



موقع دل كروسي هو موقع تعليمي ي العمل على مساعدة المعلمين والطلاب وأولياء الأمور في تقديم حلول الكتب المدرسية والاختبارات وشرح الدروس والملخصات والتحاضير وتوزيع المنهج لكل المراحل الدراسية بشكل واضح وبسيط مجاناً بتصفح وعرض مباشر أونلاين على موقع دل كروسي



قررت وزارة التعليم تدريس
هذا الكتاب وطبعه على نفقتها



وزارة التعليم
Ministry of Education

المملكة العربية السعودية

تلاوة القرآن الكريم وتجويده

الصف السادس الابتدائي

الفصول الدراسية الثلاثة

قام بالتأليف والمراجعة

فريق من المتخصصين

ح) وزارة التعليم ، ١٤٤٣ هـ

فهرسة مكتبة الملك فهد الوطنية أثناء النشر
وزارة التعليم

تلاوة القرآن الكريم وتجويده - الصف السادس الابتدائي - الفصول الدراسية
الثلاثة . / وزارة التعليم . - الرياض ١٤٤٣ هـ .

١٩٦ ص : ٢١٤ × ٢٥,٥ سم
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١١٥-٧

١ - القرآن - القراءات والتجويد - كتب دراسية أ - العنوان
١٤٤٣/٨٤٥٠ ديوبي ٢٢٨

رقم الإيداع : ١٤٤٣/٨٤٥٠
ردمك : ٩٧٨-٦٠٣-٥١١-١١٥-٧

حقوق الطبع والنشر محفوظة لوزارة التعليم
www.moe.gov.sa

مواد إثرائية وداعمة على "منصة عين الإثرائية"



ien.edu.sa

أعزاءنا المعلمين والمعلمات، والطلاب والطالبات، وأولياء الأمور، وكل مهتم بال التربية والتعليم:
يسعدنا تواصلكم؛ لتطوير الكتاب المدرسي، ومقترحاتكم محل اهتمامنا.



fb.ien.edu.sa



حقوق طباعة ونشر واستخدام هذا الكتاب وما يرتبط به من محتوى تعليمي أو إثرائي أو داعم محفوظة جيلاً لوزارة التعليم بالملكية العربية السعودية، ويُمنع منعاً باتاً بيعه أو نسخه أو التبرع به أو استخدامه أو إعادة طباعته أو إنتاجه أو مسحه ضوئياً أو أي جزء منه بأي شكل وآية وسيلة كانت، ويقتصر استخدامه على المدارس التابعة للوزارة والمرخصة باستخدامه فقط.

الله رب العالمين



وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445

المقدمة

الحمد لله رب العالمين، والصلوة والسلام على سيد الأنبياء والمرسلين، نبينا محمد، وعلى آله وصحبه أجمعين، أما بعد: فإن العناية بالقرآن الكريم تعلماً وتعلينا من أول ما يجب أن يعنى به المسلم، ويعطيه حقه من العمل والتلاوة والتعلم والتعليم، وعلم التجويد من العلوم الشرعية المهمة التي تُعنى بالقرآن الكريم من حيث كيفية أدائه بما يعين على تلاوته حق تلاوته. ومن هذا المنطلق تمت مراجعة المناهج الدراسية على وجه العموم، والمناهج الشرعية على وجه الخصوص، والعمل على تحسينها وتطويرها، سواء فيما يتعلق بمادتها العلمية، أو بأسلوب عرضها، وطريقة تقديمها، وما تتضمنه من جوانب تربوية وسلوكية، ومن جملة ذلك: مادة القرآن الكريم وتجويده للصف السادس الابتدائي، التي ربطت بين دروس القرآن الكريم وبين دروس التجويد، على النحو الآتي:

- ١- وزّعت الدروس على ست وعشرين وحدة، خُصص منها أربع وحدات للحفظ، وبقية الوحدات للتلاوة والتجويد.
 - ٢- وزّعت كل وحدة من وحدات التلاوة والتجويد على أربعة دروس، الدرس الأول منها للتجويد، والدروس الثلاثة الأخرى للتلاوة، ويتم التأكيد فيها على تطبيق ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
 - ٣- تضمن كل درس من دروس التلاوة:
 - أ- التمهيد، وفيه وضع بعض الكلمات التي قد يصعب نطقها على الطالب نطقاً صحيحاً، وطلب من المعلم أن يرددتها مع طلابه حتى تستقيم تلاوتها لها.
 - ب- السمع، وهو تلاوة الآيات من قبل المعلم تلاوة مجددة، مرّة أو أكثر، مع التأكيد على إبراز ما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد.
 - ج- العرض، وهو تلاوة الطلاب لآيات الدرس تلاوة صحيحة، مع التأكيد على تطبيق ما تعلموه من أحكام التجويد.
 - د- نشاط: وضع نشاط واحد فقط في كل حصة دراسية من حصن التلاوة؛ ليربط دروس التلاوة بما تعلمه الطلاب من أحكام التجويد، ويعينهم على تنمية مهارات التفكير، ويبعث فيهم روح المشاركة الفاعلة في الدرس، وتطبيق ما تعلموه في تلاوتها لكتاب الله عز وجل.
 - ٤- تضمنت وحدات الحفظ ستة عشر درساً، وزّعت عليهما آيات السورة المقررة، ووضعت طريقة مقترنة للحفظ المتقن، بحيث تتم عمليات درس الحفظ (السمع - الحفظ - العرض) أثناء الحصة الدراسية حسب المقطع المحدد لها.
- ونؤكد على إحضار الطلاب المصحف الشريف والكتاب المقرر في كل حصة دراسية من حصن القرآن الكريم وتجويده.
- وبعد زميلنا المعلم الكريم:

هنيئاً لك هذه الخيرية العظيمة التي اصطفاك الله لها، وبشرك بها رسوله صلوات الله وسلامه عليه في قوله: «**خَيْرُكُمْ مَنْ تَعَلَّمَ الْقُرْآنَ وَعَلِمَهُ**»^(١)، ونحسب أنك تبذل جهدك ووقتك لإتقان طلابك تلاوة القرآن الكريم، راجين الله تعالى أن يكون لك أجراً لهم ما تلوه، وأجر من علموه.

والله تعالى نسأل أن يوفقنا جميعاً لكل ما يحب ويرضى، وأن يجعلنا من أهل القرآن الذين هم أهل الله وخاصته، وأن يتقبل منا هذا العمل، وأن يجعله خالصاً لوجهه الكريم.





الفصل الدراسي الثالث



الفهرس

الوحدة الأولى

- ١ الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) ١٤٤

الوحدة الثانية

- ٢ التجويد: ترقيق الراء ١٤٦
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) ١٤٩-١٥١

الوحدة الثالثة

- ٣ التجويد: أحكام القاءلة ١٥٤
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١) ١٥٧-١٥٩

الوحدة الرابعة

- ٤ التجويد: كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني ١٦٢
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) ١٦٥-١٦٧

الوحدة الخامسة

- ٥ التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم ١٧٠
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) ١٧٢-١٧٤



الوحدة السادسة



١٧٦

التجويد: تجويد سورة الفاتحة.

٦

١٧٩-١٧٧

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٢) إلى الآية (٦٨)

الوحدة السابعة



١٨٢

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) حتى نهاية السورة

٧

الوحدة الثامنة



١٨٤

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

٨

١٨٧-١٨٥

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

الوحدة التاسعة



١٩٠

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف

٩

١٩٦-١٩٤

التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) حتى نهاية السورة

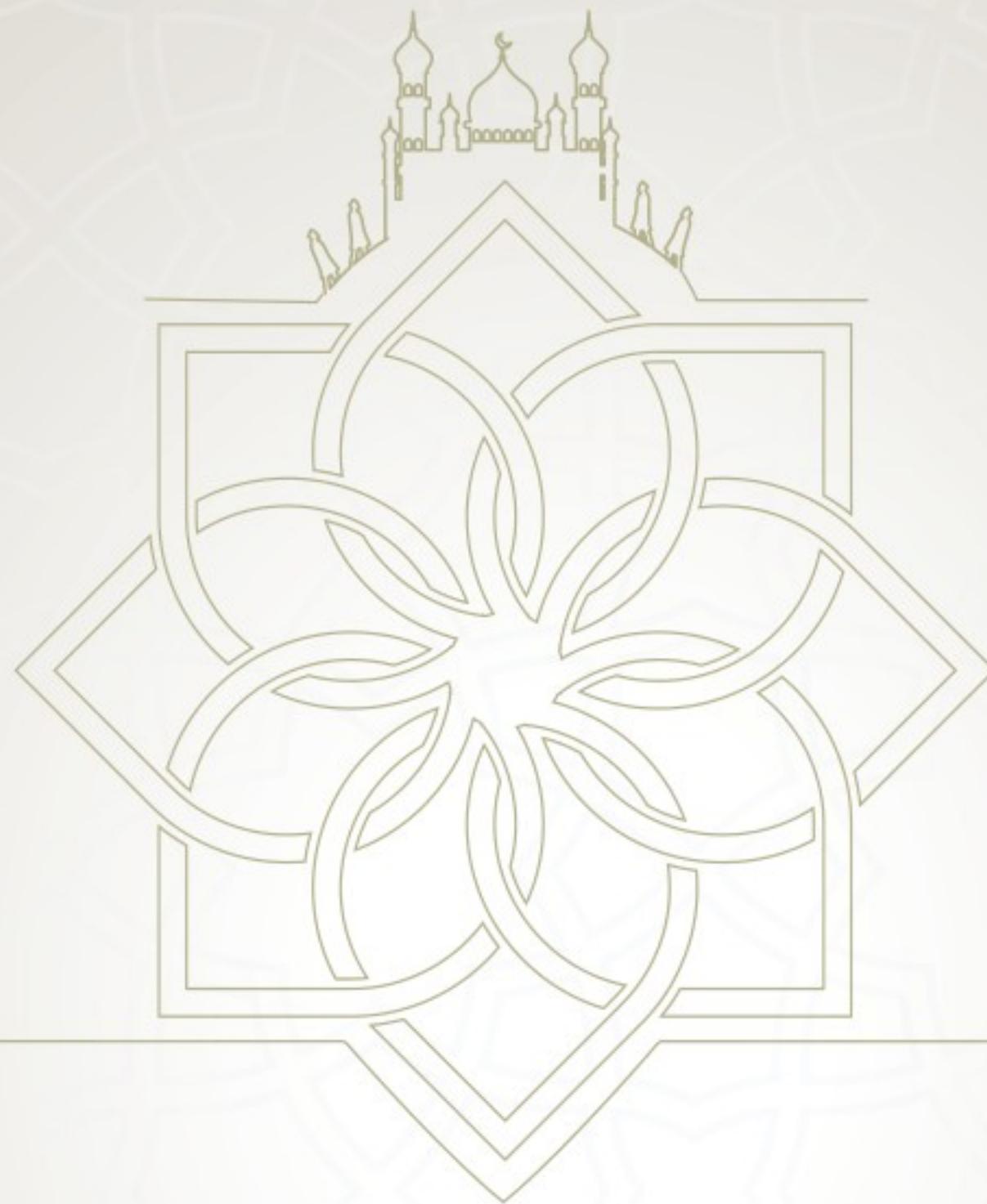




وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة الأولى

الحفظ: سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) تلاوة متجدة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩) حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (٥)	حفظ	الأول	
سورة الملك من الآية (٦) إلى الآية (١١)	حفظ	الثاني	
سورة الملك من الآية (١٢) إلى الآية (١٥)	حفظ	الثالث	
سورة الملك من الآية (١٦) إلى الآية (١٩)	حفظ	الرابع	



حفظ سورة الملك من الآية (١) إلى الآية (١٩)

يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الى	من	السورة	الدرس
الآية (٥)	الآية (١)	سورة الملك	الأول
الآية (١١)	الآية (٦)	سورة الملك	الثاني
الآية (١٥)	الآية (١٢)	سورة الملك	الثالث
الآية (١٩)	الآية (١٦)	سورة الملك	الرابع

الطريقة العملية لحفظه:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررها حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة الثانية

التجويد: ترقيق الراء التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أحدد حالات ترقيق الراء.
- أن أميّز مواضع ترقيق الراء أثناء التلاوة.
- أن أستخرج الراء المرققة أثناء التلاوة.
- أن أطبق ترقيق الراء بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (٢٠) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس
ترقيق الراء	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧).	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠)	تلاوة	الرابع

دروس الوحدة



ترقيق الراء

تمهيد:

ما الأصل في الراء؟ هل هو التفخيم أم الترقيق؟

متى تُفْخِمُ الراء؟

أحوال ترقيق الراء:

ترقق الراء في الأحوال الآتية:

إذا كانت مكسورة.

إذا كانت ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء في الكلمة واحدة.

إذا كانت ساكنة وقبلها ساكن غير مُسْتَعِلٍ وقبله مكسور.

إذا كانت ساكنة وقبلها ياء ساكنة.

الأمثلة

النوع	السبب	حالة الراء	المثال	م
مرقة	متحركة بالكسر الأصلي	مرقة	﴿رِيح﴾	١
	متحركة بالكسر العارض		﴿وَأَنْذِرِ النَّاس﴾	٢
	ساكنة وقبلها كسر أصلي		﴿فِرْعَوْن﴾	٣
	ساكنة وقبلها ساكن غير مستعل وقبله مكسور		﴿جَبَر﴾	٤
	ساكنة وقبلها ياء ساكنة		﴿خَيْر﴾	٥

نَشَاطٌ ١

أُسْتَخْرِجُ الرَّاءُ الْمُرْقَقَةُ مِنَ الْآيَاتِ الْآتِيَةِ حَسْبَ الْجَدْوَلِ:

قال الله تعالى : ﴿ وَلَقَدْءَا نَيْنَا دَاؤُدَ مِنَا فَضْلًا يَجْبَالُ أَوْيَ مَعَهُ ، وَالظَّيرُ وَالنَّا لَهُ الْمَحْدِيدُ ۚ ۱۰ أَنْ أَعْمَلَ سَيِّغَتٍ وَقَدَرٍ فِي السَّرَّدِ وَأَعْمَلُوا صَنْلِحًا إِنِّي بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ ۚ ۱۱ وَلِسَلِيمَنَ الْرِّيحَ غُدوُهَا شَهْرٌ وَرَوَاحُهَا شَهْرٌ وَأَسْلَنَا لَهُ عَيْنَ الْقَطْرِ وَمِنَ الْجِنِّ مَنْ يَعْمَلُ بَيْنَ يَدَيْهِ بِإِذْنِ رَبِّهِ وَمَنْ يَرْعِي مِنْهُمْ عَنْ أَمْرِنَا نُذِقُهُ مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ ۖ ۱۲ يَعْمَلُونَ لَهُ مَا يَشَاءُ مِنْ مَحَرِّبٍ وَتَمَثِيلٍ وَجَفَانٍ كَالْجَوَابِ وَقُدُورٍ رَّاسِيَتٍ أَعْمَلُوا إِلَّا دَاؤُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِنْ عِبَادِي الشَّكُورُ ۚ ۱۳ ۷﴾ .^(١)

الكلمة التي فيها راء مرقة	السبب

نَشَاطٌ ٢

أَقْرَأُ الْكَلْمَاتِ الْآتِيَةِ مُطْبِقًا التَّرْقِيقَ فِي الرَّاءِ :

- ﴿ رِجَالٌ ﴾
- ﴿ وَالْغَرِيرِينَ ﴾
- ﴿ وَالْفَجْرٌ ۚ وَلَيَالٍ عَشْرٍ ﴾
- ﴿ وَشَارِرُهُمْ ﴾



١) أبِّين سبب ترقيق الراء في الأمثلة الآتية، وأنطقها نطقاً صحيحاً:

رقم	الأمثلة	السبب
١	﴿الْمُشَرِّكَةُ﴾	
٢	﴿مَرِيقَةُ﴾	
٣	﴿جَعِيرُ﴾	
٤	﴿ضَيْرَ﴾	

٢) أدُون من حفظي أمثلة بكلمات من القرآن الكريم على حالات ترقيق الراء فيما يأتي:

رقم	الحالة	المثال
١	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ياء ساكنة.	
٢	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها ساكن غير مستعمل وقبله مكسور.	
٣	إذا كانت الراء ساكنة وقبلها كسرة أصلية، وليس بعدها حرف استعلاء.	
٤	إذا كانت الراء مكسورة.	





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٩) إلى الآية رقم (١٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَمِنْ أَسْفَلَ﴾، ﴿وَإِذْ رَأَغَتِ الْأَبْصَرُ﴾، ﴿الظُّنُونَا﴾، ﴿هُنَالِكَ أَبْتَلَى
الْمُؤْمِنُونَ﴾.

السماع:

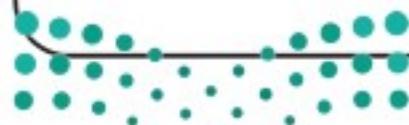
يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٩) إلى الآية (١٢) تلاوة متجددة.

نشاط

أتأمل في الكلمة ﴿الْحَنَاجِرَ﴾ ثم أبين كيف يمكن أن تكون الراء في الكلمة الواحدة قابلة للتفسير والترقيق؟





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٣) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿قَالَتْ طَآئِفَةٌ﴾، ﴿دُخِلتْ﴾، ﴿سُئِلُوا أَلْفِتَنَةً لَا تَوَهَا﴾، ﴿لَا يُؤْلُونَ﴾،
 ﴿وَإِذَا لَا تُمَنَّعُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة متجودة.

العرض:



يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٣) إلى الآية (١٧) تلاوة متجودة.

نشاط ?

أقرأ الآية رقم (١٣) وأصنف الراءات فيها بحسب التفخيم والترقيق، مع بيان السبب:

الكلمة	حكم الراء	سببه	م
			١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٠) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الْمَعْوِقِينَ﴾، ﴿وَالْقَائِلِينَ لِإِخْرَانِهِمْ هُلْمَ إِلَيْنَا﴾، ﴿أَشَحَّةً﴾، ﴿يُغْشَى عَلَيْهِ﴾،
 ﴿سَلَقُوكُمْ بِالسِّنَةِ حِدَادٍ﴾، ﴿بَادُونَ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (١٨) إلى الآية (٢٠) تلاوة متجددة.

نشاط

أقرأ كلمة: **﴿الْخَيْر﴾** في الآية (١٩) بالوصل وبالوقف، ثم أبين حكم الراء في الحالتين، مع ذكر السبب:

- حكم الراء في حالة الوصل: والسبب:
- حكم الراء في حالة الوقف: والسبب:





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة الثالثة

التجويد: أحكام القلقلة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٣١)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرف معنى القلقلة.
- أن أعدد حروف القلقلة.
- أن أميّز حروف القلقلة أثناء التلاوة.
- أن أطبق القلقلة بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى (٣١) تلاوة مجمودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
أحكام القلقلة	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١)	تلاوة	الرابع	



أحكام القلقة

تمهيد:

أسمع لأحد القراء وهو يقرأ سورة الفلق:

قال الله تعالى: ﴿قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَقِ ۚ مِنْ شَرِّ مَا خَلَقَ ۚ وَمِنْ شَرِّ غَاسِقٍ إِذَا
وَقَبَ ۚ وَمِنْ شَرِّ النَّفَّاثَاتِ فِي الْعُقَدِ ۚ وَمِنْ شَرِّ حَاسِدٍ إِذَا حَسَدَ﴾^(١).

ماذا ستكتشف؟

ستكتشف:

- أن نهاية كل آية في هذه السورة ينتهي عند الوقف عليها بنبرة قوية.
- أن النبرة تناولت أكثر من حرف؛ وهي: القاف، والباء، والدال.

ماذا تلاحظ؟

لاحظت أن النبرة تسمى في علم التجويد (القلcleة).

لاحظت أن القلقلة تكون في بعض الحروف الهجائية.

معنى القلقلة:

اضطراب المخرج عند النطق بالحرف ساكنًا حتى تُسمع له نبرة قوية.

حروف القلقلة:

حروفها خمسة، مجموعة في قولهم: (قطب جد).



؟ نشاط ١

أكمل الحروف الناقصة كما في الجدول الآتي:

ر	ذ		خ	ح		ث	ت		أ
ف	غ	ع	ظ		ض	ص	ش	س	ز
		ي	و	ه	ن	م	ل	ك	

ماذا تلاحظ في الحروف التي أضفتها؟

الأمثلة

الحروف	المثال	المثال	ال滂حض
الكاف	﴿الفَلَق﴾	﴿الْفَلَق﴾	نلاحظ في هذه الأمثلة أنها اشتتملت على حرف من حروف القلقة، حيث وقعت في آخر الكلمة، وينتج عن ذلك اضطراب مخرج الحرف حتى تسمع له نبرة قوية.
الطاء	﴿مُحيط﴾	﴿مُحيط﴾	
الباء	﴿وَقَبَ﴾	﴿وَقَبَ﴾	
الجيم	﴿الْبُرُوج﴾	﴿الْبُرُوج﴾	
الدال	﴿وَدُودُّ﴾	﴿وَدُودُّ﴾	

؟ نشاط ٢

أقرأ الكلمات الآتية مطبقاً القلقة:

﴿مَرِيج﴾

﴿مُنِيب﴾

﴿شَدِيد﴾

﴿الْحَرِيق﴾

﴿مُحيط﴾



١) ما تعريف القلقلة؟ وما عدد حروفها؟

٢) أصنف الحروف الآتية في مكانها من الجدول حسب علاقتها:

(ص، ق، س، ط، ب، ز، ج، د)

حروف القلقلة	حروف الصغير
_____	_____

٣) أقرأ الآيات الكريمة الآتية جهراً، ثم أستخرج منها الكلمات التي تحوي حروف القلقلة:

قال الله تعالى: ﴿أَفَلَمْ يرُوا إِلَى مَا بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَمَا خَلْفَهُمْ مِنْ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنْ نَشَاءُ نَخْسِفُ بِهِمُ الْأَرْضَ أَوْ نُسْقِطُ عَلَيْهِمْ كِسْفًا مِنْ السَّمَاءِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذَّةً لِكُلِّ عَبْدٍ مُّنِيبٍ ﴾١﴿ وَلَقَدْ أَئْتَنَا دَارِودًا مِنَّا فَضْلًا يَجْمَعُ أُوْيَ مَعَهُ وَالظَّيرُ وَالنَّالُهُ الْحَدِيدَ ﴾١٠﴾ .^(١)

الحرف المقلقل	الكلمة
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢١) إلى الآية رقم (٢٤) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿أُسْوَةٌ﴾، ﴿صَدَقُوا﴾، ﴿فَضَى نَحْبَهُ﴾، ﴿مَنْ يَنْظِرُ وَمَا بَدَلُوا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢١) إلى الآية (٢٤) تلاوة متجددة.

نشاط ?

أختار الإجابة الصحيحة:

بلغ عدد الأمثلة على حكم القلقلة في آيات الدرس:

٥

٣

٦

٤



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٥) إلى الآية رقم (٢٧) تلاوة متجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿صَيَّا صِيهِمْ﴾، ﴿وَتَأْسِرُونَ﴾، ﴿تَطْئُوهَا﴾.



السمع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة متجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٥) إلى الآية (٢٧) تلاوة متجودة.

نشاط

لم يرد في آيات الدرس إلا مثال واحد لحرف من حروف القلقلة جاء ساكناً، أقرأ الآيات وأستخرج جه:



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٢٨) إلى الآية رقم (٣١) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿كُنْتُنَّ﴾، ﴿تُرِدَنَ﴾، ﴿فَنَعَالَيْنَ﴾، ﴿أُمَتَّعَكُنَّ﴾، ﴿وَأُسَرِّحَكُنَّ﴾،
﴿مَنْ يَأْتِ مِنْكُنَّ﴾، ﴿نُؤْتِهَا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة متجددة.

العرض:



يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٢٨) إلى الآية (٣١) تلاوة متجددة.

نشاط

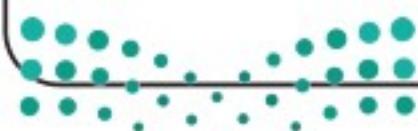


أورد من آيات الدرس أمثلة لقلقة لحروف: الدال، الجيم، القاف.

حرف الدال:

حرف الجيم:

حرف القاف:





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة الرابعة

التجويد : كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

التلاوة : سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي.
- أن أميز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي في النطق.
- أن أقرأ الكلمات المرسومة بالرسم العثماني قراءة صحيحة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٤٠) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠)	تلاوة	الرابع	



كيفية قراءة بعض الكلمات القرآنية المكتوبة بالرسم العثماني

الدرس
الأول

تمهيد:

﴿الصَّلَاةُ﴾ ، ﴿الزَّكُوَةُ﴾ ، ﴿السَّمَوَاتِ﴾

ماذا تلاحظ؟

تختلف كتابة بعض الكلمات في القرآن الكريم عن كتابتها في غيره؛ وذلك أن القرآن الكريم كُتب بالرسم العثماني، الذي يختلف في قواعده عن الرسم الإملائي، مع اتحادهما في النطق؛ ولذلك فإن قراءة هذه الكلمات القرآنية تؤخذ بالتلقي والمشافهة؛ لأن القراءة سُنة مُتبعةً.

وفيما يأتي بعض الكلمات المتكررة في القرآن الكريم، مكتوبة بالرسم العثماني والرسم الإملائي؛ لمعرفة كيفية النطق الصحيح بها:

رقم	الكلمة بالرسم العثماني	الآية التي وردت فيها الكلمة	كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي
١	العَلَمَيْتَ	﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ﴾	تطق بألف بعد العين، وقد وضع في المصحف علامة ألف صغيرة بين العين واللام إشارة إلى الألف المحذوفة رسمًا ثابتة لفظاً.	العالَمَيْنَ
٢	الصَّلَاةُ	﴿وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ﴾	تبديل الواو ألفاً، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الصَّلَاة
٣	الزَّكُوَةُ	﴿وَءَاتُوا الزَّكُوَةَ﴾	تبديل الواو ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الواو للدلالة على النطق بها بدلاً من الواو.	الزَّكَوَة

الكتاب	تنطق الألف التي بعد التاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين التاء والباء للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.	﴿وَأَنْتُمْ لَتَلُونُ الْكِتَابَ﴾	الْكِتَابُ	٤
يُحيي	تنطق الياء الثانية المتطرفة التي بعد الياء الواقعية بعد الحاء من كلمة يحيي، ولذلك وضع في المصحف ياء صغيرة بعد الياء الأولى للدلالة على الياء المحذوفة رسمًا.	﴿رَبِّ الَّذِي يُحَيِّ وَيُمِيتُ﴾	يُحَيِّ، وَيُمِيتُ	٥
ماواهم	تبديل الياء ألفاً؛ ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة فوق الياء للدلالة على النطق بها بدلاً من الياء.	﴿مَأْوَاتُهُمْ جَهَنَّمُ وَبِئْسَ الْمَهَادُ﴾	مَأْوَاتُهُمْ	٦
إسحاق	تنطق الألف التي بعد الحاء، ولذلك وضع في المصحف ألف صغيرة بين الحاء والكاف للدلالة على الألف المحذوفة رسمًا.	﴿وَوَهَبْنَا لَهُ إِسْحَاقَ﴾	إِسْحَاقَ	٧
العلماء	رسّمت الهمزة على صورة الواو، ولكنها تنطق بهمزة مضمومة وصلاً وبهمزة ساكنة وقفا، ولا تنطق الواو.	﴿إِنَّمَا يَخْشَى اللَّهَ مِنْ عِبَادِهِ الْعَلَمَوْا﴾	الْعَلَمَوْا	٨
لأذبحنه	تنطق بهمزة واحدة بين اللام والذال، ولهذا وضع الصفر المستدير فوق إحدى الألفين للدلالة على زيادتها رسمًا، فلا ينطق بها.	﴿لَا عَذَابَ شَدِيدًا أَوْ لَا أَذْبَحَنَهُ﴾	لَا أَذْبَحَنَهُ	٩
ياسين	تقرأ هكذا: ياسين.	﴿يَسَ﴾	يَسَ	١٠



١) لم سُمِّي رسم القرآن بالرسم العثماني؟

٢) أقارن بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء الكتابة للكلمات الآتية:

الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني	الكلمة بالرسم الإملائي
﴿ءَلَئِنَ﴾		﴿أَلَئِنِ﴾	
﴿يَبْنَوْمَ﴾		﴿مَجْرِنَهَا﴾	
﴿جَعَلْنَهُ﴾		﴿إِلْبَيْنَتِ﴾	

٣) أمِيز بين الرسم العثماني والرسم الإملائي أثناء النطق للكلمات الآتية:

كيفية النطق بها	الكلمة بالرسم الإملائي	الكلمة بالرسم العثماني
		﴿يَلَيْتَ﴾
		﴿كَفِرُوتَ﴾
		﴿الْمَلِيْكَةَ﴾



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٢) إلى الآية رقم (٣٤) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطّلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَسْتُمْ﴾، ﴿إِنْ أَتَقِيَّاً﴾، ﴿فَلَا تَخْضَعُنَّ﴾، ﴿وَقُلْنَ قَوْلًا﴾، ﴿وَقَرَنَ فِي بُيُوتِكُنَّ﴾،
﴿وَأَقْمَنَ الْصَّلَوةَ وَأَتَيْنَ الْزَّكُوَةَ﴾، ﴿وَأَذْكُرْنَ مَا يُتَلَى﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطّلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٢) إلى الآية (٣٤) تلاوة مجودة.

نشاط

آيات الدرس ثلاثة آيات، تستخرج من كل آية مثلاً لكلمة كُتّبت بالرسم العثماني تختلف عن الرسم الإملائي.

الآية	الرسم العثماني	الرسم الإملائي
٣٢		
٣٣		
٣٤		



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٥) إلى الآية رقم (٣٦) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿لَهُمُ الْخِيرَةُ﴾، ﴿وَمَن يَعْصِ اللهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٥) إلى الآية (٣٦) تلاوة متجددة.

نشاط

ورد لفظ الجلالة في الآية رقم (٣٦) مرتين، أبين حكم اللام من حيث التفخيم والترقيق في كل منهما، مع بيان السبب.

المثال الأول: وحكم اللام: والسبب:

المثال الثاني: وحكم اللام: والسبب:



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٣٧) إلى الآية رقم (٤٠) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَأَتَقَ اللَّهَ وَتَخْفِي فِي نَفْسِكَ﴾، ﴿مُبْدِيهِ﴾، ﴿وَطَرَا﴾، ﴿زَوْجَنَكَهَا﴾،
﴿إِذَا قَضَوْا﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٣٧) إلى الآية (٤٠) تلاوة متجددة.

نشاط

أقارن بين الألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿وَأَقِمْنَ الصَّلَاةَ وَءَاتِينَ الزَّكُوَةَ﴾
والألف الصغيرة في قوله تعالى: ﴿لِكَنَ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرجٌ فِي أَزْوَاجٍ﴾
من حيث مكان رسم الألف، وأثر ذلك في القراءة.





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة الخامسة

التجويد: بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم
التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أعرف أهمية التلقي والمشافهة للقرآن الكريم.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم.
- أن أقرأ الكلمات القرآنية قراءة صحيحة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٥٢) تلاوة مجددة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم	تجويد	الأول	
سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨)	تلاوة	الثاني	
سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠)	تلاوة	الثالث	
سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) نماذج التسليم	تلاوة	الرابع	



بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة القرآن الكريم

الدرس
الأول

تمهيد:

القرآن يؤخذ بالتلقي وال مشافهة عن القراء المتقنين، وإذا أخذ المتعلم عن المصحف مباشرة، فقد يقع في الخطأ في نطق بعض الكلمات القرآنية، ولا سيما في بعض الكلمات التي قد تخفي على القارئ، وسوف نستعرض في هذا الدرس بعض هذه الكلمات:
بعض الكلمات القرآنية التي قد يخطئ بعض الناس في نطقها:

الكلمة	م	الآلية	الخطأ المتوقع	النطق الصحيح
﴿الْكُبَر﴾	١	﴿إِنَّهَا لِأَحَدٍ الْكُبَر﴾	قراءة الكلمة بضم الكاف وفتح الباء	قراءة الكلمة بكسر الكاف وسكون الباء
﴿عَسَق﴾	٢	﴿حَمٌ عَسَق﴾	قراءة الكلمة: عَسَق	قراءتها: عين سين قاف
﴿كُفُواً أَحَدُ﴾	٣	﴿كُفُواً أَحَدُ﴾	قراءة الكلمة بسكون الفاء	قراءتها بضم الفاء
﴿تَوْمَر﴾	٤	﴿فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمِرُ وَأَعْرِضْ عَنِ الْمُشَرِّكِينَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الراء وصلا	قراءتها بضم الراء وصلا
﴿زُمَرًا﴾	٥	﴿إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا وَإِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا﴾	قراءة الكلمة بفتح الميم	قراءة الكلمة بضم الميم
﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾	٦	﴿طَرَفٍ خَفِيٍّ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	قراءتها بسكون الراء
﴿يَخِصِّمُونَ﴾	٧	﴿تَأْخُذُهُمْ وَهُمْ يَخِصِّمُونَ﴾	قراءة الكلمة بسكون الخاء وتشديد الصاد	قراءتها بكسر الخاء وتشديد الصاد
﴿وَأَمْرًا﴾	٨	﴿أَدْهَنَ وَأَمْرًا﴾	قراءة الكلمة بتخفيف الراء	قراءتها بتشديد الراء

نشاط

أتدرّب على النطق الصحيح للكلمات المذكورة في الجدول السابق.

التقويم

١ ما الطريقة التي نتعلم بها القرآن الكريم؟

٢ أملأ الجدول الآتي حسب المطلوب:

اسم السورة	الآية	الكلمة	الخطأ المتوقع في نطق الكلمة	النطق الصحيح للكلمة
ق	٤٠	﴿وَأَذَرَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الهمزة	
الشوري	٤٥	﴿طَرْفٍ﴾	قراءة الكلمة بفتح الراء	
فصلت	٢٩	﴿أَرَنَا الَّذِينَ﴾	قراءة الكلمة بكسر الذال في كلمة ﴿الَّذِينَ﴾	
غافر	٤٥	﴿سُوءُ الْعَذَابِ﴾	قراءة الكلمة بفتح الهمزة في كلمة ﴿سُوءٌ﴾	

٣ أبحث في السورة التي أدرسها عن كلمات قرآنية قد يخطئ بعض الناس في نطقها، وأعرضها على معلمي.





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤١) إلى الآية رقم (٤٨) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿وَلَا نُطِعُ الْكَفِرِينَ﴾، ﴿وَدَعَ أَذَنْهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤١) إلى الآية (٤٨) تلاوة مجودة.

نشاط



أستخرج ثلاثة من الأخطاء المتوقعة في آيات الدرس:

القراءة الصحيحة	الخطأ المتوقع	الآية	الكلمة	م
				١
				٢
				٣



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٤٩) إلى الآية رقم (٥٠) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿ طَلَقْتُمُوهُنَّ ﴾، ﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾، ﴿ تَعْنِدُونَهَا ﴾، ﴿ فَمَتَّعُوهُنَّ وَسَرَحُوهُنَّ ﴾،
 ﴿ أَحَلَّنَا ﴾، ﴿ الَّتِيْءَ اَتَيْتَ أُجُورَهُنَّ ﴾، ﴿ يَسْتَنِكُحُهَا ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٤٩) إلى الآية (٥٠) تلاوة مجودة.

نشاط

أوضح الخطأ المتوقع في الألفاظ الآتية:

الكلمة	الآية	م
﴿ تَمْسُوْهُنَّ ﴾	٤٩	١
﴿ تَعْنِدُونَهَا ﴾	٤٩	٢
﴿ أَحَلَّنَا ﴾	٥٠	٣





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥١) إلى الآية رقم (٥٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطالب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿تُرْجِي﴾، ﴿وَتُعْوِي﴾، ﴿وَمَنِ ابْتَغَيْتَ مِمَّنْ عَزَّلَت﴾، ﴿تَقَرَّأَ عَيْنُهُنَّ﴾،
 ﴿وَلَا يَحْزَرْ وَيَرْضَى﴾، ﴿إِلَيْتَهُنَّ﴾، ﴿كُلُّهُنَّ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥١) إلى الآية (٥٢) تلاوة متجددة.

نشاط ?

يتم تقسيم الطالب إلى مجموعتين، وتستخرج المجموعة الأولى الأخطاء الشائعة أو المتوقعة في الآية (٥١)، والمجموعة الثانية في الآية (٥٢)، ثم يقوم طالب من كل مجموعة بقراءة الكلمات صحيحة، وبقية الطالب يرددون خلفه.





الوحدة السادسة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٦٨)

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أعدد أسماء سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتعرف أسس تجويد سورة الفاتحة.
- أن أتلوا سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى (٦٨) تلاوة متجودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥)	تلاوة	الثاني
سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩)	تلاوة	الثالث
سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨)	تلاوة	الرابع



تجويد سورة الفاتحة

تمهيد:

- كم مرة تقرأ سورة الفاتحة كل يوم في الصلوات المفروضة؟
 - أفلا يدل ذلك على التأكيد على تعلم أدائها، وفهم معانيها، والعمل بها، والتحلي بآدابها؟
- لسورة الفاتحة أسماء كثيرة؛ منها: سورة أم القرآن، والسبع المثانى والقرآن العظيم، وذلك يدل على شرفها، وسمو مقاصدها.
- لنستمع إلى هذه السورة العظيمة بأذان واعية، ولننصل إلى قلوب خاشعة:

﴿بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۖ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ۗ الرَّحْمَنُ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ ۚ مَنْ لِكَ يَوْمَ الْقِيَامَةِ ۗ الَّذِينَ ۚ إِلَيْكَ نَبْعُدُ وَإِلَيْكَ نَسْتَعِينُ ۗ أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ ۗ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرَ الْمَغْصُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ ۚ﴾

أولاً: أهم آداب تلاوة سورة الفاتحة:

❶ أن تكون التلاوة خاشعة بتدبر وتفهم.

❷ الوقوف على رؤوس الآيات آية آية اتباعاً للسنة.

❸ قول: «آمين» بعد تلاوة سورة الفاتحة سنة أو الاستماع إليها، ومعناها: اللهم استجب.

ثانياً: أساس تجويد سورة الفاتحة تنتظم فيما يأتي:

❶ تصحيح مخارج الحروف واستكمال صفاتها.

❷ العناية ببيان الهاءات والهمزات، مثل: ﴿الْحَمْدُ لِلَّهِ﴾ ، ﴿أَهْدِنَا﴾ ، ﴿أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ﴾ .

❸ استيفاء المدود الأصلية حقها، مثل: ﴿مَنِلِكٌ﴾ ، ﴿إِلَيْكَ﴾ .

❹ استيفاء المدود الفرعية حقها، مثل: ﴿الضَّالِّينَ﴾ .

❺ النطق بالحروف المشدة بعناية تامة دون إفراط ولا تفريط، مثل: ﴿الْرَّحْمَن﴾ ، ﴿الْرَّحِيم﴾ ، ﴿الصِّرَاط﴾ .



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٣) إلى الآية رقم (٥٥) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُؤَذَن﴾، ﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤَذِنِي النَّبِيَّ﴾،
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَّ اللَّهَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٣) إلى الآية (٥٥) تلاوة متجددة.

نشاط

يقوم ثلاثة من الطلاب بقراءة الكلمات الآتية قراءة صحيحة، والطلاب يرددون خلفهم.

﴿نَظِرِينَ إِنَّهُ﴾، ﴿وَلَا مُسْتَعِنِينَ﴾، ﴿يُؤَذِنِي النَّبِيَّ﴾،
﴿فَيَسْتَحِيَّ مِنْكُمْ﴾، ﴿فَسَأَلُوهُنَّ﴾، ﴿وَاتَّقِنَّ اللَّهَ﴾.





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٥٦) إلى الآية رقم (٥٩) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿يُغَيِّرُ مَا أَكَتَ سَبُوا﴾، ﴿يُذْنِينَ﴾، ﴿جَلَّيْبِهِنَّ﴾، ﴿فَلَا يُؤْذِنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٥٦) إلى الآية (٥٩) تلاوة متجددة.

نشاط

أستخرج من الآية (٥٦) مثالاً للمد المتصل، وآخر للمد المنفصل، مبيناً السبب والحكم:

حكمه	سببه	المد المتصل
حكمه	سببه	





تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٠) إلى الآية رقم (٦٨) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿وَالْمُرْجَفُونَ﴾، ﴿لَنْغَرِينَكَ﴾، ﴿أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخْذُوا﴾، ﴿تُقْلَبَ﴾،
﴿الرَّسُولًا﴾، ﴿وَكُبَرَاءَنَا﴾، ﴿إِاتِّهِمْ ضِعَفَيْنِ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٠) إلى الآية (٦٨) تلاوة متجددة.

نشاط

أبحث في اصطلاحات الضبط الملحقة في نهاية مصحف مجمع الملك فهد - رحمه الله - عن الدائرة القائمة المستطيلة خالية الوسط، مثل التي في آخر هذه الكلمة:
﴿الرَّسُولًا﴾ وأبين علام تدل؟





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة السابعة

الحفظ: سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتلوا سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة تلاوة ملودة.
- أن أحفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة حفظاً متقدماً.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
سورة الملك من الآية (٢٠) إلى الآية (٢٣)	حفظ	الأول	
سورة الملك من الآية (٢٤) إلى الآية (٢٧)	حفظ	الثاني	
سورة الملك من الآية (٢٨) إلى نهاية السورة	حفظ	الثالث	
مراجعة حفظ السورة كاملة	حفظ	الرابع	



حفظ سورة الملك من الآية (٢٠) إلى نهاية السورة

يحفظ الطلاب في كل حصة المقطع المقرر حسب الجدول الآتي:

الدرس	السورة	من	إلى
الأول	سورة الملك	الآية (٢٠)	الآية (٢٣)
الثاني	سورة الملك	الآية (٢٤)	الآية (٢٧)
الثالث	سورة الملك	الآية (٢٨)	نهاية السورة
الرابع	سورة الملك	مراجعة حفظ السورة كاملة	

الطريقة العملية للفحص:

- يستمع الطالب إلى المقطع المراد حفظه من المعلم.
- يكرر الطالب عملية السماع خمس مرات.
- يحفظ الطالب كل آية وحدتها، ويكررها حتى يتقنها.
- يربط الطالب الآية الأولى بالثانية، ويكررهما حتى الإتقان.
- يربط الطالب الآيتين الأولى والثانية بالثالثة، ويكررها حتى الإتقان، وهكذا حتى يتم حفظ المقطع.
- يكرر الطالب المقطع كاملا بعد حفظه حتى يتقنها.
- يعرض الطالب المقطع على المعلم بإتقان.





الوحدة الثامنة

التجويد: تجويد سورة الفاتحة

التلاوة: من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة :

- أن أعرف أهمية سورة الفاتحة.
- أن أتعرّف ما ينبغي مراعاته عند تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلّو سورة الفاتحة كاملاً تلاوة صحيحة.
- أن أكتشف بعض الأخطاء الشائعة في تلاوة سورة الفاتحة.
- أن أتلّو من الآية (٦٩) من سورة الأحزاب إلى الآية (١٤) من سورة السجدة تلاوة مجمودة.

دروس الوحدة

الموضوع	المادة	الدرس
تجويد سورة الفاتحة	تجويد	الأول
سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة	تلاوة	الثاني
سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩)	تلاوة	الثالث
سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤)	تلاوة	الرابع

تجويد سورة الفاتحة

تمهيد:

قراءة سورة الفاتحة ركن من أركان الصلاة، إذ لا تصح الصلاة إلا بها؛ ولهذا ينبغي العناية بحسن قراءتها، كما ينبغي التوقي من الوقع في الخطأ في تلاوتها.
أولاً: بيان ما ينبغي أن يراعى عند قراءة سورة الفاتحة:

الآية	ما ينبغي أن يراعى
﴿الْحَمْدُ لِلّٰهِ﴾	بيان ضمة الدال
﴿رَبِّ﴾	عدم نطق الباء مصحوبة بالغنة في
﴿الْكَلْمَنَت﴾	الاهتمام بترقيق العين والألف التي بعدها والحدز من تفخيمهما في
﴿الرَّحْمَن﴾	الحدز من نطق الحاء مفخمة في
﴿الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ﴾	العناية بتفخيم الراء والتحفظ من المبالغة في تكريرها في
﴿مَالِكِ﴾	ألا تخلس كسرة الكاف في
﴿مَالِكِ﴾	ألا يبالغ في كسرة الكاف في
﴿إِيَّاكَ﴾ ، ﴿وَإِيَّاكَ﴾	يتأكد تشدید الياء والحدز من تخفيفهما في
﴿نَعْدُ﴾	ألا تخلس ضمة الدال في
﴿نَعْدُ﴾	ألا يبالغ أيضاً في ضمة الدال في
﴿الَّذِينَ﴾ ، ﴿الْعَصَرَطَ﴾ و ﴿صَرَطَ﴾	الحدز من همس الدال والطاء في
﴿أَنْعَمْتَ﴾	فتح الناء
﴿وَلَا﴾	ترقيق اللام في
﴿وَلَا الصَّالِحِينَ﴾	الحدز من تفخيم اللام في هذا الموضع وأشباهه مما جاور حرفًا مفخماً كالضاد، وإخراج الضاد من مخرجها المخصص لها، وهو من حافة اللسان مع ما يوازيها من الأضراض العليا، والحدز من إبدالها ظاء.
﴿الصَّالِحِينَ﴾	عدم المبالغة في تشدید اللام في
﴿الصَّالِحِينَ﴾	الحدز من نطق الضاد مصحوبة بالغنة في



تلاوة سورة الأحزاب

من الآية رقم (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَذَّوْا﴾، ﴿فَبَرَأَهُ﴾، ﴿يُصلِحُ لَكُمْ﴾، ﴿فَأَبَيْنَ أَنْ يَحْمِلُنَا﴾، ﴿وَأَشْفَقُنَّ مِنْهَا﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة الأحزاب من الآية (٦٩) إلى نهاية السورة تلاوة متجددة.

نشاط

يوجّد في سورة الفاتحة نوعان من المد؛ الأول تكرّر في آخر كل آية، والثاني موجود في الآية الأخيرة، أستخرجها مبيّناً نوع المد وحكمه.

حكمه	نوع المد	المثال	م
جواز مده بمقدار حركتين أو أربع حركات أو ست حركات.	مد عارض للسكون	﴿الْعَمَلَيْتَ﴾	١
			٢
			٣
			٤
			٥
			٦
			٧
			٨





تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١) إلى الآية رقم (٩) تلاوة مجودة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿الَّرَّ﴾، ﴿مَا أَتَّهُمْ﴾، ﴿ثُمَّ يَرْجُ إِلَيْهِ﴾، ﴿مِمَّا تَعْدُونَ﴾،
 ﴿كُلَّ شَيْءٍ خَلَقَهُ﴾، ﴿نَسْلَهُ مِنْ سُلَالَةٍ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١) إلى الآية (٩) تلاوة مجودة.

نشاط

﴿أَفَتَرَنَهُ بَلْ﴾، ﴿مِقْدَارُهُ أَلْفَ﴾، ﴿خَلَقَهُ وَبَدَأَ﴾.

- أتأمل في حرف الهاء في الكلمات السابقة، ماذا ألاحظ في الحرف الذي جاء بعده؟

- أرجع إلى اصطلاحات الضبط الملحقة في آخر المصحف الشريف من طباعة مجمع الملك فهد - رحمه الله - ، وأبحث عن الواو الصغيرة ودلالتها في التجويد.



تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٠) إلى الآية رقم (١٤) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطّقاً صحيحاً.

﴿أَءِذَا ضَلَّنَا﴾، ﴿أَءِنَا لَفِي﴾، ﴿الَّذِي وِكْلَ بِكُمْ﴾، ﴿نَاكِسُوا رُءُوسِهِمْ﴾،
﴿لَا يَنْتَنِي﴾، ﴿لَا مُلَائِنَ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٠) إلى الآية (١٤) تلاوة متجددة.

نشاط ?

في الآية رقم (١٠) علامة على أحد أحكام النون الساكنة و التنوين، أستخرجها مع بيان الحكم التجويدي الذي دلت عليه.

العلامة هي:

الحكم التجويدي هو:





وزارة التعليم

Ministry of Education

2023 - 1445



الوحدة التاسعة

التجويد: علامات الوقف في المصحف الشريف التلاوة: سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة

أهداف الوحدة

أتوقع بعد دراستي لهذه الوحدة:

- أن أتعرّف علامات الوقف في المصحف الشريف.
- أن أذكر تفسير كل علامة.
- أن أميّز مواضع الوقف في المصحف الشريف.
- أن أطبق الوقف بصورة صحيحة عند التلاوة.
- أن أتلوا سورة السجدة من الآية (١٥) إلى نهاية السورة تلاوة مجودة.

الموضوع	المادة	الدرس	دروس الوحدة
علامات الوقف في المصحف الشريف	تجويد	الأول	
سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧)	تلاوة	الثاني	
سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢)	تلاوة	الثالث	
سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة	تلاوة	الرابع	



علامات الوقف في المصحف الشريف

الدرس
الأول

تمهيد:

يطلب المعلم من طلابه فتح المصحف على سورة الأنعام الآيات (٣٦ - ٣٧) واستخراج العلامات والرموز التي في الآية:

وسيكتشف الطلاب أن:

العلامات المذكورة موجودة في جميع السور.

العلامات موجودة في أكثر المصاحف المطبوعة.

علامات الوقف في المصحف الشريف:

من العلامات التي استُعملت للوقف في المصاحف المطبوعة ما يأتي:

م : يرمز للوقف اللازم^(١).

ج : يرمز للوقف الجائز.

قـلـ : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى.

صـلـهـ : يرمز للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى.

ـوـوـوـ : يرمز لوقف التعانق^(٢).



(١) سماء بعضهم: وقف البيان، كالأشموني في كتابه: منار الهدى (١٠).

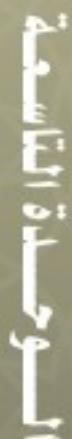
(٢) ويُسمى بوقف المراقبة أو التجاذب.

الأمثلة

العلامة	م	المثال	التوضيح
م	١	﴿إِنَّمَا يَسْتَحِبُّ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ﴾	نلاحظ هنا في علامة (م) أنها رسمت مימה صفيرة أفقية فخالفت علامة (م) الدالة على القلب، وهو الحكم الثالث من أحكام النون الساكنة والتنوين، وهذه العلامة (م) تقييد الوقف اللازم؛ لأن الوصل يفسد المعنى أو يغيره. وأما علامة (ج) فهي ما كان فيه الوصل أو الوقف كلاهما جائزًا ومستوي الطرفين.
ج	٢	﴿أَعْمَلُوا إَعْمَلًا دَوْدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِي الشَّكُورِ﴾	وأما علامة (ج) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوقف أولى، وأما علامة (ص) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (٠٠٠) فهي لوقف التعلانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغنى عن الآخر.
قه	٣	﴿وَمَا كَانَ لَهُ عَلَيْهِ مِنْ سُلْطَنٍ إِلَّا لِنَعْلَمَ مَنْ يُؤْمِنُ بِالْآخِرَةِ مِنْ هُوَ مِنْهَا فِي شَكٍّ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِظٌ﴾	وأما علامة (قه) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (ص) فهي للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (٠٠٠) فهي لوقف التعلانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغنى عن الآخر.
صل	٤	﴿لَقَدْ كَانَ لِسَبَلٍ فِي مَسْكَنَتِهِمْ إِيمَانٌ جَنَّاتٌ عَنْ يَعْمَنِ وَشَمَالٌ كُلُّوا مِنْ رِزْقِ رَبِّكُمْ وَاشْكُرُوا لَهُ بِلَدَةً طَيْبَةً وَرَبُّ غَفُورٌ﴾	وأما علامة (صل) للوقف والوصل الجائزين مع كون الوصل أولى، وأما علامة (٠٠٠) فهي لوقف التعلانق وهو ما كان الوقف على أحد الموضعين فيه يُغنى عن الآخر.
٠٠ ٠٠	٥	﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلشَّاكِرِينَ﴾	



نَشَاطٌ ١



أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿وَنَحْنُ أَغْنِيَاهُ سَنَّكُتُبُ مَا قَالُوا﴾، ﴿فَأَنْشَرَنَا بِهِ بَلَدَةً مَيْتَانًا كَذَلِكَ تُخْرَجُونَ﴾، ﴿فَلَا يَحْزُنْكَ قَوْلُهُمْ إِنَّا نَعْلَمُ مَا يُسِرُّونَ﴾، ﴿مَاذَا أَرَادَ اللَّهُ بِهَذَا مَثَلًا﴾، ﴿وَإِنْ عَدْثُمْ عُدْنَا﴾، ﴿وَرُخْرُفًا﴾، ﴿عَفَا اللَّهُ عَمَّا سَلَفَ﴾.

الوقف الجائز	الوقف اللازم

نَشَاطٌ ٢

أصنّف الآيات الكريمة حسب علامات الوقف كما في الجدول الآتي:

﴿قُلْ إِنَّمَا أَلَّا يَنْتُ عِنْدَ اللَّهِ﴾، ﴿وَلَقَدْ نَعْلَمُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ إِنَّمَا يَعْلَمُهُ بَشَرٌ﴾، ﴿لَيْسُوا سَوَاءً﴾، ﴿ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَبَّ فِيهِ هُدَىٰ لِلشَّقِيقِينَ﴾، ﴿مِنْ عِدَّةٍ تَعَذُّرُونَهَا﴾، ﴿وَسَخَرَ النَّمَسَ وَالْقَمَرُ كُلُّ يَحْرِي لِأَجَلٍ مُسَمَّىً﴾، ﴿وَيَعْلَمُ مَا فِي الْأَرْحَامِ وَمَا تَدْرِي نَفْسٌ مَاذَا تَحْسِبُ غَدًا﴾.

وقف التعانق	ما يكون الوصل فيه أولى من الوقف	ما يكون الوقف عليه أولى من الوصل

١) عَلَامَ تدل علامات الوقف الآتية؟

(هـ) ، (جـ) ، (فـ) ، (صـ) ، (٨٠٨٠) .

﴿ أَقْرَأَ الْآيَاتِ الْكَرِيمَةِ الْآتِيَةِ جَهْرًا، ثُمَّ أَحْدَدَ عَالِمَةَ الْوَقْفِ، وَأَبَيَّنَ نُوعَهُ : ﴾

أـ . قال الله تعالى: ﴿ وَلَا يَخْزُنُكَ قَوْلُهُمْ إِنَّ الْعِزَّةَ لِلَّهِ جَمِيعًا هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ﴾^(١).
بـ . قال الله تعالى: ﴿ إِنَّ اللَّهَ وَمَلَائِكَتَهُ يُصَلُّونَ عَلَى النَّبِيِّ يَتَأَبَّلُهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا صَلَوَاتُهُمْ وَسَلَمُوا
تَسْلِيمًا ﴾^(٢).

جـ . قال الله تعالى: ﴿ وَلَقَدْءَايَنَا دَاءِدَ مِنَّا فَضْلًا يَجْبَلُ أَوْبَيْ مَعَهُ، وَالظَّيرُ وَالنَّالُ الْمَحْدِيدُ ﴾^(٣).

دـ . قال الله تعالى: ﴿ الَّذِينَ يُبَلِّغُونَ رِسَالَتِ اللَّهِ وَيَخْشُونَهُ، وَلَا يَخْشُونَ أَحَدًا إِلَّا اللَّهُ وَكَفَى بِاللَّهِ حَسِيبًا ﴾^(٤).

هـ . قال الله تعالى: ﴿ وَأَنْفَقُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى النَّهْلَكَهُ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ ﴾^(٥).



(٤) سورة الأحزاب، الآية: ٣٩.

(٥) سورة البقرة، الآية: ١٩٥.

(١) سورة يونس، الآية: ٦٥.

(٢) سورة الأحزاب، الآية: ٥٦.

(٣) سورة سباء، الآية: ١٠.



تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٥) إلى الآية رقم (١٧) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿خَرُّوا سُجَّداً﴾، ﴿تَسْجَافَ جُنُوبِهِمْ﴾، ﴿مَا أُخْفِي لَهُمْ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٥) إلى الآية (١٧) تلاوة متجددة.

نشاط



يوجّد في الآية رقم (١٥) علامتان للضبط، أتعلّم عليهما، وأبين المراد بهما.

العلامة الأولى: وتدل على:

العلامة الثانية: وتدل على:



تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (١٨) إلى الآية رقم (٢٢) تلاوة متجددة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿لَا يَسْتَوِنَ﴾، ﴿وَمَا الَّذِينَ فَسَقُوا فَمَا وَنَهُمْ﴾، ﴿أُعِيدُوا﴾، ﴿وَلَنْ يَرْجِعُوهُمْ﴾.



السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

العرض:

يتلو الطالب من المصحف سورة السجدة من الآية (١٨) إلى الآية (٢٢) تلاوة متجددة.

نشاط ?

أستخرج علامات الوقف في آيات الدرس مع بيان الحكم.

الحكم	العلامة	المثال	م
			١
			٢
			٣





تلاوة سورة السجدة

من الآية رقم (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجوّدة

تمهيد:

يتدرّب الطلاب على نطق الكلمات الآتية نطقاً صحيحاً.

﴿فَلَا تَكُنْ فِي مِرْيَةٍ﴾، ﴿أَئِمَّةٌ يَهْدُونَ﴾، ﴿أَوْلَمْ يَهْدِ لَهُمْ﴾،
 ﴿نَسُوقُ الْمَاءَ﴾، ﴿الْأَرْضِ الْجُرْزُ﴾.

السماع:

يتلو المعلم سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجوّدة.



العرض:

يتلو الطلاب من المصحف سورة السجدة من الآية (٢٣) إلى نهاية السورة تلاوة متجوّدة.

نشاط

أقرأ الآية رقم (٢٦) مرتين؛ الأولى بدون توقف، والثانية مع الوقف عند علامة الوقف، ثم أقارن بين القراءتين من حيث اليسر والسهولة.

