



# موقع حل دروسي

[www.hldrway.com](http://www.hldrway.com)

موقع حل دروسي منصة تعليمية تساهم  
بحل المنهج الدراسي لكافة المراحل التعليمية

اختبار فترتي رقم 1 للصف (ثالث متوسط)  
 الفصل الدراسي ( الثاني ) -  
 لعام 1445هـ

\*\*\*\*\*

اسم الطالب/ة : .....  
 الشعبة : .....

درجات	السؤال الأول
-------	--------------

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .	
1. القراءة التي لا تتعدى ظاهر الأسطر الواردة في النص :	<input type="checkbox"/> القراءة الحرفية <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية
2. للمقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من الناحية المعرفية عن طريق :	<input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد على القيادة <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد
3. إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية :	<input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية
4. من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه:	<input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> يروج الشائعات
5. من فوائد القراءة أنها :	<input type="checkbox"/> تزودنا بالمعارف والمعلومات <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
6. من شروط القراءة النافعة :	<input type="checkbox"/> قراءة ما يضررك في دينك <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يتضمن عدم استشارة أصحاب معلومات ذات مصداقيه الخبرة
7. دور المفكر الناقد في مجال القراءة :	<input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
8. دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام :	<input type="checkbox"/> التضليل ونشر الشائعات <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام <input type="checkbox"/> إثارة الجدل
9. من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي:	<input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب بين المجتمعات <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
10. هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة :	<input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الصورة <input type="checkbox"/> الكتابة
11. من المغالطات التي تكثر في الإعلام :	<input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة <input type="checkbox"/> كشف الحقائق <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة
12. إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة	<input type="checkbox"/> الإبداعية <input type="checkbox"/> الحرفية <input type="checkbox"/> الناقدة
13. تغيير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى	<input type="checkbox"/> غسيل الدماغ <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور <input type="checkbox"/> الاستقلالية

أ/ ضعي كلمة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة وكلمة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

خطأ	صح	العبارة
		1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دوراً إيجابياً في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح
		2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات
		3/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية
		4/ الإعلام ليس شريكاً في صناعة الأحداث
		5/ لتصبح مثقفاً عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات
		6/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة
		7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة
		8/ القراءة التحليلية قراءة نشطة

ب/ ما الواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ ( سؤال مساعد )

### انتهت الأسئلة

همسة :

لا عليك ! كل ما بذلته في سبيل مضيئ لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها ,  
والعزائم التي أيقظتها , لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

# نموذج الإجابة

اختبار فكري رقم 1 للصف (ثالث متوسط)  
الفصل الدراسي ( الثاني ) -  
لعام 1445هـ

\*\*\*\*\*

اسم الطالب/ة : .....

الشعبة : .....

درجات	السؤال الأول
-------	--------------

## اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

١ .	القراءة التي لاتتعدى ظاهر الأسطر الواردة في النص : <input type="checkbox"/> القراءة الحرفية <input type="checkbox"/> القراءة الإبداعية <input type="checkbox"/> القراءة التحليلية
٢ .	للقراءة فضل في تكوين شخصية المفكر الناقد من <input type="checkbox"/> اكساب المفكر الناقد ثقة بنفسه <input type="checkbox"/> تطور معارف المفكر الناقد <input type="checkbox"/> تطور المفكر الناقد الناحية المعرفية عن طريق : <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على القيادة
٣ .	إحدى مخاطر الإعلانات والدعاية : <input type="checkbox"/> تنقد ما يرد في الإعلان <input type="checkbox"/> تكسب الحرية في القرار <input type="checkbox"/> تفقد الشخص القدرة على الاستقلالية
٤ .	من إجراءات التفكير الناقد للإعلام أنه: <input type="checkbox"/> يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> لا يميز بين الحقيقة والرأي <input type="checkbox"/> يروج الشائعات
٥ .	من فوائد القراءة أنها : <input type="checkbox"/> تزودنا بالمعارف والمعلومات <input type="checkbox"/> تغذي الروح والفكر <input type="checkbox"/> جميع ماسبق
٦ .	من شروط القراءة النافعة : <input type="checkbox"/> قراءة ما يضررك في دينك <input type="checkbox"/> اختيار الكتاب الذي يتضمن <input type="checkbox"/> عدم استشارة أصحاب معلومات ذات مصداقيه <input type="checkbox"/> الخبرة
٧ .	دور المفكر الناقد في مجال القراءة : <input type="checkbox"/> ينشر ثقافة القراءة في المجتمع <input type="checkbox"/> يشجع على القراءة <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
٨ .	دور التفكير الناقد في تصحيح مسار الإعلام : <input type="checkbox"/> التضييل ونشر الشائعات <input type="checkbox"/> الكشف عن أخطاء الإعلام <input type="checkbox"/> إثارة الجدل
٩ .	من أضرار الإعلام ومخاطره على المتلقي: <input type="checkbox"/> إثارة الفرقة والتعصب بين المجتمعات <input type="checkbox"/> ترويج الشائعات <input type="checkbox"/> جميع ما سبق
١٠ .	هي رسالة مرئية لا تحتاج إلى ترجمة : <input type="checkbox"/> اللغة <input type="checkbox"/> الصورة <input type="checkbox"/> الكتابة
١١ .	من المغالطات التي تكثر في الإعلام : <input type="checkbox"/> الدعاية الكاذبة <input type="checkbox"/> كشف الحقائق <input type="checkbox"/> نشر ثقافة القراءة
١٢ .	إصدار الأحكام على النصوص هي القراءة <input type="checkbox"/> الإبداعية <input type="checkbox"/> الحرفية <input type="checkbox"/> الناقدة
١٣ .	تغيير معتقدات الشخص وإعادة تشكيل تفكيره بالشكل الذي يريده الشخص الآخر يسمى <input type="checkbox"/> غسيل الدماغ <input type="checkbox"/> الاستيلاء على الشعور <input type="checkbox"/> الاستقلالية

درجات	السؤال الثاني
-------	---------------

أ/ ضعي كلمة ( صح ) أمام العبارة الصحيحة وكلمة ( خطأ ) أمام العبارة الخاطئة نفع الله بك :

خطأ	صح	العبارة
	✓	1/ يمكن للإعلام أن يؤدي دورا إيجابيا في ترسيخ روح التفاهم والحوار بين المجتمع وبين الشعوب وتعزيز روح التسامح
	✓	2/ يتميز الإعلام في هذا العصر بسرعة تدفق المعلومات
✓		3/ الصورة لدى خبراء الإعلام وسيلة من وسائل التواصل فهي رسالة صوتية
✓		4/ الإعلام ليس شريكا في صناعة الأحداث
✓		5/ لتصبح مثقفا عليك قراءة كل ما يقع في يديك من كتب ومقالات
	✓	6/ مادامت الصورة أداة تواصل فإن التفكير الناقد يتعامل معها كما يتعامل مع اللغة
	✓	7/ يتم غسل الدماغ بطرق متعددة منها تكرار الخبر أو الصورة
	✓	8/ القراءة التحليلية قراءة نشطة

ب/ ماالواجب الوطني برأيك اتجاه من يحاول إعادة نشر الصور في أوقات الحروب ؟ ( سؤال مساعد )

انتهت الأسئلة

همسة :

لاعليك ! كل ما بذلته في سبيل مُضيك لن يضيع .. حتى العقبة التي اجتزتها , والغصة التي صبرتها , والعزائم التي أيقظتها, لن تذهب هباءً ولن تُنسى , وسيجزيك الله بالحسنى ♥

اختبار قصير مادة (التفكير الناقد) (ثالث متوسط) (2)  
الفصل الدراسي ( الثاني ) - الفترة الثانية - لعام 1445هـ  
اسم الطالب / ة : ..... الشعبة : ..... المجموعة .....

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .	
١ .	الصورة أبجدية كونية ومعنى ذلك أن <input type="checkbox"/> الجميع في العالم <input type="checkbox"/> العرب فقط <input type="checkbox"/> لا يمكن يفهمها يفهمونها فهمها
٢ .	قوانين الفكر الأساسية هي قوانين <input type="checkbox"/> عقل الانسان <input type="checkbox"/> بديهية فطرية في الانسان <input type="checkbox"/> جديدة يتعلمها
٣ .	النطق والكلام والحوار والاستدلال والتأمل والفهم هي تجليات <input type="checkbox"/> الانسان <input type="checkbox"/> العاطفة في الانسان <input type="checkbox"/> العقل عند الإنسان اللسان عند الإنسان
٤ .	لكتاب هو الكتاب هذه الجملة تمثل قانون <input type="checkbox"/> الهوية الذاتية <input type="checkbox"/> عدم التناقض <input type="checkbox"/> الثالث المرفوع
٥ .	الاعتماد على الانطباعات الشخصية والأساطير في التفكير هو <input type="checkbox"/> تفكير منهجي <input type="checkbox"/> تفكير غير منهجي <input type="checkbox"/> تفكير منطقي
٦ .	وصف أو تعميم أو أحكام مسبقة تطلق على مجموعة من الناس أو القضايا دون تحييص هي <input type="checkbox"/> الصورة المقبولة <input type="checkbox"/> الصورة النمطية <input type="checkbox"/> الصورة المتجددة
٧ .	التفكير المنظم المبني على خطة وأحكام وأدلة واضحة وسليمة هو <input type="checkbox"/> تفكير سطحي <input type="checkbox"/> تفكير خيالي <input type="checkbox"/> تفكير منهجي
٨ .	كل فرد يملك عقلا لكن البعض لا يستخدمه استخداما صحيحا <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
٩ .	الجملة التي تمثل قانون الثالث المرفوع هي <input type="checkbox"/> الانسان لا يمكن أن يكون ناجح وراسب معا <input type="checkbox"/> الانسان إما حي <input type="checkbox"/> الانسان هو
١٠ .	من معوقات التفكير المنطقي الخارجية <input type="checkbox"/> الابداع <input type="checkbox"/> الحفظ <input type="checkbox"/> العادات والتقاليد
١١ .	المفكر الناقد حينما تصله صورة فإنه <input type="checkbox"/> الشك <input type="checkbox"/> يقبلها لأنها لا تحتمل <input type="checkbox"/> يتحرى عن مصداقيتها
١٢ .	من سمات قوانين الفكر الأساسية إنها كلية بمعنى <input type="checkbox"/> يستخدمها البعض <input type="checkbox"/> يستخدمها الكل <input type="checkbox"/> صادقة
١٣ .	لكي أقنع الآخرين بأفكاري أحتاج أن أقدم <input type="checkbox"/> كل أفكارى <input type="checkbox"/> دليل وحجة
١٤ .	أنا أفكر .....
١٥ .	للصورة في المجتمع والحياة دور توعوي فقط ولا دور آخر لها <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
١٦ .	الحياة ومشاكلها والقراءة عوامل <input type="checkbox"/> تحفز على التفكير <input type="checkbox"/> تقلل من التفكير <input type="checkbox"/> لا تؤثر على التفكير
١٧ .	للتفكير المنهجي فائدة ووظيفة في نجاح الإنسان في الحياة <input type="checkbox"/> صح <input type="checkbox"/> خطأ
١٨ .	من قواعد التفكير المنهجي المهم <input type="checkbox"/> تحليل الأمور <input type="checkbox"/> التقليد <input type="checkbox"/> رفض التغيير

١٩ .	القرارات المتسرعة من سمات	<input type="checkbox"/>	التفكير الفعال	<input type="checkbox"/>	التفكير غير الفعال
٢٠ .	للصورة دور في عملية غسل الدماغ من خلال الإعلانات مثلاً والهدف منها	<input type="checkbox"/>	تثبيت المعتقدات	<input type="checkbox"/>	تغيير المعتقدات التي ربط أفكاره ببعضها
٢١ .	قانون الهوية الذاتية يعبر عنه بالرمز	<input type="checkbox"/>	أ = ب	<input type="checkbox"/>	أ = أ
٢٢ .	أول مراحل التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	تقييم الحلول	<input type="checkbox"/>	إيجاد الحلول وجود مشكلة تحتاج حل
٢٣ .	عدم الثقة بالنفس هم معوقات عن التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	داخلية	<input type="checkbox"/>	خارجية
٢٤ .	لمفكر المنطقي دائم التساؤل عن أسباب وعلل ونتائج الأمور	<input type="checkbox"/>	صح	<input type="checkbox"/>	خطأ
٢٥ .	التفريق بين العمل الصواب والعمل الخاطئ هو	<input type="checkbox"/>	تفكير منطقي	<input type="checkbox"/>	تفكير غير منطقي

انتهت الأسئلة

معلم/ة المادة : .....

الأزهار تحتاج وقتاً لتُزهر؛  
Flowers need time  
to bloom.  
وكذلك أنت.  
so do you.

اختبار قصير مادة (التفكير الناقد) (ثالث متوسط) (2)

## نموذج الإجابة

الفصل الدراسي ( الثاني ) - الفترة الثانية - لع  
اسم الطالب / ة : ..... الشعبة : .....

اختاري الإجابة الصحيحة فيما يلي وفقك الله لكل خير .

١ .	الصورة أبجدية كونية ومعنى ذلك أن يفهمها <input type="checkbox"/> <u>الجميع في العالم</u> <input type="checkbox"/> العرب فقط <input type="checkbox"/> لا يمكن فهمها <input type="checkbox"/>
٢ .	قوانين الفكر الأساسية هي قوانين عقل <input type="checkbox"/> <u>بديهية فطرية في</u> <input type="checkbox"/> جديدة يتعلمها <input type="checkbox"/> <u>الإنسان</u> <input type="checkbox"/>
٣ .	النطق والكلام والحوار والاستدلال والتأمل والفهم هي تجليات <input type="checkbox"/> <u>العقل عند الإنسان</u> <input type="checkbox"/> <u>الإنسان</u> <input type="checkbox"/> اللسان عند <input type="checkbox"/>
٤ .	لكتاب هو الكتاب هذه الجملة تمثل قانون <input type="checkbox"/> <u>الهوية الذاتية</u> <input type="checkbox"/> عدم التناقض <input type="checkbox"/> الثالث <input type="checkbox"/> المرفوع <input type="checkbox"/>
٥ .	الاعتماد على الانطباعات الشخصية والأساطير في التفكير هو <input type="checkbox"/> تفكير منهجي <input type="checkbox"/> <u>تفكير غير منهجي</u> <input type="checkbox"/> تفكير منطقي <input type="checkbox"/>
٦ .	وصف أو تعميم أو أحكام مسبقة تطلق على مجموعة من الناس أو القضايا دون تحييص هي <input type="checkbox"/> الصورة المقبولة <input type="checkbox"/> <u>الصورة النمطية</u> <input type="checkbox"/> الصورة المتجددة <input type="checkbox"/>
٧ .	التفكير المنظم المبني على خطة وأحكام وأدلة واضحة وسليمة هو <input type="checkbox"/> تفكير سطحي <input type="checkbox"/> تفكير خيالي <input type="checkbox"/> <u>تفكير منهجي</u> <input type="checkbox"/>
٨ .	كل فرد يملك عقلا لكن البعض لا يستخدمه استخداما صحيحا <input type="checkbox"/> <u>صح</u> <input type="checkbox"/> خطأ <input type="checkbox"/>
٩ .	الجملة التي تمثل قانون الثالث المرفوع هي <input type="checkbox"/> <u>الإنسان إما حي</u> <input type="checkbox"/> <u>أوميت</u> <input type="checkbox"/> <u>الإنسان</u> <input type="checkbox"/> <u>الإنسان</u> <input type="checkbox"/>
١٠ .	من معوقات التفكير المنطقي الخارجية <input type="checkbox"/> <u>الابداع</u> <input type="checkbox"/> <u>الحفظ</u> <input type="checkbox"/> <u>العادات والتقاليد</u> <input type="checkbox"/>
١١ .	المفكر الناقد حينما تصله صورة فإنه <input type="checkbox"/> <u>يقبلها لأنها لا تحتمل</u> <input type="checkbox"/> <u>يتحرى عن مصداقيتها</u> <input type="checkbox"/> <u>الشك</u> <input type="checkbox"/>
١٢ .	من سمات قوانين الفكر الأساسية إنها كلية بمعنى <input type="checkbox"/> يستخدمها البعض <input type="checkbox"/> <u>يستخدمها الكل</u> <input type="checkbox"/> صادقة <input type="checkbox"/>
١٣ .	لكي أقنع الآخرين بأفكاري أحتاج أن أقدم <input type="checkbox"/> كل أفكارى <input type="checkbox"/> <u>دليل وحجة</u> <input type="checkbox"/>
١٤ .	أنا أفكر ..... <input type="checkbox"/> مقلدا للآخرين <input type="checkbox"/> <u>بنفسي وطريقتي</u> <input type="checkbox"/> ضد الآخرين <input type="checkbox"/>
١٥ .	للصورة في المجتمع والحياة دور توعوي فقط ولا دور آخر <input type="checkbox"/> <u>خطأ</u> <input type="checkbox"/> <u>صح</u> <input type="checkbox"/>
١٦ .	الحياة ومشاكلها والقراءة عوامل <input type="checkbox"/> <u>تحفز على</u> <input type="checkbox"/> تقلل من التفكير <input type="checkbox"/> لا تؤثر <input type="checkbox"/> <u>التفكير</u> <input type="checkbox"/>
١٧ .	للتفكير المنهجي فائدة ووظيفة في نجاح الإنسان في الحياة <input type="checkbox"/> <u>صح</u> <input type="checkbox"/> خطأ <input type="checkbox"/>
١٨ .	من قواعد التفكير المنهجي المهم <input type="checkbox"/> <u>تحليل الأمور</u> <input type="checkbox"/> التقليد <input type="checkbox"/> رفض التغيير <input type="checkbox"/>

١٩ .	القرارات المتسرعة من سمات	<input type="checkbox"/>	التفكير الفعال	<input type="checkbox"/>	التفكير غير الفعال
٢٠ .	للصورة دور في عملية غسل الدماغ من خلال الإعلانات مثلاً والهدف منها	<input type="checkbox"/>	تشبيث المعتقدات	<input type="checkbox"/>	تغيير المعتقدات التي ربط أفكاره ببعضها
٢١ .	قانون الهوية الذاتية يعبر عنه بالرمز	<input type="checkbox"/>	أ = ب	<input type="checkbox"/>	أ = ب
٢٢ .	أول مراحل التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	تقييم الحلول	<input type="checkbox"/>	إيجاد الحلول مشكلة تحتاج حل
٢٣ .	عدم الثقة بالنفس هم معوقات عن التفكير المنطقي	<input type="checkbox"/>	داخلية	<input type="checkbox"/>	خارجية
٢٤ .	لمفكر المنطقي دائم التساؤل عن أسباب وعلل ونتائج الأمور	<input type="checkbox"/>	صح	<input type="checkbox"/>	خطأ
٢٥ .	التفريق بين العمل الصواب والعمل الخاطئ هو	<input type="checkbox"/>	تفكير منطقي	<input type="checkbox"/>	تفكير غير منطقي

انتهت الأسئلة

معلم/ة المادة : .....

الأزهار تحتاج وقتاً لتزهو؛  
Flowers need time  
to bloom.  
وكذلك أنت.  
so do you.