بعمليات زميل له يجلس بجواره بحيث يعبر كل منهما للآخر عما يدور في ذهنه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز برامج العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات مع إضافة مؤثرات حركية.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | تابع الرسم الكتابي - الحروف المرتكزة على السطر (ط)		

التقويم	
نوع التقويم	ختامي

أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم لإعطاء مؤشرات دقيقة عن أداء الطالب ومدى تحقق أهداف الدرس، لاذلك يكلف المعلم طلابه في نهاية الحصة بمحاكاة نموذج يتم تقديمه لهم، موجها إياهم بالبدء من السطر الأخير.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مقالي	اكتب الكلمات الآتية بخط جميل، : طِبٌ _ بطٌ
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم يصاحب عملية التعلم ويهدف إلى معرفة مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	حرفي (ط، ظ) من الحروف المرتكزة على السطر.
مقالي	اكتب الكلمات الآتية بخط جميل، : طِبٌ _ بطٌ

الهدف الثانى	**أن يعدد الطالب الحروف المرتكزة على السطر.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى تشخيص معرفة الطالب السابقة ومدى قدرته واستعداده للمعرفة اللاحقة ويكون ذلك في بداية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	حرفي (ط، ظ) من الحروف المرتكزة على السطر.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم يصاحب عملية التعلم ويهدف إلى معرفة مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	حرفي (ط، ظ) من الحروف المرتكزة على السطر.
مقالي	اكتب الكلمات الآتية بخط جميل، : طِبٌ _ بطٌ

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز طلابك على أداء التكليفات المنزلية،مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة لهم.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	حرفي (ط، ظ) من الحروف المرتكزة على السطر.
مقالي	اكتب الكلمات الآتية بخط جميل، : طِبٌ _ بطٌ

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

الإرشادات/ الملاحظات

تنويع التعليم

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرفين (ط، ظ) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. يمهد المعلم للدرس بعرض مقطع مرئي عن رسم حرفي(ط، ظ) بخط النسخ، والطريقة الصحيحة لرسمهما. يوجه طلابه للإجابة عن تدريبات الكتاب وفق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط والتي تم إعدادها مسبقا. أزود الطلاب بأوراق عمل لمحاكاة نماذج لحرفي (ط،ظ).

الهدف الأول	أن يكتب الطالب كلمات بها حرف ط ، ظ كتابة صحيحة.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
النمذجة (المحاكاة)

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية

الهدف الثانى	أن يعدد الطالب الحروف المرتكزة على السطر.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الإرشادات/ الملاحظات

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الفاء بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى،والذي سينفذ -بمشيئة الله- في الأسبوع السابع. يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بعرض مقطع فيديو قصير عن أهمية الخط العربي، وأنواع الخطوط العربية وخاصة خط النسخ الذي يعد من أشهر الخطوط العربية، وسبب تسمية خط النسخ بهذا الاسم. كما يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بكتابة حرف :(الفاء)، في أول الكلمة ووسطها وآخرها ثم يبين للطلاب كيفية كتابته وموقعه على السطر. يمكنك تقديم الدرس في حصة واحدة مراعيًا في ذلك اختيار الوسائل التعليمية واستراتيجيات التعليم والتقويم.

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حرف الفاء بخط النسخ رسمًا صحيحًا ، مراعيًا القواعد السليمة .
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الوسائل التعليمية

اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الفاء من الجهة اليسرى فنتجه إلى الأسفل ثم إلى اليمين .
اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم ، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	تلاصق النقطة حرف الفاء .
اختيارات من متعدد	يكتب الجزء الأسفل من حرف الفاء
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يمكن بهذا التقويم قياس درجة إتقان الطلاب للمعارف والمهارات لهذا الدرس والذي يكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**

اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ.
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)**
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .

الهدف الثانى	**أن يقارن الطالب بين حرفي الفاء والباء في الكتابة .**
الزمن المقترح	**25**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز

الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الفاء من الجهة اليسرى فنتجه إلى الأسفل ثم إلى اليمين .
اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم ، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	تلاصق النقطة حرف الفاء .
اختيارات من متعدد	يكتب الجزء الأسفل من حرف الفاء
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يمكن بهذا التقويم قياس درجة إتقان الطلاب للمعارف والمهارات لهذا الدرس والذي يكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)**
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .

صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .

الهدف الثالث	أن يكتب الطالب فقرة كاملة مطبقا فيها الكتابة الصحيحة لحرف الفاء متصلة ومنفصلة .
الزمن المقترح	25
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل تعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	ورق شفاف و أقلام تحبير والوان
الوسيلة التعليمية	لرسم الخرائط بطريقة الشف او الأشكال الهندسية أو كتابة حرف الفاء .

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الفاء من الجهة اليسرى فنتجه إلى الأسفل ثم إلى اليمين .
اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم ، وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	تلاصق النقطة حرف الفاء .
اختيارات من متعدد	يكتب الجزء الأسفل من حرف الفاء
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يمكن بهذا التقويم قياس درجة إتقان الطلاب للمعارف والمهارات لهذا الدرس والذي يكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	يشبه حرف الفاء حرف الباء وذلك لـ
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)**
صواب وخطأ	لحرف الفاء رأس مفرغ وعنق قصير (ف) .
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .

التكاليف المنزلية

التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المطلوبة و نوع في التكليفات مستفيدًا من كتاب الطالب مع الحرص على تقديم التغذية الراجعة المنا سبة.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأسئلة

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	يكتب الجزء الأسفل من حرف الفاء
صواب وخطأ	نبدأ في كتابة حرف الفاء من الجهة اليسرى فنتجه إلى الأسفل ثم إلى اليمين .
مطابقة السحب والإفلات	**اختر من العمود (أ) ما يناسبه من العمود (ب)**
صواب وخطأ	عندما يكون حرف الفاء منفصلا فإنه لا يختلف في شكله عن الفاء المتصلة بالكلمة .
صواب وخطأ	في خط النسخ وعند كتابة حرف الفاء فإنه يلوّن الرأس الدائري لحرف الفاء ولا يبقى فارغا .

المواد المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
طباعة أشكال هندسية	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-التربية الفنية-مجال الطباعة-طباعة أشكال هندسية	ربط الدرس بكتابة حرف الفاء بشكل هندسي

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

عدم العناية بالرسم الصحيح للحرف. البدء عند محاكاة نموذج من السطر الأول.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

لايعنى بعض المعلمين بتصويب الانتاج الكتابي لطلابهم.

الإرشادات/ الملاحظات

- التنبيه على الطالب بكيفية إمساكه للقلم، وكيفية وضعه للكتاب أثناء الكتابة أمر مهم ويساعد على جمالية الخط.

تنويع التعليم

يمكنك تنويع التعليم باتباع أكثر من استراتيجية، و وسيلة تعليمية مستفيداً كذلك من التدريبات في كتاب الطالب؛ كي تتحقق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الفاء بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
أحد دروس الوحدة الأولى،والذي سينفذ -بمشيئة الله- في الأسبوع السابع. يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بعرض مقطع فيديو قصير عن أهمية الخط العربي، وأنواع الخطوط العربية وخاصة خط النسخ الذي يعد من أشهر الخطوط العربية، وسبب تسمية خط النسخ بهذا الاسم. كما يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بكتابة حرف :(الفاء)، في أول الكلمة ووسطها وآخرها ثم يبين للطلاب كيفية كتابته وموقعه على السطر. يمكنك تقديم الدرس في حصة واحدة مراعيًا في ذلك اختيار الوسائل التعليمية واستراتيجيات التعليم والتقويم.

الهدف الأول	أن يرسم الطالب حرف الفاء بخط النسخ رسمًا صحيحًا ، مراعيًا القواعد السليمة .
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

الهدف الثانى	أن يقارن الطالب بين حرفي الفاء والباء في الكتابة .
الزمن المقترح	25

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
عارض البيانات/التلفاز

الهدف الثالث	أن يكتب الطالب فقرة كاملة مطبقا فيها الكتابة الصحيحة لحرف الفاء متصلة ومنفصلة .
الزمن المقترح	25

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني

اتقان المهارة
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
ورق شفاف و أقلام تحبير والوان

الإرشادات/ الملاحظات
• التنبيه على الطالب بكيفية إمساكه للقلم، وكيفية وضعه للكتاب أثناء الكتابة أمر مهم ويساعد على جمالية الخط.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرف (ك) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الثانية، والذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية واحدة. أمهد للدرس بعرض لوحة تعليمية لعبارة بخط النسخ تحوي حرفي (ك، م) أناقش طلابي في كيفية رسمهم. نبدأ في حل الأنشطة بعد تدوين عنوان الدرس على السبورة. أتابع طلابي وطريقة رسمهم للحرفين مع تقديم التغذية الراجعة لهم.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب سبب تسمية خطالنسخ بهذا الاسم.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين	الحروف المرتكزة على السطر (2) ك ، م	

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي

أسلوب التقويم	يهدف هذا التقويم إلى تشخيص تعلم الطلاب ومدى قدرتهم واستعدادهم لمتطلبات التعلم اللاحق.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	سمي خط النسخ بهذا الاسم لأن الناسخون كانوا يستخدمونه لنسخ الكتب.

الهدف الثانى	**أن يفرق الطالب بين حرفي (ك، م) من حيث كتابتها على السطر.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن تفعيلها مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (2) ك ، م		

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	هذا التقويم عملية مستمرة تصاحب التعلم ويهدف إلى الوقوف على مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم يهدف إلى الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للمهارة وتحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	من الحروف المرتكزة على السطر :

مقالي	ارسم الآية التالية بخط النسخ رسمًا صحيحًا: (وعلمك مالم تكن تعلم)

الهدف الثالث	أن يرسم الطالب حرفي (ك، م) رسمًا صحيحًا.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	استدلال

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن تفعيلها مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر (2) ك ، م		

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذا النوع من التقويم يهدف إلى الحصول على مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين للمهارة وتحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	من الحروف المرتكزة على السطر :
مقالي	ارسم الآية التالية بخط النسخ رسمًا صحيحًا: (وعلمك مالم تكن تعلم)

التكاليف المنزلية

التكاليف المنزلية	حفز طلابك على تنفيذ التكليفات المنزلية مع تقديم التغذية الراجعة.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأسئلة

نوع السؤال	نص السؤال
صواب وخطأ	سمي خط النسخ بهذا الاسم لأن الناسخون كانوا يستخدمونه لنسخ الكتب.
اختيارات من متعدد	من الحروف المرتكزة على السطر :
مقالي	ارسم الآية التالية بخط النسخ رسمًا صحيحًا: (وعلمك مالم تكن تعلم)

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

قلة الاهتمام بالقواعد الصحيحة لرسم حرفي (ك، م).

البدء بالسطر الأول عند محاكاة نموذج.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

لايهتم بعض المعلمين بتصحيح الرسم الكتابي لطلابه، وقد يتجاوز البعض الأنشطة الخاصة به وتكليف الطلاب بأدائها في المنزل.

الإرشادات/ الملاحظات

لابد من تدريب الطلاب على الالتزام بإرشادات الكتابة الصحيحة.

تنبيه الطلاب إلى البدء من السطر الأخير عند محاكاة نموذج.

توضيح أهمية جمال الخط ، ومدى مايبعثه من شعور جميل في النفس.

تنويع التعليم

التنويع في الإستراتيجيات والوسائل التي تساعد على تحقيق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم الحرف (ك) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الثانية، والذي يمكن تنفيذه خلال حصة دراسية واحدة. أمهد للدرس بعرض لوحة تعليمية لعبارة بخط النسخ تحوي حرفي (ك، م) أناقش طلابي في كيفية رسمهم. نبدأ في حل الأنشطة بعد تدوين عنوان الدرس على السبورة. أتابع طلابي وطريقة رسمهم للحرفين مع تقديم التغذية الراجعة لهم.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب سبب تسمية خطالنسخ بهذا الاسم.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية

الهدف الثانى	أن يفرق الطالب بين حرفي (ك، م) من حيث كتابتها على السطر.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الثالث	أن يرسم الطالب حرفي (ك، م) رسمًا صحيحًا.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الإرشادات/ الملاحظات

لابد من تدريب الطلاب على الالتزام بإرشادات الكتابة الصحيحة.

تنبيه الطلاب إلى البدء من السطر الأخير عند محاكاة نموذج.

توضيح أهمية جمال الخط ، ومدى مايبعثه من شعور جميل في النفس.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم حرف (ه-) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الثانية والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. أمهد للدرس بمراجعة ماسبق للطالب دراسته عن خط النسخ ، ومميزاته، وأنواع الحروف من حيث كتابتها على السطر. بعد تدوين عنوان الدرس ، أعرض محتوى الكتاب ونبدأ بمناقشة مافيه من أنشطة وحلها مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب مميزات خط النسخ.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامها مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر 2 (هـ ، ة)		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يهدف إلى تشخيص معرفة الطالب السابقة، ومعرفة قدرته واستعداده لمتطلبات المعرفة اللاحقة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	عملية مستمرة تصاحب التعلم أثناء الحصة تهدف للوقوف على مدى تقدم المتعلمين نحو إتقان المهارة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة، لمدى إتقان الطالب للمهارة وتحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
اختيارات من متعدد	متى يرسم حرف الهاء بهذا الشكل (ــه) ؟
مقالي	اكتب العبارة التالية بخط النسخ: شاهدنا جمال البحر وزرقة أمواجه وتدرجها.

الهدف الثانى	**أن يتعرف الطالب على طريقة رسم الهاء بخط النسخ.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية

الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامها مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر 2 (هـ ، ة)		

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة، لمدى إتقان الطالب للمهارة وتحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
اختيارات من متعدد	متى يرسم حرف الهاء بهذا الشكل (ـه) ؟
مقالي	اكتب العبارة التالية بخط النسخ: شاهدنا جمال البحر وزرقة أمواجه وتدرجها.

الهدف الثالث	**أن يرسم الطالب حرف الهاء رسمًا صحيحًا.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**استدلال**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الأصوات والصور، مع إضافة المؤثرات الحركية.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية

الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامها مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | الحروف المرتكزة على السطر 2 (هـ ، ة)		

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة، لمدى إتقان الطالب للمهارة وتحقق أهداف الدرس.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
اختيارات من متعدد	متى يرسم حرف الهاء بهذا الشكل (ــه) ؟
مقالي	اكتب العبارة التالية بخط النسخ: شاهدنا جمال البحر وزرقة أمواجه وتدرجها.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز الطلاب على إنجاز التكليفات المنزلية، مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	من مميزات خط النسخ تساوي أحجام الحروف.
اختيارات من متعدد	متى يرسم حرف الهاء بهذا الشكل (ــه) ؟
مقالي	اكتب العبارة التالية بخط النسخ: شاهدنا جمال البحر وزرقة أمواجه وتدرجها.

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
قلة الاهتمام بالقواعد الصحيحة لرسم حرف الهاء في خط النسخ.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
قلة الاهتمام بتصويب الرسم الكتابي للطلاب ، وعدم تقديم التغذية الراجعة لهم.

الإرشادات/ الملاحظات

الالتزام بإرشادات الكتابة الصحيحة الموجودة في الكتاب.

التنبيه على مواضع نزول جزء من حرف الهاء عن السطر.

تنويع التعليم

التنويع في الإستراتيجيات والوسائل، التي تساعد على تحقيق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	رسم حرف (ه-) بخط النسخ		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
هذا الدرس أحد دروس الوحدة الثانية والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. أمهد للدرس بمراجعة ماسبق للطالب دراسته عن خط النسخ ، ومميزاته، وأنواع الحروف من حيث كتابتها على السطر. بعد تدوين عنوان الدرس ، أعرض محتوى الكتاب ونبدأ بمناقشة مافيه من أنشطة وحلها مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يذكر الطالب مميزات خط النسخ.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الثاني	أن يتعرف الطالب على طريقة رسم الهاء بخط النسخ.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الثالث	أن يرسم الطالب حرف الهاء رسمًا صحيحًا.
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الإرشادات/ الملاحظات

الالتزام بإرشادات الكتابة الصحيحة الموجودة في الكتاب.

التنبيه على مواضع نزول جزء من حرف الهاء عن السطر.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	النص الشعري (لمَ تألمت الفراشة؟)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الثالث عشر من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. أمهد لدرسي بعرض لوحة تعليمية عن البيئة النظيفة، وعن جمال الطبيعة فيها وتجول الفراشات بين أزهارها. ثم أعرض لوحة أخرى لبيئة غير نظيفة ذبلت فيها الأزهار وكثرت فيها القاذورات. أطلب منهم التعليق على اللوحتين وعن أهمية النظافة في حياتنا. أدون عنوان الدرس، وأناقش الأهداف التي أرغب في تحقيقها مع طلابي. أقرأ النص الشعري قراءة معبرة، أو أعرضه من خلال التسجيل الصوتي. بعد قراءة الطلاب أناقشهم في أفكار الدرس وقيمه الضمنية وتذوق جمالياته. أوجه طلابي إلى حل التدريبات مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل تدريب.

الهدف الأول	أن ينشد الطالب الأبيات إنشادا سليما مضبوطا و معبرا عن المعنى.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي

أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين لأهداف الدرس ويكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
اختيارات من متعدد	غير أن الآن آهًا كل شيء قد تغير. كلمة(آهًا) في البيت السابق تدل على:

الهدف الثانى	**أن يكشف الطالب معاني المفردات من خلال الترادف والسياق.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات، مع إضافة المؤثرات الحركية.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين لأهداف الدرس ويكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
اختيارات من متعدد	غير أن الآن آهًا كل شيء قد تغير. كلمة(آهًا) في البيت السابق تدل على:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يهدف هذا التقويم إلى تحديد مدى تقد م المتعلمين نحو إتقان المهارة ويكون أثناء الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى تشخيص معرفة الطلاب وقدراتهم ومدى امتلاكهم لمتطلبات التعليم اللاحق، ويكون في بداية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:

الهدف الثالث	**أن يبين الطالب أوجه الشبه والاختلاف بين الفراشة والنحلة.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات، مع إضافة المؤثرات الحركية.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين لأهداف الدرس ويكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
اختيارات من متعدد	غير أن الآن آهًا كل شيء قد تغير. كلمة(آهًا) في البيت السابق تدل على:
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يهدف هذا التقويم إلى تحديد مدى تقد م المتعلمين نحو إتقان المهارة ويكون أثناء الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:

صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.

الهدف الرابع	أن يبدي الطالب رأيه في التعابير والصور الجمالية.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	استدلال

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوبًا منظمًا من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع والتي يمكن بواسطتها حل المشكلة. احترام آراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية يمكن استخدامه مثل الحاسب الآلي.
اسم الوسيلة التعليمية	العروض التقديمية
الوسيلة التعليمية	تتميز العروض التقديمية بإمكانية إدراج الصور والأصوات، مع إضافة المؤثرات الحركية.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	يهدف هذا النوع من التقويم إلى إعطاء مؤشرات دقيقة لمدى إتقان المتعلمين لأهداف الدرس ويكون في نهاية الحصة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
اختيارات من متعدد	غير أن الآن آهًا كل شيء قد تغير. كلمة(آهًا) في البيت السابق تدل على:
نوع التقويم	تكويني

أسلوب التقويم	يهدف هذا التقويم إلى تحديد مدى تقد م المتعلمين نحو إتقان المهارة ويكون أثناء الحصة.
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	التكاليف المنزلية لها أهمية كبرى في تحقيق أهداف الدرس ، لذا ينبغي تقديم التكليفات للطلاب والحرص على تصويبها، مع تقديم التغذية الراجعة.
زمن التكاليف المنزلية	20
الأسئلة	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	معنى أدبرك:
اختيارات من متعدد	معنى شاحب:
اختيار من متعدد	معنى أتجول:
صواب وخطأ	من أوجه الشبه بين الفراشة والنحلة، جميعهما من الحشرات ولهما أجنحة يطيران بها.
اختيارات من متعدد	غير أن الآن آهًا كل شيء قد تغير. كلمة(آهًا) في البيت السابق تدل على:

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
كثرة الأخطاء أثناء قراءة النص. قراءة الشعر كمايقرأ النثر.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
يهمل بعض المعلمين النواحي الجمالية في النص.

الإرشادات/ الملاحظات

- استظهار عدد من الأبيات أمر مهم في تنمية الذائقة وملكة الحفظوزيادة الثروة اللفظية لدى الطلاب.
- الشعر يختلف عن النثر بالإنشاد، فاحرص على تدريب طلابك على ذلك.
- توضيح الصور الفنية والجمالية في النص.

تنويع التعليم

- التنويع في الإستراتيجيات ما بين المسموع، والمقروء، والمرئي، حتى يتعلم الطالب نطق الأبيات وكيفية إنشادها.

التنويع في الأنشطة والتدريبات التي تجعل الطالب يستخلص الصور الفنية والجمالية من النص.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	النص الشعري (لمَ تألمت الفراشة؟)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الثالث عشر من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. أمهد لدرسي بعرض لوحة تعليمية عن البيئة النظيفة، وعن جمال الطبيعة فيها وتجول الفراشات بين أزهارها. ثم أعرض لوحة أخرى لبيئة غير نظيفة ذبلت فيها الأزهار وكثرت فيها القاذورات. أطلب منهم التعليق على اللوحتين وعن أهمية النظافة في حياتنا. أدون عنوان الدرس، وأناقش الأهداف التي أرغب في تحقيقها مع طلابي. أقرأ النص الشعري قراءة معبرة، أو أعرضه من خلال التسجيل الصوتي. بعد قراءة الطلاب أناقشهم في أفكار الدرس وقيمه الضمنية وتذوق جمالياته. أوجه طلابي إلى حل التدريبات مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل تدريب.

الهدف الأول	أن ينشد الطالب الأبيات إنشادا سليما مضبوطا و معبرا عن المعنى.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية

الهدف الثانى	أن يكشف الطالب معاني المفردات من خلال الترادف والسياق.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الثالث	أن يبين الطالب أوجه الشبه والاختلاف بين الفراشة والنحلة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية

العروض التقديمية
السبورة الذكية

الهدف الرابع	أن يبدي الطالب رأيه في التعابير والصور الجمالية.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف استدلال

الاستراتيجيات
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
العروض التقديمية
السبورة الذكية

الإرشادات/ الملاحظات
• استظهار عدد من الأبيات أمر مهم في تنمية الذائقة وملكة الحفظوزيادة الثروة اللفظية لدى الطلاب. • الشعر يختلف عن النثر بالإنشاد، فاحرص على تدريب طلابك على ذلك. • توضيح الصور الفنية والجمالية في النص.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي (إبداء الرأي)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
• الدرس الرابع عشر من دروس الوحدة الأولى،والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. • يمكن في بداية الدرس أن يبدأ المعلم بقصة قصيرة عن أحد الشخصيات الوهمية التي تعمل بعض السلوكيات الخاطئة وكيفية نصحها. • أعرض محتوى الكتاب، وأوجه الطلاب إى حل الأنشطة مع تطبيق الإستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس (2)إماطة الأذى عن الطريق	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي-آداب وسلوك-الدرس (2)إماطة الأذى عن الطريق	ذكر درس آداب الاستئذان والخطأ الذي وقع فيه بدر وكيفية نصح بدر لكي لا يقع في هذا الخطأمرة ثانية

الهدف الأول	أن يرتب الطالبُ أفكاره بعد أن يختار موقف من المواقف التي بالكتاب.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار إلطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي أُختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية لمجموعه.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.

الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	التمثيليات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يقوم عدد من المتعلمين بالتمثيل والقيام بدور محدد لعرض جزء من محتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	**إذا مرض صديقي فإنني :**
صواب وخطأ	ما رأيك في تصرف هؤلاء الطلاب: رأيت بعض زملائي يلعب بكتابه في الفصل والمعلم يشرح الدرس .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
إكمال الناقص	**أحاور زميلي عن أضرار المشروبات الغازية - كالببسي وغيره - التي يأتي بها في شنطته ليشربها فأخبره عن .....**
نوع التقويم	تشخيصي

أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**إذا دعاني صديقي إلى أكلة لا أحبها فإنني :**
صواب وخطأ	أنصح زملائي البدناء بممارسة الرياضة وأتأدب معهم، فلا أسخر منهم .

الهدف الثانى	**أن يتحدث الطالب بطلاقة أمام زملائه عن موقف يختاره موظفا ماتعلمه من أساليب متنوعة ورصيد لغوي ومعارف ومعلومات بلغة فصيحة في زمن محدد له.**
الزمن المقترح	**30**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار إلطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي أُختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية لمجموعه.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية

اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	التمثيليات التعليمية
الوسيلة التعليمية	يقوم عدد من المتعلمين بالتمثيل والقيام بدور محدد لعرض جزء من محتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	**إذا مرض صديقي فإنني :**
صواب وخطأ	ما رأيك في تصرف هؤلاء الطلاب : رأيت بعض زملائي يلعب بكتابه في الفصل والمعلم يشرح الدرس .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**أحاور زميلي عن أضرار المشروبات الغازية - كالببسي وغيره - التي يأتي بها في شنطته ليشربها فأخبره عن .....**
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**إذا دعاني صديقي إلى أكلة لا أحبها فإنني :**
صواب وخطأ	أنصح زملائي البدناء بممارسة الرياضة وأتأدب معهم، فلا أسخر منهم .

الهدف الثالث	**أن يبدي الطالب ت رأيه في اللوحتين محترما أراء المخالفين له .**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه أو عن أحد آخر في النشاط التعليمي موقف محدد، بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات وتحديد أدوار إلطلاب، وتقديم المساعدة والتدخل في الوقت المناسب، وتقويم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي أُختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى تضمن نتائج إيجابية لمجموعه.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني

أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	**إذا مرض صديقي فإنني :**
صواب وخطأ	ما رأيك في تصرف هؤلاء الطلاب : رأيت بعض زملائي يلعب بكتابه في الفصل والمعلم يشرح الدرس .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	**أحاور زميلي عن أضرار المشروبات الغازية - كالببسي وغيره - التي يأتي بها في شنطته ليشربها فأخبره عن .....**
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	**إذا دعاني صديقي إلى أكلة لا أحبها فإنني :**
صواب وخطأ	أنصح زملائي البدناء بممارسة الرياضة وأتأدب معهم، فلا أسخر منهم .

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	كن مشجعًا ومحفزًا للطلاب للتحدث عن المواقف بطلاقة وجرأة.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	ما رأيك في تصرف هؤلاء الطلاب : رأيت بعض زملائي يلعب بكتابه في الفصل والمعلم يشرح الدرس .

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	**المادة**	**علاقته بالدرس**
الآداب (1)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-الدراسات الإسلامية-دراسات إسلامية - الفقه والسلوك-التعامل مع الناس-الآداب (1)	كيفية التعامل مع الآخرين وتقديم النصح لهم

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

ضعف الثقة بالنفس وعدم القدرة على إبداء الرأي.

ضعف في صياغة عبارات تربوية صحيحة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
قلة تدريب الطلاب على مهارة إبداء الرأي. عدم تقبل آرائهم ومهاجمتها.

الإرشادات/ الملاحظات
تنبيه الطلاب على الإنصات الجيد إلى زميلهم وعدم مقاطعته.

تنويع التعليم
حاول قدر الاستطاعة ربط الطلاب بالمواقف الحيوية التي مرت بهم.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي (إبداء الرأي)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
• الدرس الرابع عشر من دروس الوحدة الأولى،والذي يمكن تنفيذه خلال حصة واحدة. • يمكن في بداية الدرس أن يبدأ المعلم بقصة قصيرة عن أحد الشخصيات الوهمية التي تعمل بعض السلوكيات الخاطئة وكيفية نصحها. • أعرض محتوى الكتاب، وأوجه الطلاب إى حل الأنشطة مع تطبيق الإستراتيجيات المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يرتب الطالبُ أفكاره بعد أن يختار موقف من المواقف التي بالكتاب.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار
التعلم التعاوني
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
عارض البيانات/التلفاز
التمثيليات التعليمية

الهدف الثانى	أن يتحدث الطالب بطلاقة أمام زملائه عن موقف يختاره موظفا ماتعلمه من أساليب متنوعة ورصيد لغوي ومعارف ومعلومات بلغة فصيحة في زمن محدد له.
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار
التعلم التعاوني
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
عارض البيانات/التلفاز
التمثيليات التعليمية

الهدف الثالث	أن يبدي الطالب ت رأيه في اللوحتين محترما أراء المخالغين له .
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار

التعلم التعاوني
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
عارض البيانات/التلفاز

الإرشادات/ الملاحظات
تنبيه الطلاب على الإنصات الجيد إلى زميلهم وعدم مقاطعته.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي (وصف مشاهدات)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الخامس عشر من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. - يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بعرض بعض الصور عن نزهة بحرية ، ثم الطلب من التلاميذ أن يعبروا و أن يتحدثوا عن رحلاتهم انطلاقًا من تلك الصور. يدون عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهداف الدرس المرجو تحقيقها. - يعرض المعلم محتوى الكتاب، ويوجه الطلاب لحل الأنشطة، مع مراعاة تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط. يمكن الاستعانة بمكتبة المدرسة، وذلك لتنمية الثروة اللغوية لديهم.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
التواصل الشفهي (سرد القصة)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الخامس الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-لغتي الجميلة-اخلاق وفضائل-التواصل الشفهي (سرد القصة)	ربط الدرس بسرد قصة عايشها الطالب

الهدف الأول	أن يختار الطالب أحد الموضوعين ليصف المشاهد المطلوبة بمساعدة الأسئلة المذكورة في الكتاب .
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل التعلم وتعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.

دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

المواد التعليمية المساندة

التقويم		
نوع التقويم	ختامي	
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .	
أسئلة الدرس		
نوع السؤال	**نص السؤال**	
صواب وخطأ	عند رجوعنا إلى البيت تركنا مخلفاتنا على شاطئ البحر .	
الترتيب	رتّب الكلمات التالية ، متحدثا عن عظمة خلق الله .	
نوع التقويم	تكويني	
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .	
أسئلة الدرس		
نوع السؤال	**نص السؤال**	
اختيار من متعدد	ساءني ما رأيت في البحر من :	
صواب وخطأ	أستمتع بجمال الحديقة وأحافظ على الأزهار والورود فيها ولاأعبث بها .	

صواب وخطأ	من الواجب أن نترك مخلفاتنا ولا نضعها في حاوية النفايات .
صواب وخطأ	رأيت الأطفال في الحديقة وهم يتقاذفون حاوية النفايات ويلعبون بها .
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	من الأشياء الضرورية عند السباحة ...
صواب وخطأ	عند الذهاب للتنزه فإن أبي يقوم بكل الأعمال ونحن لا نساعده .
اختيارات من متعدد	حين نذهب للرحلة والتنزه فإننا:

الهدف الثانى	**أن يصف الطالب مشهدا موظفا ماتعلمه من أساليب ومعارف ومعلومات.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل التعلم وتعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	عند رجوعنا إلى البيت تركنا مخلفاتنا على شاطئ البحر .
الترتيب	رتّب الكلمات التالية ، متحدثا عن عظمة خلق الله .

نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	ساءني ما رأيت في البحر من :
صواب وخطأ	أستمتع بجمال الحديقة وأحافظ على الأزهار والورود فيها ولاأعبث بها .
صواب وخطأ	من الواجب أن نترك مخلفاتنا ولا نضعها في حاوية النفايات .
صواب وخطأ	رأيت الأطفال في الحديقة وهم يتقاذفون حاوية النفايات ويلعبون بها .
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	من الأشياء الضرورية عند السباحة ...
صواب وخطأ	عند الذهاب للتنزه فإن أبي يقوم بكل الأعمال ونحن لا نساعده .
اختيارات من متعدد	حين نذهب للرحلة والتنزه فإننا:

الهدف الثالث	أن يتحدث الطالب عن مشاهداته المدونة أمام صفه ملتزما بالوقت واللغة الفصحى السليمة.
الزمن المقترح	30
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلى مرحلة لاحقة.

دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من أجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.
الاستراتيجية	التقويم من أجل التعلم
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تستخدم من أجل التعلم وتعزيز تعلم الطلاب ويتم توظيفه بهدف تكوين تصور واضح عن استيعاب كل طالب مما يمكن المعلمين من تحديد كيفية مساعدة الطلاب في عملية التعلم.
دور المعلم	تحديد الاحتياجات التعليمية للطلاب، تقديم تغذية راجعة مناسبة وفورية للطلاب، بناء استراتيجيات للتدريس المتمايز للطلاب.
دور المتعلم	تحديد احتياجاته التعليمية والعمل على تعزيز نقاط قوته ومعالجة نقاط الضعف لديه.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	المكتبة المدرسية
الوسيلة التعليمية	يستفاد من المكتبة المدرسية في الاطلاع والبحث عن المعلومات.
اسم الوسيلة التعليمية	عارض البيانات/التلفاز
الوسيلة التعليمية	يمكن عرض المحتوى على جميع الطلاب مع الوضوح والتنويع في المحتوى.
اسم الوسيلة التعليمية	أجهزة التسجيل الصوتي
الوسيلة التعليمية	أحد الوسائل السمعية التي تمكن المعلم أو الطالب من عرض تسجيل صوتي والتحكم به.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	عند رجوعنا إلى البيت تركنا مخلفاتنا على شاطئ البحر .
الترتيب	رتّب الكلمات التالية ، متحدثا عن عظمة خلق الله .

نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	ساءني ما رأيت في البحر من :
صواب وخطأ	أستمتع بجمال الحديقة وأحافظ على الأزهار والورود فيها ولاأعبث بها .
صواب وخطأ	من الواجب أن نترك مخلفاتنا ولا نضعها في حاوية النفايات .
صواب وخطأ	رأيت الأطفال في الحديقة وهم يتقاذفون حاوية النفايات ويلعبون بها .
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	من الأشياء الضرورية عند السباحة ...
صواب وخطأ	عند الذهاب للتنزه فإن أبي يقوم بكل الأعمال ونحن لا نساعده .
اختيارات من متعدد	حين نذهب للرحلة والتنزه فإننا:

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	كلف طلابك بالاستعداد والتجهز حيث أنه سيصف أمام زملائه في الصف رحلة أو نزهة صيفية قام بها .
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
مقالي	**قضيْتَ يومًا من أيام الصيف في نزهة مع أسرتك على شاطئ البحر ...** **تحدث عن ذلك فيما لا يقل عن ثلاث دقائق .**

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الماء على الأرض	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-العلوم-أرضنا-اليابسة والماء-الماء على الأرض	تستطيع ربط الدرس بوصف نزهة بحرية بكمية الماء على سطح الأرض

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
ضعف إنشاء الجمل التربوية الصحيحة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
قلة الاهتمام بتصويب الانتاج الكتابي للطلاب وتقديم التغذية الراجعة لهم.

الإرشادات/ الملاحظات
قدم بعض النماذج كي يقتدوا بها أثناء تنفيذك للدرس . توزيع الوقت مطلب بين الطلاب حيث أن كل طالب لا بد أن يأخذ وقته الكافي أثناء وصفه للأحداث وضح للطلاب أهمية الوقوف بشكل صحيح نغمة الصوت وحركة اليدين و العينين أثناء حديثه ووصفه للأحداث . ازرع في طلابك الثقة في النفس أثناء وقوفهم للوصف الأحداث وشجعهم على التحدث وقدم المساعدة عندما يحتاجون إليها

تنويع التعليم
هذا الدرس يقدم في حصتين بحيث تكون الأولى لتدريب الطلاب على كيفية الارتجال و سرد الوصف شفهيا و الثانية تكون تطبيقا لما تم التدريب عليه .

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي (وصف مشاهدات)		التعليم العام–المرحلة الابتدائية–الصف الرابع الابتدائي–الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس الخامس عشر من دروس الوحدة الأولى والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. – يمكن للمعلم أن يمهد لدرسه بعرض بعض الصور عن نزهة بحرية ، ثم الطلب من التلاميذ أن يعبروا و أن يتحدثوا عن رحلاتهم انطلاقًا من تلك الصور. يدون عنوان الدرس على السبورة، ثم يناقش أهداف الدرس المرجو تحقيقها. – يعرض المعلم محتوى الكتاب، ويوجه الطلاب لحل الأنشطة، مع مراعاة تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط. يمكن الاستعانة بمكتبة المدرسة، وذلك لتنمية الثروة اللغوية لديهم.

الهدف الأول	أن يختار الطالب أحد الموضوعين ليصف المشاهد المطلوبة بمساعدة الأسئلة المذكورة في الكتاب .
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
اتقان المهارة
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
أجهزة التسجيل الصوتي
عارض البيانات/التلفاز
المكتبة المدرسية

الهدف الثانى	أن يصف الطالب مشهدا موظفا ماتعلمه من أساليب ومعارف ومعلومات.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني

التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
أجهزة التسجيل الصوتي
عارض البيانات/التلفاز
المكتبة المدرسية

الهدف الثالث	أن يتحدث الطالب عن مشاهداته المدونة أمام صفه ملتزما بالوقت واللغة الفصحى السليمة.
الزمن المقترح	30

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
اتقان المهارة
العصف الذهني
التقويم من أجل التعلم

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
أجهزة التسجيل الصوتي
عارض البيانات/التلفاز
المكتبة المدرسية

الإرشادات/ الملاحظات
قدم بعض النماذج كي يقتدوا بها أثناء تنفيذك للدرس . توزيع الوقت مطلب بين الطلاب حيث أن كل طالب لا بد أن يأخذ وقته الكافي أثناء وصفه للأحداث وضح للطلاب أهمية الوقوف بشكل صحيح نغمة الصوت وحركة اليدين والعينين أثناء حديثه ووصفه للأحداث . ازرع في طلابك الثقة في النفس أثناء وقوفهم للوصف الأحداث وشجعهم على التحدث وقدم المساعدة عندما يحتاجون إليها

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي: تمثيل حوار		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد

الدرس يستغرق حصة واحدة.

أخي المعلم:

- مهد لدرسك بتوضيح أساسيات الحوار التي يجب على الطالب مراعاتها.

- ذكر بمهنة نبي الله إدريس -عليه السلام- وأنه كان يعمل خياطًا.
- اعرض صورًا للأدوات المستخدمة في الخياطة والعطارة.
- اعرض مقاطع مرئية لمهنتي الخياطة والعطارة.
- اطلب من طلابك القيام بدور تمثيلي، وذلك بقيامهم بحوار بين عطار، وخياط أمام التلاميذ.
- اسأل طلابك عن المهنة التي يريدون أن يمارسوها في المستقبل، والتحدث عنها .
- احرص على أن يكون الطالب في نهاية الدرس قادرًا على التحدث بطلاقة عن المهنة التي يحبها.

الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس (2) ما أجمل العمل!	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثالث الابتدائي-الفصل الدراسي الثالث-لغتي-أحب العمل-الدرس (2) ما أجمل العمل!	مكتسبات سابقة

الهدف الأول	**أن يصوغ الطالب حواراً شفهياً مع صديقه بين مهنتي العطار والخياط.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه، أو عن غيره ، ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات، ويحدد أدوار الطلاب، ويقوم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها. توجيه الطلاب لتمثيل الدور ص١٨٠.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى يضمن نتائج إيجابية لمجموعته. ينفذ الطلاب النشاط المعطى ص ١٨٠.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بنشاط ٢ ص١٨٠.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يمثل حوارا عن مهنته المستقبلية مواجها زملائه بلغة فصيحة سهلة، وبطلاقة.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس (الحوار)، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، لذا يمكنني أن أقدم بعض الصور للأدوات المستخدمة في الخياطة والعطارة .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً لطبيب يتحدث عن مهنته وغيره مما يحقق أهداف الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	التمثيليات التعليمية
الوسيلة التعليمية	وجه الطلاب للتمثيل، والقيام بحوار بين خياط و عطار وما يمتاز به كل واحد منهما.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | التواصل اللغوي : تمثيل الحوار		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن المهن ومهارات الحوار.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	قلتُ لصديقي : كم أنا فخور بعمل والدي ، فهو بنّاء ماهر، حيث :
اختيارات من متعدد	تحدّث صديقي عن عمل والده فقال : أبي يعمل في الصباح وأحيانا في المساء وأحيانا قبل الفجر ، يعمل على تخفيف آلام المرضى ، وربما اتصلوا عليه في وقت راحته فهبَّ مسرعا للنجدة ، أنا فخور بوالدي ، وأتمنى أن أكون مثله . عمل الوالد :

إكمال الناقص	أبي يصنع من الأخشاب غرف النوم ومقاعد الجلوس، ويبدع في تشكيلها ونحتها وزخرفتها . عمل والدي هو .....
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، يمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	رأيت صديقي معجبا ومندهشا بعمل الخيّاط فسألته، لماذا كل هذه الدهشة حول مهنة الخياطة؟ فقال لي : سأعدد لك بعضا من أعماله يا صديقي، فقال :
اختيار من متعدد	أورد صديقي قول النبي صلى الله عليه وسلم :"كل ميسّر لما خُلق له " عن أهمية العمل ومكانة أهل الحرف والمهن. وقد عدّد فوائد من هذا الحديث، ومنها:
اختيار من متعدد	يسخر صديقي كثيرا من عمّال النظافة ويصفهم ب.أوصاف مشينة . سألته : هل تعرف قيمتهم؟ فأجاب : وما قيمتهم ؟! إنهم عمال لا فائدة لهم . فقلت له:
صواب وخطأ	يرى بعض أصدقائي أنهم أعلى شأنا من العمال، فلا يبدون احتراما لهم ولا تقديرا. ما رأيك في رأيهم؟
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . وجه طلابك لتنفيذ نشاط ٢ ص١٨٠. يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	رأيت صديقي خالدا يهزأ من العطارين ، ويرى أنه لا عمل لهم . سألته ، وماذا تعرف عنهم ؟ فقال لا شيء . قلت له : العطار هو :
صواب وخطأ	تحاورتُ مع أصدقائي حول مهنتي الخياط والعطار ، فرأى أكثرهم أنها مهن يمكن الاستغناء عنها . رأي زملائي:

الهدف الثانى	**أن يصف الطالب من خلال حواره مع صديقه أهمية العمل ، ومكانة أهل الحرف والمهن في المجتمع .**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار

وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه، أو عن غيره ، ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات، ويحدد أدوار الطلاب، ويقوم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها. توجيه الطلاب لتمثيل الدور ص١٨٠.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى يضمن نتائج إيجابية لمجموعته. ينفذ الطلاب النشاط المعطى ص ١٨٠.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بنشاط ٢ ص١٨٠.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يمثل حوارا عن مهنته المستقبلية مواجها زملائه بلغة فصيحة سهلة، وبطلاقة.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس (الحوار)، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، لذا يمكنني أن أقدم بعض الصور للأدوات المستخدمة في الخياطة والعطارة .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً لطبيب يتحدث عن مهنته وغيره مما يحقق أهداف الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	التمثيليات التعليمية
الوسيلة التعليمية	وجه الطلاب للتمثيل، والقيام بحوار بين خياط و عطار وما يمتاز به كل واحد منهما.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | التواصل اللغوي : تمثيل الحوار		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي

أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن المهن ومهارات الحوار.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	قلتُ لصديقي : كم أنا فخور بعمل والدي ، فهو بنّاء ماهر، حيث:
اختيارات من متعدد	تحدّث صديقي عن عمل والده فقال : أبي يعمل في الصباح وأحيانا في المساء وأحيانا قبل الفجر ، يعمل على تخفيف آلام المرضى ، وربما اتصلوا عليه في وقت راحته فهبَّ مسرعا للنجدة ، أنا فخور بوالدي ، وأتمنى أن أكون مثله . عمل الوالد :
إكمال الناقص	أبي يصنع من الأخشاب غرف النوم ومقاعد الجلوس، ويبدع في تشكيلها ونحتها وزخرفتها . عمل والدي هو .....
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، يمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	رأيت صديقي معجبا ومندهشا بعمل الخيّاط فسألته، لماذا كل هذه الدهشة حول مهنة الخياطة؟ فقال لي : سأعدد لك بعضا من أعماله يا صديقي، فقال :
اختيار من متعدد	أورد صديقي قول النبي صلى الله عليه وسلم :"كل ميسّر لما خُلق له " عن أهمية العمل ومكانة أهل الحرف والمهن. وقد عدّد فوائد من هذا الحديث، ومنها:
اختيار من متعدد	يسخر صديقي كثيرا من عمّال النظافة ويصفهم بـأوصاف مشينة . سألته : هل تعرف قيمتهم؟ فأجاب : وما قيمتهم ؟! إنهم عمال لا فائدة لهم . فقلت له:
صواب وخطأ	يرى بعض أصدقائي أنهم أعلى شأنا من العمال، فلا يبدون احتراما لهم ولا تقديرا. ما رأيك في رأيهم؟
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . وجه طلابك لتنفيذ نشاط ٢ ص١٨٠. يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**

اختيار من متعدد	رأيت صديقي خالدا يهزأ من العطارين ، ويرى أنه لا عمل لهم . سألته ، وماذا تعرف عنهم ؟ فقال لا شيء . قلت له : العطار هو :
صواب وخطأ	تحاورتُ مع أصدقائي حول مهنتي الخياطوالعطار ، فرأى أكثرهم أنها مهن يمكن الاستغناء عنها . رأي زملائي:

الهدف الثالث	**أن يتحدث الطالب عن المهنة التي يتمنى العمل بها بطلاقة.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	تمثيل الأدوار
وصف الاستراتيجية	يقوم الطالب بدور يعبر عن نفسه، أو عن غيره ، ويتفاعل مع الآخرين في حدود علاقة دوره بأدوار أقرانه بحيث يتم ذلك في بيئة آمنة.
دور المعلم	يوضح المعلم قواعد اللعبة، ويرتب المجموعات، ويحدد أدوار الطلاب، ويقوم مدى فعالية اللعب في تحقيق الأهداف التي رسمها. توجيه الطلاب لتمثيل الدور ص١٨٠.
دور المتعلم	لابد من التزام كل طالب بالدور المحدد له، وأن يتكيف مع أفراد مجموعته التي اختير ضمنها، وأن يؤدي دوره على أكمل وجه حتى يضمن نتائج إيجابية لمجموعته. ينفذ الطلاب النشاط المعطى ص ١٨٠.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بنشاط ٢ ص١٨٠.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يمثل حوارا عن مهنته المستقبلية مواجها زملائه بلغة فصيحة سهلة، وبطلاقة.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس (الحوار)، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، لذا يمكنني أن أقدم بعض الصور للأدوات المستخدمة في الخياطة والعطارة .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية

الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً لطبيب يتحدث عن مهنته وغيره مما يحقق أهداف الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	التمثيليات التعليمية
الوسيلة التعليمية	وجه الطلاب للتمثيل، والقيام بحوار بين خياط وعطار وما يمتاز به كل واحد منهما.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | التواصل اللغوي : تمثيل الحوار		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن المهن ومهارات الحوار.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	قلتُ لصديقي : كم أنا فخور بعمل والدي ، فهو بنّاء ماهر، حيث :
اختيارات من متعدد	تحدّث صديقي عن عمل والده فقال : أبي يعمل في الصباح وأحيانا في المساء وأحيانا قبل الفجر ، يعمل على تخفيف آلام المرضى ، وربما اتصلوا عليه في وقت راحته فهبَّ مسرعا للنجدة ، أنا فخور بوالدي ، وأتمنى أن أكون مثله . عمل الوالد :
إكمال الناقص	أبي يصنع من الأخشاب غرف النوم ومقاعد الجلوس، ويبدع في تشكيلها ونحتها وزخرفتها . عمل والدي هو .....
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة، يمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	رأيت صديقي معجبا ومندهشا بعمل الخيّاط فسألته، لماذا كل هذه الدهشة حول مهنة الخياطة ؟ فقال لي : سأعدد لك بعضا من أعماله يا صديقي، فقال :
اختيار من متعدد	أورد صديقي قول النبي صلى الله عليه وسلم :" كل ميسّر لما خُلق له " عن أهمية العمل ومكانة أهل الحرف والمهن. وقد عدّد فوائد من هذا الحديث، ومنها:

اختيار من متعدد	يسخر صديقي كثيرا من عمّال النظافة ويصفهم ب.أوصاف مشينة . سألته : هل تعرف قيمتهم؟ فأجاب : وما قيمتهم ؟! إنهم عمال لا فائدة لهم . فقلت له:
صواب وخطأ	يرى بعض أصدقائي أنهم أعلى شأنا من العمال، فلا يبدون احتراما لهم ولا تقديرا. ما رأيك في رأيهم؟
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . وجه طلابك لتنفيذ نشاط ٢ ص١٨٠ . يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	رأيت صديقي خالدا يهزأ من العطارين ، ويرى أنه لا عمل لهم . سألته ، وماذا تعرف عنهم ؟ فقال لا شيء . قلت له : العطار هو :
صواب وخطأ	تحاورتُ مع أصدقائي حول مهنتي الخياط والعطار ، فرأى أكثرهم أنها مهن يمكن الاستغناء عنها . رأي زملائي:

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	تُعدُّ التكاليف المنزلية جزءا مهمًا من التقويم، وأرضية خصبة لقياس مدى تحقق أهداف الدرس، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة؛ لذا ينبغي عليك أخي المعلم مراعاة أن تكون شاملة متنوعة. ويمكنك الاستفادة من الأسئلة الآتية لتكلف بها طلابك:
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	**المادة**	**علاقته بالدرس**
الكهف	التعليم العام-المرحلة المتوسطة-الصف الثالث المتوسط-الفصل الدراسي الأول-القرآن الكريم-سور التلاوة-الكهف	ربط الدرس بالحوار القائم في سورة الكهف بين الخضر عليه السلام وموسى عليه السلام
كيف تنظم وقتك	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-المهارات الحياتية والأسرية-مهاراتي في الحياة-كيف تنظم وقتك	تنظيم الوقت سبب لتحقيق الطموح

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
عدم التزام الطالب بآداب الحوار. - عدم الاستعداد للحوار واختيار المفردات العربية السليمة. - الخجل والتردد. -ضعف الثقة بالنفس.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

- عدم إتاحة الفرصة لجميع الطلاب في مواجهة زملائهم، والتحاور.
- ضعف التشجيع.
- النقد غير البناء من المعلم، أو السماح للطالب بالنقد، والاستهزاء بآداء زميله.

الإرشادات/ الملاحظات

أخي المعلم:
نبه طلابك إلى مراعاة آداب الحوار مع زملائهم .
* بين لطلابك أن التحدث يحتاج إلى مهارة وثقافة واسعة وإلمام بالموضوع الذي يدور حوله الحوار .
* ساعد طلابك على تجاوز الخجل والتردد أثناء الحوار .
* احتفل بالمبادرات من طلابك حتى لو كانت بسيطة وشجعهم .
* أتح للجميع فرصة تطبيق المهارة.

تنويع التعليم

* نوع في الإستراتيجيات ما بين تمثيل للأدوار ، ما بين تعلم ذاتي ، وتعلم تعاوني.
* نوع في مواضيع الحوار حتى يصل طلابك إلى مرحلة الإتقان.
* اعرض لطلابك مقاطع مرئية حول موضوع الحوار لإثراء معلوماتهم حوله .

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الشفهي: تمثيل حوار		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
الدرس يستغرق حصة واحدة. أخي المعلم: - مهد لدرسك بتوضيح أساسيات الحوار التي يجب على الطالب مراعاتها. • ذكر بمهنة نبي الله إدريس -عليه السلام- وأنه كان يعمل خياطًا. • اعرض صورًا للأدوات المستخدمة في الخياطة والعطارة. • اعرض مقاطع مرئية لمهنتي الخياطة والعطارة. • اطلب من طلابك القيام بدور تمثيلي، وذلك بقيامهم بحوار بين عطار، وخياط أمام التلاميذ. • اسأل طلابك عن المهنة التي يريدون أن يمارسوها في المستقبل، والتحدث عنها . • احرص على أن يكون الطالب في نهاية الدرس قادرًا على التحدث بطلاقة عن المهنة التي يحبها.

الهدف الأول	أن يصوغ الطالب حواراً شفهياًمع صديقه بين مهنتي العطار والخياط.
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية
التمثيليات التعليمية

الهدف الثانى	أن يصف الطالب من خلال حواره مع صديقه أهمية العمل ، ومكانة أهل الحرف والمهن في المجتمع .
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية
التمثيليات التعليمية

الهدف الثالث	أن يتحدث الطالب عن المهنة التي يتمنى العمل بها بطلاقة.

الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
تمثيل الأدوار
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية
التمثيليات التعليمية

الإرشادات/ الملاحظات
أخي المعلم: نبه طلابك إلى مراعاة آداب الحوار مع زملائهم . * بين لطلابك أن التحدث يحتاج إلى مهارة وثقافة واسعة وإلمام بالموضوع الذي يدور حوله الحوار . * ساعد طلابك على تجاوز الخجل والتردد أثناء الحوار . * احتفل بالمبادرات من طلابك حتى لو كانت بسيطة وشجعهم . * أتح للجميع فرصة تطبيق المهارة.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي (كتابة قصة من مشاهد معروضة)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السادس عشر من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمهد المعلم للدرس بعرض بعض الصور لموقف ما، ثم يسأل التلاميذ عن محتوى هذه الصورة. يدون عنوان الدرس،ويناقش أهدافه التي يرغب في تحقيقها مع طلابه. يعرض محتوى الكتاب ويوجه الطلاب لحل الأنشطة مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الدرس (1) أحب أن أكون	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الثاني الابتدائي-الفصل الدراسي الثالث-لغتي-أحب العمل-الدرس (1) أحب أن أكون	ربط الدرس بنص الاستماع لأنه عبارة عن صور يمكن للطالب استنتاج القصة وفهمها عن طريق المشاهدة

الهدف الأول	أن يعدد الطالب شخصيات القصة .
الزمن المقترح	5
مستوى الهدف	فهم

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبطبالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.

دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلىمرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	Flash Animation الرسوم المتحركة
الوسيلة التعليمية	**مجموعة من الرسوم المتحركة لدعم المشاهدة والتعبير عن المحتوى**

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	شخصيات قصة التنزه هي:

صواب وخطأ	حين ذهبت مع أصدقائي إلى البر خارج المدينة فقد تركنا أكلنا وشربنا في المكان وعدنا إلى بيوتنا .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	كان أحمد في الحديقة يطارد .....
اختيارات من متعدد	كان أيمن ...
اختيارات من متعدد	ذهب أحمد وأيمن إلى ...
اختيار من متعدد	رأى أحمد وأيمن في الحديقة :
إكمال الناقص	**من خلال القصة التي قرأتها ، كان أحمد يحمل في يده اليمنى .....**
اختيارات من متعدد	كان أيمن يلبس:
اختيارات من متعدد	خرج أيمن و أحمد من ....إلى الحديقة
صواب وخطأ	تغير الجو وأوشكت أن تهطل الأمطار في نهاية الرحلة فأسرعا للاختباء تحت شجرة عظيمة .
صواب وخطأ	كان تصرف أيمن في قطف الأزهار غير صحيح .
صواب وخطأ	كان أيمن مخطئا حين قطف الأزها فيجب عليه تركها والاستمتاع بجمالها .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	أختر من العمود أ ما يناسبه من العمود ب

الهدف الثاني	**أن يبدي الطالب رأيه في أفعال شخصيات القصة .**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.

دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلىمرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	Flash Animation الرسوم المتحركة
الوسيلة التعليمية	**مجموعة من الرسوم المتحركة لدعم المشاهدة والتعبير عن المحتوى**

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .

أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	شخصيات قصة التنزه هي:
صواب وخطأ	حين ذهبت مع أصدقائي إلى البر خارج المدينة فقد تركنا أكلنا وشربنا في المكان وعدنا إلى بيوتنا .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	كان أحمد في الحديقة يطارد .....
اختيارات من متعدد	كان أيمن ...
اختيارات من متعدد	ذهب أحمد وأيمن إلى ...
اختيار من متعدد	رأى أحمد وأيمن في الحديقة :
إكمال الناقص	**من خلال القصة التي قرأتها ، كان أحمد يحمل في يده اليمنى .....**
اختيارات من متعدد	كان أيمن يلبس:
اختيارات من متعدد	خرج أيمن و أحمد من ....إلى الحديقة
صواب وخطأ	تغير الجو وأوشكت أن تهطل الأمطار في نهاية الرحلة فأسرعا للاختباء تحت شجرة عظيمة .
صواب وخطأ	كان تصرف أيمن في قطف الأزهار غير صحيح .
صواب وخطأ	كان أيمن مخطئا حين قطف الأزها فيجب عليه تركها والاستمتاع بجمالها .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	أختر من العمود أ ما يناسبه من العمود ب

الهدف الثالث	**أن يذكر الطالب موقفا له في التنزه .**
الزمن المقترح	**5**
مستوى الهدف	**فهم**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني

وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلىمرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	Flash Animation الرسوم المتحركة
الوسيلة التعليمية	**مجموعة من الرسوم المتحركة لدعم المشاهدة والتعبير عن المحتوى**

المواد التعليمية المساندة

التقويم

نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	شخصيات قصة التنزه هي:
صواب وخطأ	حين ذهبت مع أصدقائي إلى البر خارج المدينة فقد تركنا أكلنا وشربنا في المكان وعدنا إلى بيوتنا .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	كان أحمد في الحديقة يطارد .....
اختيارات من متعدد	كان أيمن ...
اختيارات من متعدد	ذهب أحمد وأيمن إلى ...
اختيار من متعدد	رأى أحمد وأيمن في الحديقة :
إكمال الناقص	**من خلال القصة التي قرأتها ، كان أحمد يحمل في يده اليمنى .....**
اختيارات من متعدد	كان أيمن يلبس:
اختيارات من متعدد	خرج أيمن و أحمد من ....إلى الحديقة
صواب وخطأ	تغير الجو وأوشكت أن تهطل الأمطار في نهاية الرحلة فأسرعا للاختباء تحت شجرة عظيمة .
صواب وخطأ	كان تصرف أيمن في قطف الأزهار غير صحيح .
صواب وخطأ	كان أيمن مخطئا حين قطف الأزها فيجب عليه تركها والاستمتاع بجمالها .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	أختر من العمود أ ما يناسبه من العمود ب

الهدف الرابع	**أن يناقش الطالب مجموعته في رحلة التنزه التي قام بها أيمن وأحمد .**
الزمن المقترح	**10**

مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	فكر ، زاوج، شارك
وصف الاستراتيجية	تقوم على استثارة الطلاب كي يفكر كل واحد منهم على حده، ثم يتشارك كل اثنين في مناقشة أفكارهما، ثم على مستوى المجموعة.
دور المعلم	شرح الاستراتيجية للطلاب قبل التطبيق، وتقسيم الأدوار بين الطلاب، وطرح سؤالا يرتبط بالدرس أو مشكلة ذات نهاية مفتوحة، وتقديم تغذية راجعة للطلاب.
دور المتعلم	التفكير بشكل فردي في المشكلة المطروحة، ومشاركة أحد زملائه في التفكير بصوتٍ عالٍ والمشاركة في عملية التعلم.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
الاستراتيجية	العصف الذهني
وصف الاستراتيجية	يتبع فيها الطلاب أسلوباً منظماً من أساليب التفكير الإبداعي، حيث تستثار فيه أذهانهم، استمطار الأفكار حول مشكلة محددة، بهدف توليد أكبر قدر ممكن من الأفكار لحلها، مع تأجيل تقويم الأفكار إلىمرحلة لاحقة.
دور المعلم	تحفيز الطلاب على توليد الأفكار الإبداعية حول موضوع معين، ومناقشتهم في الأفكار المطروحة من اجل تقييمها وتصنيفها إلى أفكار أصيلة ومفيدة قابلة للتطبيق.
دور المتعلم	توليد أكبر عدد ممكن من الأفكار بشكل تلقائي وسريع وحر التي يمكن بواسطتها حل المشكلة احترام أراء أقرانه وتقديرها، والاستفادة من أفكارهم، من خلال تطويرها والبناء عليها.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية

الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، ويفضل العناية في اختيار الصورة المناسبة لمحتوى الدرس.
اسم الوسيلة التعليمية	Flash Animation الرسوم المتحركة
الوسيلة التعليمية	**مجموعة من الرسوم المتحركة لدعم المشاهدة والتعبير عن المحتوى**

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	شخصيات قصة التنزه هي:
صواب وخطأ	حين ذهبت مع أصدقائي إلى البر خارج المدينة فقد تركنا أكلنا وشربنا في المكان وعدنا إلى بيوتنا .
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
إكمال الناقص	كان أحمد في الحديقة يطارد .....
اختيارات من متعدد	كان أيمن ...
اختيارات من متعدد	ذهب أحمد وأيمن إلى ...
اختيار من متعدد	رأى أحمد وأيمن في الحديقة :
إكمال الناقص	**من خلال القصة التي قرأتها ، كان أحمد يحمل في يده اليمنى .....**
اختيارات من متعدد	كان أيمن يلبس:
اختيارات من متعدد	خرج أيمن و أحمد من ....إلى الحديقة
صواب وخطأ	تغير الجو وأوشكت أن تهطل الأمطار في نهاية الرحلة فأسرعا للاختباء تحت شجرة عظيمة .

صواب وخطأ	كان تصرف أيمن في قطف الأزهار غير صحيح .
صواب وخطأ	كان أيمن مخطئا حين قطف الأزها فيجب عليه تركها والاستمتاع بجمالها .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه واستيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
مطابقة السحب والإفلات	أختر من العمود أ ما يناسبه من العمود ب

الهدف الخامس	**أن يقرأ الطالب الأسئلة قراءة سليمة.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الهدف السادس	**أن يربطالطالب بين الإجابات ليكون قصة قصيرة.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**فهم**

الهدف السابع	**أن يكتب الطالب الإجابات التي ربطها ليكون قصة مراعيا علامات الترقيم.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	حفز طلابك على أداء التكليفات المنزلية ، مع تقديم التغذية الراجعة لهم.
زمن التكاليف المنزلية	10

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
ضعف في إنشاء عبارات صحيحة لغويًا وتربويًا. الاعتماد على النقل من الانترنت والاعتماد على الآخرين في كتابة القصة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
لايهتم بعض المعلمين بتصويب الانتاج الكتابي لطلابه و التغذية الراجعة لهم.

الإرشادات/ الملاحظات
• استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.

تنويع التعليم

- مكتبة المدرسة عنصر مهم جدا في تحقيق أهداف الدرس وتنوع التعليم لذا سأصطحب الطلاب لزيارة المكتبة والبحث في مصادر
- المعلومات
- سأربط طلابي بالكتاب تارة وبالتقنية تارة وبالحوار والنقاش تارة لاكتشاف معلومات الدرس وربطها بمعلوماته السابقة.
-

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي (كتابة قصة من مشاهد معروضة)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
هذا الدرس السادس عشر من دروس الوحدة الأولى، والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. يمهد المعلم للدرس بعرض بعض الصور لموقف ما، ثم يسأل التلاميذ عن محتوى هذه الصورة. يدون عنوان الدرس،ويناقش أهدافه التي يرغب في تحقيقها مع طلابه. يعرض محتوى الكتاب ويوجه الطلاب لحل الأنشطة مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يعدد الطالب شخصيات القصة .
الزمن المقترح	5

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
Flash Animation الرسوم المتحركة

الهدف الثانى	أن يبدي الطالب رأيه في أفعال شخصيات القصة .
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
Flash Animation الرسوم المتحركة

الهدف الثالث	أن يذكر الطالب موقفا له في التنزه .
الزمن المقترح	5

مستوى الهدف فهم

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
اتقان المهارة
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
Flash Animation الرسوم المتحركة

الهدف الرابع	أن يناقش الطالب مجموعته في رحلة التنزه التي قام بها أيمن وأحمد .
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
فكر ، زاوج، شارك
اتقان المهارة
العصف الذهني

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
Flash Animation الرسوم المتحركة

الهدف الخامس	أن يقرأ الطالب الأسئلة قراءة سليمة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الهدف السادس	أن يربط الطالب بين الإجابات ليكون قصة قصيرة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف فهم

الهدف السابع	أن يكتب الطالب الإجابات التي ربطها ليكون قصة مراعيا علامات الترقيم.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الإرشادات/ الملاحظات
• استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي : كتابة فقرة من عدة أسطر		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد

يستغرق الدرس حصة واحدة.

أخي المعلم:

- اطرح أسئلة تستدعي بها معلوماتهم المكتسبة من وحدة (حرف ومهن).
- اعرض مقطعا مرئيا يبرز يوميات عامل ما موضحا لطلابك إنهم سيكتبون ثلاثة أسطر عن محتواه.
- أتح لهم فرصة الكتابة مطبقا إستراتيجية التعلم التعاوني.
- زودهم بما يعوزهم من مفردات بتوجيههم لنص (أحب العامل) ونص (أرباب المهن).
- كلف ممثل كل مجموعة بعرض عملهم وقراءته، وانتقاء جملة مميزه يكتبها على السبورة.
- قدم التغذية الراجعة مع الاهتمام بالأفكار ، وعلامات الترقيم ورسم الأحرف.
- كلف الطلاب بالنشاط (ثانياً) ص١٨٢ (فردي)
- خذهم بالرفق والأناة؛ ليتجاوزوا حاجز قلة الزاد اللغوي، وحاجز الخجل.

الدروس المرتبطة

اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الظاهرة الإملائية: الألف اللينة في آخر الحرف	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي الجميلة-مناسبات ورحلات-الظاهرة الإملائية: الألف اللينة في آخر الحرف	مكتسبات سابقة
الرسم الكتابي: رسم الحروف (ج، ح، خ) بخط النسخ	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثاني-لغتي الجميلة-مناسبات ورحلات-الرسم الكتابي: رسم الحروف (ج، ح، خ) بخط النسخ	مكتسبات سابقة
نص الفهم القرائي: أحب العامل	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الثالث-لغتي الجميلة-حرف ومهن-نص الفهم القرائي: أحب العامل	مكتسبات سابقة

الهدف الأول	**أن يكتب الطالب فقرة من عدة أسطر عن أهمية العمل ومكانته ، مراعيا صحة الأسلوب ، وسلامة اللغة.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التدريس التبادلي
وصف الاستراتيجية	نشاط تعليمي يأخذ شكل حوار بين المعلم والطلاب أو الطلاب بعضهم بعضا، بحيث يتبادلون الأدوار طبقا للإستراتيجيات الفرعية المتضمنة (التنبؤ-التساؤل-التوضيح-التلخيص-التصور الذهني).
دور المعلم	قسم طلابك إلى مجموعات غير متجانسة، وشخص قدراتهم ومهاراتهم، وراقب عمل المجموعات، مع تعزيز الإجابات الصحيحة، وتعديل وتقويم الخاطئة.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه وطرح تساؤلاته وتبرير إجاباته ودحض الآراء المخالفة بالحجج والمبررات العلمية، ويكون نشطا يتحمل مسؤلية تعلمه، ويطبق ماتعلمه في سياقات متنوعة.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني

وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب. يوجّه المعلم طلابه إلى تنفيذ النشاط (اولاً) ص١٨٢، مع الحرص على المساءلة الفردية، والجمعية من قبل المعلم؛ حتى لايتوارى الطالب منخفض المستوى خلف جهود زملائه.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره في بيئة آمنة تتيح له فرصة المحاولة دون تردد. - ستكتب كل مجموعة عدة أسطر في وصف عامل ،ثم يرشحون أحدهم ليمثل المجموعة.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بالنشاط ص ١٨٢.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يكتب عدة أسطر عن عمله اليومي بناء على الأسئلة الواردة مراعياً تسلسل الأفكار وصحة الإملاء.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس مثل: مهارات الكتابة ، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، فيمكنني أن أختار صورًا لبعض المهن والأدوات التي تستخدم لتلك المهن .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً يعين الطالب على وصف العامل في عدة أسطر مما يحقق أهداف الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
التواصل الكتابي		
التواصل اللغوي		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن موضوعات الوحدة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	نحتاج لملء استمارات التسجيل عند:
اختيار من متعدد	من المعلومات الرئيسة التي أكتبها في أي استمارة تسجيل:
صواب وخطأ	عندما أسجل في نادٍ رياضي، فإنني أحرص أن أدوّن كل المعلومات التي تتعلق بحالتي الصحية في استمارة التسجيل.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة بعد عرض لمخرجات النشاط (ثانياً)ص ١٨١، ويمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك :
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	ذهبت مع أبي إلى قريتنا فرأيت الحدّاد :
اختيار من متعدد	ذهبتُ في نزهة مع أخي الأكبر، فرأينا الفلاح يعمل في مزرعته . طلب مني أخي أن أعبّر عن مهنة الفلاحة في عبارات مختصرة، فكتبتُ عن الفلاح ومهنته:
إكمال الناقص	رأيت العرق يتصببُ من جبينه ، لا يترك المكان حتى يصبح نظيفا ، عليه لباس مخصص ، يجمع الفضلات ويرميها ، يهتم بنظافة الشوارع والحدائق والمتنزهات . هذا العامل هو ..... .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	أخي المعلم: التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
الترتيب	رتّب الجمل التالية لتكون فقرة تتحدّث عن العمل وأهميته:
مطابقة السحب والإفلات	صل الجمل بما يناسبها :
اختيار من متعدد	عندما أكتب فقرة عن العمل وأهميته فإنني :

الهدف الثانى	أن يوظف الطالب في كتابة الفقرة ما تعلمه من إملاء وأساليب لغوية وعلامات ترقيم .
الزمن المقترح	15
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التدريس التبادلي
وصف الاستراتيجية	نشاط تعليمي يأخذ شكل حوار بين المعلم والطلاب أو الطلاب بعضهم بعضا، بحيث يتبادلون الأدوار طبقا للإستراتيجيات الفرعية المتضمنة (التنبؤ-التساؤل-التوضيح-التلخيص-التصور الذهني).
دور المعلم	قسم طلابك إلى مجموعات غير متجانسة، وشخص قدراتهم ومهاراتهم، وراقب عمل المجموعات، مع تعزيز الإجابات الصحيحة، وتعديل وتقويم الخاطئة.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه وطرح تساؤلاته وتبرير إجاباته ودحض الآراء المخالفة بالحجج والمبررات العلمية، ويكون نشطا يتحمل مسؤلية تعلمه، ويطبق ماتعلمه في سياقات متنوعة.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب. يوجّه المعلم طلابه إلى تنفيذ النشاط (اولاً) ص١٨٢، مع الحرص على المساءلة الفردية، والجمعية من قبل المعلم؛ حتى لايتوارى الطالب منخفض المستوى خلف جهود زملائه.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره في بيئة آمنة تتيح له فرصة المحاولة دون تردد. - ستكتب كل مجموعة عدة أسطر في وصف عامل ،ثم يرشحون أحدهم ليمثل المجموعة.
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بالنشاط ص ١٨٢.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يكتب عدة أسطر عن عمله اليومي بناء على الأسئلة الواردة مراعياً تسلسل الأفكار وصحة الإملاء.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس مثل: مهارات الكتابة ، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية

الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، فيمكنني أن أختار صورًا لبعض المهن والأدوات التي تستخدم لتلك المهن .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً يعين الطالب على وصف العامل في عدة أسطر مما يحقق أهداف الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
التواصل الكتابي		
التواصل اللغوي		
الإثراءات		
اسم الإثراء	**نوع الإثراء**	**وصف الإثراء**
دروس عين | التواصل الكتابي : كتابة فقرة		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن موضوعات الوحدة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	نحتاج لملء استمارات التسجيل عند:
اختيار من متعدد	من المعلومات الرئيسة التي أكتبها في أي استمارة تسجيل:
صواب وخطأ	عندما أسجل في نادٍ رياضي، فإنني أحرص أن أدوّن كل المعلومات التي تتعلق بحالتي الصحية في استمارة التسجيل.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة بعد عرض لمخرجات النشاط (ثانياً)ص ١٨١، ويمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	ذهبت مع أبي إلى قريتنا فرأيت الحدّاد :
اختيار من متعدد	ذهبتُ في نزهة مع أخي الأكبر، فرأينا الفلاح يعمل في مزرعته . طلب مني أخي أن أعبّر عن مهنة الفلاحة في عبارات مختصرة، فكتبتُ عن الفلاح ومهنته:

إكمال الناقص	رأيت العرق يتصببُ من جبينه ، لا يترك المكان حتى يصبح نظيفا ، عليه لباس مخصص ، يجمع الفضلات ويرميها ، يهتم بنظافة الشوارع والحدائق والمتنزهات . هذا العامل هو ..... .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	أخي المعلم: التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
الترتيب	رتّب الجمل التالية لتكون فقرة تتحدّث عن العمل وأهميته:
مطابقة السحب والإفلات	صل الجمل بما يناسبها:
اختيار من متعدد	عندما أكتب فقرة عن العمل وأهميته فإنني:

الهدف الثالث	**أن يقرأ الطالب ماكتبه قراءة سليمة، ممثلة للمعنى.**
الزمن المقترح	**15**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التدريس التبادلي
وصف الاستراتيجية	نشاط تعليمي يأخذ شكل حوار بين المعلم والطلاب أو الطلاب بعضهم بعضا، بحيث يتبادلون الأدوار طبقا للإستراتيجيات الفرعية المتضمنة (التنبؤ-التساؤل-التوضيح-التلخيص-التصور الذهني).
دور المعلم	قسم طلابك إلى مجموعات غير متجانسة، وشخص قدراتهم ومهاراتهم، وراقب عمل المجموعات، مع تعزيز الإجابات الصحيحة، وتعديل وتقويم الخاطئة.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه وطرح تساؤلاته وتبرير إجاباته ودحض الآراء المخالفة بالحجج والمبررات العلمية، ويكون نشطا يتحمل مسؤلية تعلمه، ويطبق ماتعلمه في سياقات متنوعة.
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب. يوجّه المعلم طلابه إلى تنفيذ النشاط (اولاً) ص١٨٢، مع الحرص على المساءلة الفردية، والجمعية من قبل المعلم؛ حتى لايتوارى الطالب منخفض المستوى خلف جهود زملائه.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره في بيئة آمنة تتيح له فرصة المحاولة دون تردد. - ستكتب كل مجموعة عدة أسطر في وصف عامل ،ثم يرشحون أحدهم ليمثل المجموعة.

الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثر دافعية طلابك للتعلم مع مراعاة أنماط التعلم المختلفة عند التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة له لممارسة المهارة في سياقات متنوعة. تكليف الطالب بالنشاط ص ١٨٢.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق. • يكتب عدة أسطر عن عمله اليومي بناء على الأسئلة الواردة مراعياً تسلسل الأفكار وصحة الإملاء.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: قدم من خلال شاشة العرض الإلكترونية جزءاً من محتوى الدرس مثل: مهارات الكتابة ، وصور بعض المهن.
اسم الوسيلة التعليمية	الصور التعليمية
الوسيلة التعليمية	الصور تختصر الكثير من الكلمات، فيمكنني أن أختار صورًا لبعض المهن والأدوات التي تستخدم لتلك المهن .
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	أخي المعلم: المقاطع المرئية من الوسائل التي تستطيع من خلالها إيصال المعلومة بسهولة؛ لذا قدم مقطعاً مرئياً يعين الطالب على وصف العامل في عدة أسطر مما يحقق أهداف الدرس.

المواد التعليمية المساندة		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
التواصل الكتابي		
التواصل اللغوي		
الإثراءات		
اسم الإثراء	نوع الإثراء	وصف الإثراء
دروس عين | التواصل الكتابي : كتابة فقرة		

التقويم	
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	في هذا الدرس _أخي المعلم_ يكون التقويم سبراً لما لدى الطالب من معلومات ،يستطيع المعلم من خلاله استدعاء المكتسبات السابقة، والتي بدونها لايحدث التعلم الجديد بالكفاءة المتوقعة، كما إنه يشعر الطالب بحاجته للدرس؛ فيقبل عليه بشغف . مثل استدعاء معلومات الطالب عن موضوعات الوحدة.
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	نص السؤال
اختيار من متعدد	نحتاج لملء استمارات التسجيل عند:

اختيار من متعدد	من المعلومات الرئيسة التي أكتبها في أي استمارة تسجيل:
صواب وخطأ	عندما أسجل في نادٍ رياضي، فإنني أحرص أن أدوّن كل المعلومات التي تتعلق بحالتي الصحية في استمارة التسجيل.
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	وهو الذي يكون بعد الهدف مباشرة، لقياس مدى استيعاب الطالب للتعلم الجديد، وتقديم التغذية الراجعة في وقتها؛ ليتقدم بشكل أفضل خلال سير التعلم. ويكون التقويم البنائي بملاحظة إتقان الطالب للمهارات المكتسبة في الدرس، مع تلمس احتياجه وتقديم التغذية الراجعة المناسبة بعد عرض لمخرجات النشاط (ثانياً)ص ١٨١، ويمكنك الاستفادة من الأسئلة التالية لتكلف بها طلابك:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيار من متعدد	ذهبت مع أبي إلى قريتنا فرأيت الحدّاد :
اختيار من متعدد	ذهبتُ في نزهة مع أخي الأكبر، فرأينا الفلاح يعمل في مزرعته . طلب مني أخي أن أعبّر عن مهنة الفلاحة في عبارات مختصرة، فكتبتُ عن الفلاح ومهنته:
إكمال الناقص	رأيت العرق يتصببُ من جبينه ، لا يترك المكان حتى يصبح نظيفا ، عليه لباس مخصص ، يجمع الفضلات ويرميها ، يهتم بنظافة الشوارع والحدائق والمتنزهات . هذا العامل هو ..... .
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	أخي المعلم: التقويم الختامي هو الذي يكون بعد نهاية التعلم ، وهو قياس لتحقق أهداف الدرس التي مرت على الطالب ؛ لذا يجب أن يكون التقويم شاملاً، ويقيس بدقة ما تعلمه الطالب . يمكنك الاستفادة من هذه الأسئلة:
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
الترتيب	رتّب الجمل التالية لتكون فقرة تتحدّث عن العمل وأهميته:
مطابقة السحب والإفلات	صل الجمل بما يناسبها :
اختيار من متعدد	عندما أكتب فقرة عن العمل وأهميته فإنني:

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	تُعدُّ التكاليف المنزلية جزءا مهمًا من التقويم، وأرضية خصبة لقياس مدى تحقق أهداف الدرس، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة؛ لذا ينبغي عليك أخي المعلم مراعاة أن تكون شاملة متنوعة. وجه طلابك لكتابة أربعة أسطر عن عمل آبائهم أو أمهاتهم. ويمكنك الاستفادة من الأسئلة الآتية لتكلف بها طلابك:
زمن التكاليف المنزلية	10

المواد المرتبطة		
اسم الدرس	**المادة**	**علاقته بالدرس**

الحث على العمل	التعليم العام-المرحلة المتوسطة-الصف الثاني المتوسط-الفصل الدراسي الثاني-الدراسات الإسلامية-دراسات إسلامية - حديث-مكانة العمل في الإسلام-الحث على العمل	ربط الدرس بمكانته في الإسلام وفضله
تنسيق النص	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-المهارات الرقمية-العمل على النص-تنسيق النص	كتابة الموضوع بواسطة الحاسب
التدقيق الاملائي والتدقيق النحوي	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-المهارات الرقمية-العمل على النص-التدقيق الاملائي والتدقيق النحوي	كتابة الموضوع بواسطة الحاسب

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب

- التردد والخجل وعدم المحاولة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين

- عدم الحرص على تكوين بيئة تعلم يسودها الود، والعلاقة البينية الحسنة مما يزيل حواجز الخجل والتهيب.

الإرشادات/ الملاحظات

-الكتابة لاتتعلم إلا بالكتابة فاحرص على التطبيق العملي في زمن الدرس، مع استدعاء متطلبات التعلم السابقة .
- تابع أداء الطلاب وامنح الطالب فرصة ليدرك خطأه بنفسه، ونوع في طرائق التصحيح فحيناً يصحح الطالب لنفسه، وحيناً يصحح له زميله، وحيناً عن طريق مجموعات صغيرة تتولى تصحيح أخطاء التعلم، وحيناً عن طريق إعادة التدريس.
- احرص على أن يدرك الطالب خطأه؛ فلا خير في إصلاح لايدرك الطالب أساسه، ولا في صواب لم يكتبه بنفسه.

تنويع التعليم

- حفز الطلاب للدرس بالوسائل المتنوعة، والإستراتيجيات المختلفة.
- اجعل الطلاب يلعبون في التعلم ويتعلمون في اللعب مما يبدد الخجل، ويرسخ التعلم.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي : كتابة فقرة من عدة أسطر		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	1

التمهيد
يستغرق الدرس حصة واحدة. أخي المعلم: • اطرح أسئلة تستدعي بها معلوماتهم المكتسبة من وحدة (حرف ومهن). • اعرض مقطعا مرئيا يبرز يوميات عامل ما موضحا لطلابك إنهم سيكتبون ثلاثة أسطر عن محتواه. • أتح لهم فرصة الكتابة مطبقا إستراتيجية التعلم التعاوني. • زودهم بما يعوزهم من مفردات بتوجيههم لنص (أحب العامل) ونص (أرباب المهن). • كلف ممثل كل مجموعة بعرض عملهم وقراءته، وانتقاء جملة مميزه يكتبها على السبورة. • قدم التغذية الراجعة مع الاهتمام بالأفكار ، وعلامات الترقيم ورسم الأحرف. • كلف الطلاب بالنشاط (ثانياً) ص١٨٢ (فردي) • خذهم بالرفق والأناة؛ ليتجاوزوا حاجز قلة الزاد اللغوي، وحاجز الخجل.

الهدف الأول	أن يكتب الطالب فقرة من عدة أسطر عن أهمية العمل ومكانته ، مراعيا صحة الأسلوب ، وسلامة اللغة.
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التدريس التبادلي
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية

الهدف الثانى	أن يوظف الطالب في كتابة الفقرة ما تعلمه من إملاء وأساليب لغوية وعلامات ترقيم .
الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التدريس التبادلي
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية

الهدف الثالث	أن يقرأ الطالب ماكتبه قراءة سليمة، ممثلة للمعنى.

الزمن المقترح	15

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التدريس التبادلي
التعلم التعاوني
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
الصور التعليمية
المقاطع المرئية

الإرشادات/ الملاحظات
-الكتابة لاتتعلم إلا بالكتابة فاحرص على التطبيق العملي في زمن الدرس، مع استدعاء متطلبات التعلم السابقة . - تابع أداء الطلاب وامنح الطالب فرصة ليدرك خطأه بنفسه، ونوع في طرائق التصحيح فحيناً يصحح الطالب لنفسه، وحيناً يصحح له زميله، وحيناً عن طريق مجموعات صغيرة تتولى تصحيح أخطاء التعلم، وحيناً عن طريق إعادة التدريس. - احرص على أن يدرك الطالب خطأه؛ فلا خير في إصلاح لايدرك الطالب أساسه، ولا في صواب لم يكتبه بنفسه.

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي (بناء نص من فقرتين)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
• هذا الدرس أحد دروس الوحدة الأولى ،والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. • يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بتذكير الطلاب بالوحدات التعبيرية (الكلمة - الجملة - الفقرة - النص) وكيف تتكون وحدة الفقرة . يدون عنوان الدرس، ويناقش الأهداف التي يرغب في تحقيقها. يبدأ في حل أنشطة الكتاب، أو الأنشطة التي أعدها مسبقًا،مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الدروس المرتبطة		
اسم الدرس	المادة	علاقته بالدرس
الوظيفة النحوية (الوحدات التعبيرية)	التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول-لغتي الجميلة-صحتي وبيئتي-الوظيفة النحوية (الوحدات التعبيرية)	الوحدات التعبيرية (الكلمة - الجملة - الفقرة - النص)

الهدف الأول	أن يكتب الطالب في فقرتين عن ألم في ضرسه مراعيا علامات الترقيم، والكتابة، وأدوات الربط ملتزما بالوقت.
الزمن المقترح	20
مستوى الهدف	تطبيق

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	التعلم التعاوني
وصف الاستراتيجية	استراتيجية تقوم على تنمية روح الفريق بين الطلاب مختلفي القدرات، وإلى تنمية المهارات الاجتماعية، وتكوين الاتجاه السليم نحو المواد الدراسية.
دور المعلم	• تزويد المتعلمين بالإرشادات اللازمة للعمل واختيار منسق كل مجموعة وبشكل دوري وتحديد دور المنسق ومسؤولياته. • التأكد من تفاعل أفراد المجموعة مع توجيه الإرشادات لكل مجموعة على حدة وتقديم المساعدة وقت الحاجة. • ربط الأفكار بعد انتهاء العمل التعاوني، وتوضيح وتلخيص ما تعلمه الطلاب مع تقويم أداء الطلاب وتحديد الواجبات الصفية و تقويم تحصيل الطلاب.
دور المتعلم	التعبير عن رأيه بحرّيّة ودون خوف، وإلقاء الأسئلة، والإجابة عن بعض التساؤلات، وعرض أفكاره، ويحصل على فرصة آمنة للمحاولة والخطأ، والتعلّم من خطئه.
الاستراتيجية	التعلم بالاكتشاف
وصف الاستراتيجية	إستراتيجية تعزز من قدرة الطالب على تحليل وتركيب وتقويم المعلومات بطريقة عقلانية وتحقيق الذات عند الوصول الى اكتشاف ما.
دور المعلم	تحديد المفاهيم العلمية والمبادئ التي سيتم تعلمها وطرحها في صورة تساؤل أو مشكلة، وإعداد المواد التعليمية اللازمة لتنفيذ الدرس ، وصياغة المشكلة على هيئة أسئلة فرعية بحيث تنمي مهارة فرض الفروض لدى الطلاب، وتحديد الأنشطة أو التجارب الاكتشافية التي سينفذها الطلاب .

دور المتعلم	اكتشاف الأفكار والحلول بأنفسهم لكي يشعروا بالرضى والرغبة في مواصلة التعلم. ومعالجة المعلومات وتحليلها والربط بينها لكي يصلوا إلى معلومات جديدة باستخدام عمليات الاستقراء أو الاستنباط أو أي طريقة أخرى، والاعتماد على أنفسهم في ذلك باستخدام معلوماتهم السابقه .

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	في بداية الفقرات نكتب أول السطر ولا نترك فراغا أبدا
إكمال الناقص	من وسائل المحافظة على الأسنان استعمال .....
اختيار من متعدد	من علامات ألم الأسنان :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تكتب علامة الاستفهام (؟) في نهاية الجملة المبدوءة بـ ...
اختيار من متعدد	من أدوات ربط الكلام:
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	اضطر طبيب الأسنان إلى ...

الهدف الثانى	**أن يعبر الطالب في ثلاث فقرات عن ألم الأسنان ، وكيفية المحافظة عليها ، من خلال أسئلة داعمة في الكتاب، ملتزما بالوقت.**
الزمن المقترح	**10**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الاستراتيجيات	
الاستراتيجية	اتقان المهارة
وصف الاستراتيجية	تساعد هذه الإستراتيجية على تكوين وبناء المفهوم، عن طريق التدريب والممارسة، للوصول إلى الإتقان القائم على المعنى، وفي هذه الإستراتيجية يحل الطالب المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.
دور المعلم	استثارة دافعية الطلاب للتعلم ومراعاة أنماط التعلم المختلفة عند تعليم أو التدريب على المهارة، والتحقق من إتقان الطلاب للمهارة بما يتضمن الفهم والتفكير وملاحظة الأنماط والعلاقات، وتكليف الطالب بتدريبات ومهام أدائية تعطي الفرصة للطالب لممارسة المهارة في سياقات متنوعة.
دور المتعلم	أداء الطلاب للمهارة داخل وخارج الصف في سياقات متنوعة، وحل المسائل عن طريق عمليات الاستدلال والاسترجاع التلقائي للحقائق.

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.
اسم الوسيلة التعليمية	المقاطع المرئية
الوسيلة التعليمية	من الوسائل التي يمكن من خلالها إيصال المعلومة بسهولة من خلال إعداد أو اختيار مقطع مرئي مناسب لمحتوى الدرس.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	في بداية الفقرات نكتب أول السطر ولا نترك فراغا أبدا
إكمال الناقص	من وسائل المحافظة على الأسنان استعمال .....
اختيار من متعدد	من علامات ألم الأسنان :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تكتب علامة الاستفهام (؟) في نهاية الجملة المبدوءة بـ ...
اختيار من متعدد	من أدوات ربط الكلام:

نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	اضطر طبيب الأسنان إلى ...

الهدف الثالث	**أن يناقش الطالب النقد البناء مع زملائه؛ في استعماله لعلامات الترقيم وأدوات الربط.**
الزمن المقترح	**20**
مستوى الهدف	**تطبيق**

الوسائل التعليمية	
اسم الوسيلة التعليمية	السبورة الذكية
الوسيلة التعليمية	شاشة عرض إلكترونية تتفاعل مع تطبيقات الحاسب المختلفة المخزنة على الحاسب أو الموجودة على الانترنت.

المواد التعليمية المساندة

التقويم	
نوع التقويم	تكويني
أسلوب التقويم	يستحسن تقديم هذا التقويم أثناء عملية التعلم وعرض هذه الأسئلة أثناء سير الحصة الدراسية لكي يتيح لك معرفة مقدار التقدم الذي يطرأ على التلاميذ .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
صواب وخطأ	في بداية الفقرات نكتب أول السطر ولا نترك فراغا أبدا
إكمال الناقص	من وسائل المحافظة على الأسنان استعمال .....
اختيار من متعدد	من علامات ألم الأسنان :
نوع التقويم	تشخيصي
أسلوب التقويم	يستحسن أن تقوم بالكشف عن مواطن القوة والضعف للتلاميذ بهذه الأسئلة التي تساعد بإذن الله على التعرف على قدراتهم وإمكاناتهم .
أسئلة الدرس	
نوع السؤال	**نص السؤال**
اختيارات من متعدد	تكتب علامة الاستفهام (؟) في نهاية الجملة المبدوءة بـ ...
اختيار من متعدد	من أدوات ربط الكلام:
نوع التقويم	ختامي
أسلوب التقويم	هذه الأسئلة تقدم في نهاية الدرس لتستعرض حصيلة مكتسبات الطالب ومدى فهمه و استيعابه للدرس .
أسئلة الدرس	

نوع السؤال	نص السؤال
اختيارات من متعدد	اضطر طبيب الأسنان إلى ...

الهدف الرابع	أن يستخدم الطالب أدوات الربطوعلامات الترقيم المناسبة.
الزمن المقترح	10
مستوى الهدف	تطبيق

التكاليف المنزلية	
التكاليف المنزلية	التحفيز أمر مهم من أجل مساعدة الطالب على أداء التكليفات المنزلية.
زمن التكاليف المنزلية	10
الأسئلة	
نوع السؤال	نص السؤال
مقالي	**اكتب ـ فيما لا يقل عن خمسة أسطر ـ عن ألم أصابك في جسمك ، وذهبت إلى الطبيب ، ونصحك بنصائح طبقتها فكانت سببًا في شفائك .**
اختيارات من متعدد	جاء وجع الأسنان للطالب - الذي نقله لنا في الكتاب - في وقت ...
اختيارات من متعدد	اضطر طبيب الأسنان إلى ...

الأخطاء الشائعة لدى الطلاب
الأخطاء الإملائية أثناء بناء الفقرات. عدم الاهتمام بوضع علامات الترقيم أثناء الكتابة.

الأخطاء الشائعة لدى المعلمين
يهمل بعض المعلمين تصويب الانتاج الكتابي لطلابه. قلة تدريب الطلاب على كيفية كتابة الفقرات، والتعليمات التي ينبغي مراعاتها أثناء الكتابة.

الإرشادات/ الملاحظات
الاستماع لكل مايكتبه الطلاب وتقييمه مع تدريب طلابه على التقييم الذاتي لكل ماتم كتابته.

تنويع التعليم
وضح للطلاب أهمية الالتزام بالتعليمات الواردة في الكتاب لإنشاء الفقرة. نوع في الإستراتيجيات والوسائل التي تساعدك على تحقيق أهداف الدرس.

المصادر

اعداد شركة تطوير للخدمات التعليمية

تم إعداد الخطة باستخدام بوابة عين https://ien.edu.sa

الفصل الدراسي الأول

المادة	موضوع الدرس	التاريخ	الصف والمرحلة	عدد الحصص
لغتي الجميلة	التواصل الكتابي (بناء نص من فقرتين)		التعليم العام-المرحلة الابتدائية-الصف الرابع الابتدائي-الفصل الدراسي الأول	2

التمهيد
• هذا الدرس أحد دروس الوحدة الأولى ،والذي يمكن تنفيذه خلال حصتين دراسيتين. • يمكن للمعلم أن يمهد للدرس بتذكير الطلاب بالوحدات التعبيرية (الكلمة - الجملة - الفقرة - النص) وكيف تتكون وحدة الفقرة . يدون عنوان الدرس، ويناقش الأهداف التي يرغب في تحقيقها. يبدأ في حل أنشطة الكتاب، أو الأنشطة التي أعدها مسبقًا،مع تطبيق الإستراتيجية المناسبة لكل نشاط.

الهدف الأول	أن يكتب الطالب في فقرتين عن ألم في ضرسه مراعيا علامات الترقيم، والكتابة، وأدوات الربط ملتزما بالوقت.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
التعلم التعاوني
التعلم بالاكتشاف

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية

الهدف الثانى	أن يعبر الطالب في ثلاث فقرات عن ألم الأسنان ، وكيفية المحافظة عليها ، من خلال أسئلة داعمة في الكتاب، ملتزما بالوقت.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الاستراتيجيات
اتقان المهارة

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية
المقاطع المرئية

الهدف الثالث	أن يناقش الطالب النقد البناء مع زملائه؛ في استعماله لعلامات الترقيم وأدوات الربط.
الزمن المقترح	20

مستوى الهدف تطبيق

الوسائل التعليمية
السبورة الذكية

الهدف الرابع	أن يستخدم الطالب أدوات الربطوعلامات الترقيم المناسبة.
الزمن المقترح	10

مستوى الهدف تطبيق

الإرشادات/ الملاحظات